

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ГОРОДСКОЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ»**

РЕКОМЕНДОВАНО
Председатель научно-методического совета
_____ Н.В.Середенко
протокол от - _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ Л.Е.Олтаржевская
« _____ » _____ 2021 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Возраст обучающихся – 2-7 лет

Срок реализации – 1 год

Москва 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

2. Содержательный раздел

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

2.2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

2.6. Иные характеристики содержания Программы.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.3. Кадровые условия реализации Программы

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

3.6. Планирование образовательной деятельности

3.7. Режим дня и распорядок

4. Краткая презентация программы, ориентированная на родителей (законных представителей воспитанников).

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни. Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как StartingStrong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент. В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих

поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни.

Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий, порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;

- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;

- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

- неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в группах кратковременного пребывания, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольного образования на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда. Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов

деятельности, соответствующих возрастным-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Группы работают в режиме трех часов в день, четыре-пять раз в неделю.

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В основу основной образовательной программы дошкольного образования положена примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15).

При разработке Программы использована инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. (протокол № 7 от 25.09.2019 г. решение ученого совета ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования»).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), Приказа №1014 от 30 августа 2013 года «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования», Приказа Минпросвещения России от 15 мая 2020 года № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования», Федерального закона №198 от 29 июня 2015 года О внесении изменений в статьи 29 и 65 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» и предназначена для использования в группах кратковременного пребывания.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе групп Центра и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании;
- образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- разностороннее развитие ребенка, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества;
- профилактика отклоняющегося развития, обеспечение для всех детей равного старта.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольной группе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях города Москвы – мегаполиса с огромной территорией, объединяющего многочисленные культуры. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Работа в группах реализует образовательную деятельность с учетом развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и детей). Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Занятия по данной Программе строятся таким образом, чтобы каждый участник имел возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, мог проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Специалистами активно применяются все специфические виды детской деятельности (игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога носит мотивирующий характер и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип является одним из ведущих в работе педагогов и ориентирован на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с

другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в данной Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей нормально развивающихся детей и детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья

Данная Программа создана на основе признанных во всем мире российских научных разработок и результатов новейших мировых исследований в области дошкольного детства, учитывающих современную социокультурную ситуацию детского развития.

Культурно-исторический подход Л.С. Выготского, теория развития Ж. Пиаже, идеи социального конструктивизма, развиваемые в работах А.Н. Леонтьева, Д. Брунера, стали отправной точкой многих современных образовательных программ в разных странах мира. Накопленный отечественный и мировой успешный опыт по практической реализации этих теорий в лучших дошкольных организациях России и других развитых стран стал надежной базой для формирования российской личностно-развивающей программы.

Программа учитывает и интегрирует данные международных и российских современных исследований в области психологии, педагогической психологии, психофизиологии развития, в области новой дидактики дошкольного образования.

Развитие образования на этапе раннего и дошкольного детства является приоритетной задачей образовательной политики РФ. Системные приоритеты в сфере дошкольного образования: обеспечение доступности и повышение качества. При этом речь идет не просто о повышении качества образования относительно тех критериев, которые использовались в прошлом, но и об обеспечении соответствия образовательных результатов меняющимся запросам населения, а также перспективным задачам развития российского общества и экономики. В контексте этого приоритета актуальной является задача переосмысления представлений о «качественном» образовании на всех его уровнях, определение того, какие индивидуально усвоенные и коллективно распределенные знания, компетентности, установки являются ключевыми для личной успешности, социально-культурной и экономической модернизации страны (гос. программа РФ «Развитие образования» на 2018-2025 годы).

Стандарт дошкольного образования имеет целью не только обеспечение качества образования, но и содействие обновлению дошкольного образования в РФ, его содержания и способов педагогической работы.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, а также изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития Детства», новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных

достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и в целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО.

В Программе целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в группе, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра;

- проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении,

познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей,

в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей в виде педагогической диагностики, проводимой в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Ранний возраст

Социально-коммуникативное развитие 1-3 года

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым, Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками, Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры, Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития, Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации.

Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие 1-3 года

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром, Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей, взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие 1-3 года

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни, Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи, Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные

игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие 1-3 года

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности, Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре, Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности, Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие 1-3 года

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия

окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

2.2.2. Дошкольный возраст (3-4 года)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только **начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

(4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной

деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по

играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

(5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

(6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети 6 - 7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К возрасту 6-7 лет дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в

этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В этом возрасте завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

для детей от 1,5 до 3 лет

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

для детей от 3 до 4 лет

Закреплять навыки организованного поведения в группе, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

для детей от 4 до 5 лет

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

для детей от 5 до 6 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

для детей от 6 до 7 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

для детей от 1,5 до 3 лет

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения ГКП; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Группа. Развивать представления о положительных сторонах группы, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Группа кратковременного пребывания для детей от 3 до 4 лет

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Группа. Формировать у детей положительное отношение к группе. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздвижные (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для группы.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке ТО.

