

# Обучение грамоте детей с аутизмом

---

Кейти Сид

Старший доцент

Университет Бригама Янга

# Как обучать чтению

---

- **5 больших групп навыков, связанных с чтением.**
- **Часто их называют «Большая пятёрка чтения»**
- **Они перечислены в этой презентации в том порядке, в котором их рекомендуется осваивать в процессе обучения чтению (каждый последующий строится на основе предыдущего)**

# Как обучать чтению

---

- Фонематическая осведомленность
- Звуки
- Беглость
- Словарный запас
- Понимание



# Фонематическая осведомлённость

---

- Фонематическая осведомленность – базовая ступень для навыка чтения. Часто формируется на основе повседневного опыта. Тем не менее, многим детям, которые не могут научиться читать, не хватает именно этого навыка. Ему нужно отдельно обучить.
- Полезно обучить этому навыку (фонематической осведомленности) и тех детей, которые недавно научились читать, чтобы убедиться, что навык освоен.

# Фонематическая осведомлённость

---

- Это способность слышать, различать и оперировать самыми малыми единицами звука (называемыми фонемами)
- Фонема: базовая единица звуковой системы языка. В комбинации с другими фонемами образует значимые единицы – слова и морфемы.



# Фонематическая осведомленность

---

- Например: Сколько фонем в этих словах?
  - Cat (3-c-a-t)
  - Lamp (4 l-a-m-p)
  - Bath (3 b-a-th)

# Ребёнку нужна поддержка в формировании фонематической осведомлённости. Как это узнать?

---

- Сможет ли ребёнок сказать слово в рифму?
- Может ли ребёнок назвать все звуки в слове?
- Может ли ребёнок посчитать слоги в слове?
- Может ли ребёнок произнести слово медленно (растягивая звуки) или быстро?

# Как обучать фонематической осведомлённости:

---

- Рифмовка
- Удаление фонем
- Произнесение слова быстро или медленно
- Изоляция звука
- Сегментация фонем: ученик делит слово на звуки, из которых оно составлено.
- Подсчёт фонем: назови количество звуков в слове



WORDS



# Звуки

---

- Соотношение букв (графем) и звуков (фонем) – как эти соотношения воспроизводят различные звуки речи.
- Произнесение слова по буквам (спеллинг)
- Глобальное чтение
- Орфографическая осведомлённость

# Беглость

---

- Способность читать слова быстро, автоматически и без ошибок – так, чтобы концентрироваться на значении текста.



# Обучение беглости

---

- Чтение с повторением слова – и обратной связью
- Текст должен соответствовать уровню навыка чтения у данного ученика
- Систематическая практика в классе для мониторинга прогресса
- Чтение по образцу: ученик следит по тексту в то время, когда кто-то читает
- Чтение хором
- Чтение по аудиозаписи: учение следит по тексту, слушая аудиозапись чтения
- Школьный театр
- Чтение в парах

# Словарь

---

- Слова, которые мы должны знать, чтобы эффективно общаться. В целом, можно выделить словарь устный и «словарь чтения». Устный словарь – слова, которые мы используем в речи или узнаем на слух. «Словарь чтения» – это слова, которые мы узнаём или используем в напечатанном виде. «Чтение на первом месте» **(NICHD, 2001)**

# Понимание

---

- “Понимание – это причина (цель) чтения. Если человек может прочесть слова, но не понимает смысла, значит он не читает.” «Чтение на первом месте» **(NICHD, 2001)**



# Обучение пониманию

---

- Использование графических и семантических схем-органайзеров
- Ответы на вопросы по тексту: сюжет, основная идея, герои, кульминационный момент и т.д.
- Понимание структуры рассказа
- Подведение итога: выделение основных тем и идей, умение пропустить ненужную или избыточную информацию.
- Использование уже имеющихся знаний для понимания текста.