Формировать уважительное отношение к педагогам, их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

для детей от 4 до 5 лет

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе кратковременного пребывания, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Группа. Продолжать знакомить детей с педагогами. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях группы. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями ТО. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать

изменения в оформлении группы и зала, участка (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

для детей от 5 до 6 лет

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Группа. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к группе, дому, где живут дети, участку и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни ТО. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в ТО, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

для детей от 6 до 7 лет

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает группу (детский сад), школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Группа. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в ТО и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

для детей от 1,5 до 3 лет

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди,

застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.

для детей от 3 до 4 лет

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

для детей от 4 до 5 лет

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

для детей от 5 до 6 лет

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

для детей от 6 до 7 лет

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

для детей от 1,5 до 3 лет

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

для детей от 3 до 4 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

для детей от 4 до 5 лет

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

для детей от 5 до 6 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

для детей от 6 до 7 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во

многим зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

для детей от 1,5 до 3 лет

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

для детей от 3 до 4 лет

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

для детей от 4 до 5 лет

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

для детей от 5 до 6 лет

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус).

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам,

составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

для детей от 6 до 7 лет

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

для детей от 1,5 до 3 лет

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

для детей от 3 до 4 лет

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

для детей от 4 до 5 лет

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

для детей от 5 до 6 лет

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

для детей от 6 до 7 лет

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений для детей от 1,5 до 3 лет

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

для детей от 3 до 4 лет

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

для детей от 4 до 5 лет

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем

пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной

формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

для детей от 6 до 7 лет

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы для детей от 1,5 до 3 лет

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

для детей от 3 до 4 лет

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее,

идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетаю в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

для детей от 4 до 5 лет

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

для детей от 5 до 6 лет

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

для детей от 6 до 7 лет

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и иперелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

для детей от 1,5 до 3 лет

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

для детей от 3 до 4 лет

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

для детей от 4 до 5 лет

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

для детей от 5 до 6 лет

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

для детей от 6 до 7 лет

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

для детей от 1,5 до 3 лет

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

для детей от 3 до 4 лет

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

для детей от 4 до 5 лет

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

для детей от 5 до 6 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

для детей от 6 до 7 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

для детей от 1,5 до 3 лет

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

для детей от 3 до 4 лет

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

для детей от 4 до 5 лет

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

для детей от 5 до 6 лет

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

для детей от 6 до 7 лет

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность для детей от 1,5 до 3 лет

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

для детей от 3 до 4 лет

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета,

составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

для детей от 4 до 5 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки,

штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

для детей от 5 до 6 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

для детей от 6 до 7 лет

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла

крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка);

использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность для детей от 1,5 до 3 лет

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

для детей от 3 до 4 лет

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

для детей от 4 до 5 лет

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

для детей от 5 до 6 лет

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

для детей от 6 до 7 лет

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность для детей от 1,5 до 3 лет

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

для детей от 3 до 4 лет

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

для детей от 4 до 5 лет

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга вращательную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

для детей от 5 до 6 лет

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

для детей от 6 до 7 лет

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Для работы по данному разделу используются программы "Развитие двигательной активности с элементами ОФП" соответственно возрасту (см. Приложение 4,5).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни для детей от 1,5 до 3 лет

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык —

пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

для детей от 3 до 4 лет

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

для детей от 4 до 5 лет

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

для детей от 5 до 6 лет

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

для детей от 6 до 7 лет

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

для детей от 1,5 до 3 лет

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

для детей от 3 до 4 лет

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

для детей от 4 до 5 лет

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

для детей от 5 до 6 лет

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

для детей от 6 до 7 лет

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

для детей от 1,5 до 3 лет

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных

кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

для детей от 3 до 4 лет

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из

уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

для детей от 4 до 5 лет

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

для детей от 5 до 6 лет

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

для детей от 6 до 7 лет

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка на занятиях и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы непосредственно образовательной деятельности

(варианты проведения занятий)

Вид образовательной деятельности	Краткая характеристика
Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Основу составляет наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие-детектив	Основу составляет ярко выраженная приключенческая остросюжетная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Основу составляет соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Основу составляет соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, умение работать в команде
Капустник, театральная викторина	Основу составляет импровизационный компонент. Побуждает к творческой импровизации, не предполагает специальных репетиций

Презентация (специально организованная, импровизированная).	Основу составляет познавательно-речевой компонент. Побуждает детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений
Тематический досуг	Основу составляет развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Основу составляет развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка
Театрализованное представление, спектакль	Основу составляет развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Основу составляет развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе

Спектр выбираемых форм непосредственно образовательной деятельности, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

Младший возраст: занятия, требующие продуктивной деятельности детей (рисование, конструирование, аппликация), проводятся посредством подгрупповой работы по 10-15 детей. По сюжетообразующему компоненту занятия могут быть представлены в форме экскурсий, тематических досугов, праздников, театрализованных представлений.

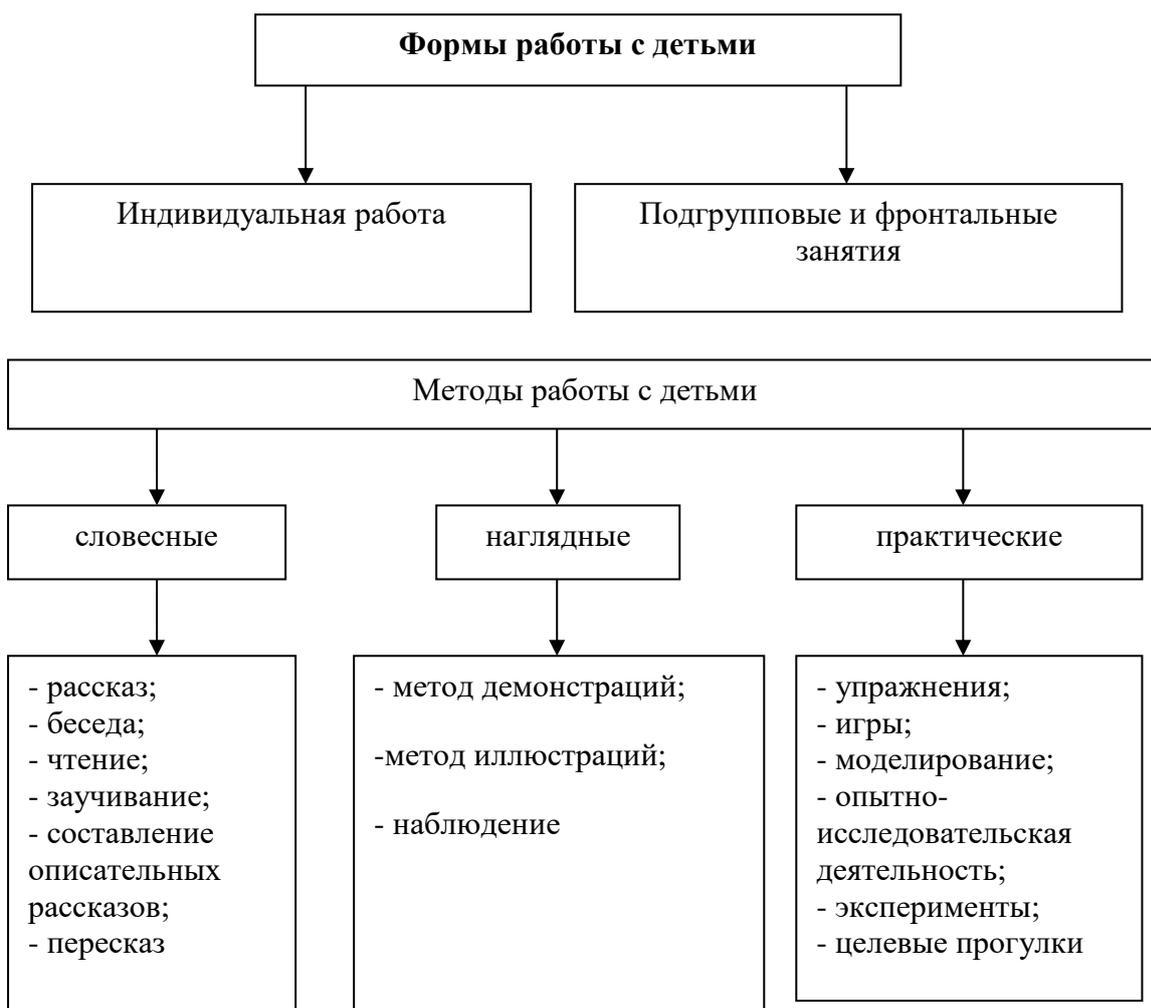
Средний возраст: часть занятий, требующих продуктивной деятельности детей, организуется посредством совместной коллективной деятельности. Поскольку у детей активно формируется абстрактное мышление, сюжетообразующий компонент непосредственно образовательной деятельности можно разнообразить воображаемыми ситуациями, фантазийными путешествиями. Частично вводится соревновательный компонент (игра в командах), ведётся подготовительная работа для внедрения проектной деятельности. Вводится самостоятельная единица дидактического цикла по формированию элементарных математических представлений.

Старший возраст: активно используется проектная деятельность, проблемное обучение, варианты межгруппового общения (соревнования между группами сверстников, показ спектаклей для малышей, участие в совместных детско-родительских досугах).

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию

Общая характеристика форм и методов в работе с детьми



2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы.

Родителям и педагогам необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в группе и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в группе и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях группы и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если педагоги знакомы с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации

из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только ГБУ ГППЦ ДОНМ, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания, родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (педагогом-психологом, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонементов, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для группы являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник.

Семейный праздник — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, городских праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых

в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и в группе.

Каждое полугодие в течение месяца проводится мероприятие по профилактике детского травматизма на дорогах - «Вежливый пешеход» и «Наш друг – светофор». В рамках данных мероприятий оформляется информационный стенд, разрабатываются памятки о соблюдении правил дорожного движения, проводятся профилактические беседы с родителями, где их обучают, как на собственном примере воспитать в детях навыки безопасного поведения в условиях мегаполиса.

Помимо основных праздников, традиционно празднуются такие события как: День Матери (выставка портретов мам), день Инвалидов (посещение интерактивной площадки «Территория Взаимодействия», день ребенка (праздник мыльных пузырей и рисунки на асфальте),

Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик.

В соответствии с ФГОС ДО, в этой части представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.2.7 ФГОС дошкольного образования, «сквозные механизмы развития ребенка»).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули,

бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Сквозные механизмы развития ребенка

Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); - Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; - Двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; -Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); -Восприятие художественной литературы и фольклора; - Самообслуживание; -Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); -Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; -Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - Двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<i>Творческая инициатива</i> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
<i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i> (включенность в разные виды продуктивной	- недирижерская помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах

<p>деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность и планирующая функция речи.</p>	<p>изобразительной, проектной и конструктивной деятельности;</p> <p>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</p>
<p><i>Коммуникативная инициатива</i> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)</p>	<p>- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности</p> <p>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</p>
<p><i>Познавательная инициатива</i> – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.</p>	<p>- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</p> <p>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</p>

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Методы передачи сведений и информации, знаний:

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;

- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;

- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора;

3) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк).

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и

реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация основной адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ГБУ ГППЦ ДОНМ, материалов, оборудования, инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группах делится на функциональные центры развития ребенка

Младший дошкольный возраст

Центр двигательной активности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки
<p>валик мягкий укороченный; коврик массажный; мини-мат; кольцо мягкое; обручи большие, и малые; шнур короткий; кегли; мешочек с грузом малый; мяч резиновый (d=200-250/ 100-120/60-80mm); шар цветной; колечко резиновое, шар и воротца; желоб; мяч массажный; палки; гимнастические флажки; мишени; шапочки-маски для подвижных игр</p>	<p>куклы крупные; куклы средние; мягкие животные крупные и средние; набор солдатиков; белая шапочка; фуражка; набор кухонной и чайной посуды; ведерки; набор овощей и фруктов; комплект постельных принадлежностей для кукол; гладильная доска; утюг; грузовик; автомобиль с открытым верхом; пожарная машина; машина «скорой помощи»; лодка; самолет; кукольные коляски; качалки, конь на палочке; набор медицинских принадлежностей; сумки, корзинки; набор мебели для кукол; набор парикмахерской; атрибуты для ряженья; зеркало; ящик с мелкими предметами заместителями</p>	<p>крупногабаритные напольные конструкторы из дерева, из полимерных материалов; комплект больших мягких модулей; набор мелкого строительного материала, имеющего детали (62-83); наборы игрушек; конструкторы; наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p>	<p>уголок природы растения, оборудование для труда, одежда (фартуки, халатики, нарукавники); набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема, разной формы, предметы для переливания и вылавливания, черпачки, сачки; набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки</p>
Центр музыки	Центр сенсорики	Центр искусств	Центр грамотности
<p>разноцветная юла «Волчок»; музыкальная шкатулка; инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки, шумовые коробочки; музыкальные игры</p>	<p>пирамидки; стержни для нанизывания; дидактический стол; объемные вкладыши; матрешки; доски-вкладыши; рамки-вкладыши с геометрическими фигурами; наборы объемных тел; ящик с прорезями для сортировки объемных тел; рамки с 2-3 видами застежек (шнуровки, пуговицы, кнопки, крючки);</p>	<p>набор цветных карандашей (12 цветов); набор фломастеров (12 цветов); гуашь (12 цветов); круглые кисти; емкости для промывания кисти от краски; салфетка из ткани; подставка для кистей;</p>	<p>книжный уголок: художественная литература; стол для общения с книгой; детские журналы; иллюстрированные альбомы; аудиоматериалы; дидактические пособия; настольно-печатные игры; наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты,</p>

	<p>набор для завинчивания; панно с разнообразными застёжками и съёмными элементами; чудесный мешочек; игрушки из материала разного по фактуре; «Пазлы»; «Мозаика»</p>	<p>бумага различной плотности, цвета, размера; глина; пластилин; доски (20x20); печатки для нанесения узора; салфетки для вытирания рук; готовые формы для выкладывания и наклеивания; розетки для клея; подносы; щетинные кисти для клея; клеевой карандаш;</p>	<p>одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки; «Лото»; разрезные кубики с предметными картинками; серии картинок для установления последовательности действий; серии из 4 картинок: части суток; серии из 4 картинок по временам года; сюжетные картинки; карты по мнемотехнике;</p>
--	---	--	--

Средний дошкольный возраст

Центр двигательной активности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки
<p>коврик массажный; доска с ребристой поверхностью; дуги; шнур длинный; мяч-попрыгунчик; скакалка короткая; скакалка длинная; кегли (набор); кольцебросы в виде сюжетных игрушек; обруч большой; серсо (набор); шар цветной; полукольцо мягкое; коляска резиновое; мешочек с грузом малый; обруч малый; мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm); мячи из разных материалов; мешочки с песком; мишени; шнур короткий; шнур длинный; палки гимнастические; флажки; шапочки-маски для подвижных игр; желоб для прокатывания</p>	<p>куклы крупные; куклы средние; куклы разного пола; куклы знаковых профессий (моряк, врач, повар); мягкие животные крупные и средние; звери и птицы объёмные и плоскостные; набор солдатиков; набор фигурок «семья»; белая шапочка; фуражка; бескозырка; набор чайной и кухонной посуды; молоток; комплекты одежды для кукол по сезонам; комплект постельных принадлежностей для кукол; грузовик (крупный); автомобиль; автобус; пожарная машина; машина «скорой помощи»; подъёмный кран; набор «железная дорога»; кораблики; самолеты; автомобили мелкие; кукольная коляска; набор медицинских принадлежностей; бинокль; телефон; руль на подставке; весы; сумки, корзинки;</p>	<p>крупногабаритные напольные конструкторы; комплект больших мягких модулей; наборы игрушек; конструкторы; конструкторы серии «ЛЕГО» («Город», «Железная дорога»); набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (62-83); наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования; коврики-трансформеры; тематические строительные наборы</p>	<p>уголок природы растения; оборудование для труда; одежда (фартуки, халатики, нарукавники); набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики; предметы из разных материалов; набор для экспериментирования с песком и водой; формочки, емкости, совочки, лопатки; подборка из природного материала: шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев; подборка из бросового материала</p>

	предметы бытовой техники; набор мебели для кукол; макет «скотный двор»; «светофор»; набор парикмахерской; атрибуты для ряженья; зеркало; ящик с мелкими предметами заместителями		
Центр музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки, дудочка, фортепиано; шумовые коробочки; музыкальные игры	набор геометрических фигур; набор объемных геометрических тел; наборы для сериации по величине; развивающие игры «Цвет и форма», «Каждую фигуру на свое место», «Геоконт», «Логический поезд», «Логически домик», «Играем в математику», «Парочки» и др.; «Пазлы»; «Мозаики»; «Танграм»; логические блоки Дьенеша; цветные счетные палочки Кюизенера; «Кубики для всех», «Уникуб», «Сложи квадрат», «Сложи узор»; конструктор цифр; игры-трансформеры: «Мастер-шар», «Змейка», «Роботы»; часы с круглым циферблатом; счеты напольные; веревочки разной длины и толщины; ленты широкие и узкие, линейки; набор кубиков с цифрами; наборы моделей: деление на части; кассы настольные; набор карточек с изображением количества предметов и цифр	набор цветных карандашей (24 цвета); набор фломастеров (12 цветов); набор шариковых ручек (6 цветов); цветные восковые мелки (12 цветов); гуашь (12 цветов); гуашь (белила); палитра; губки; круглые кисти; емкости для промывания кисти от краски; салфетка из ткани; глина; подготовленная для лепки; пластилин; доски (20x20); печатки для нанесения узора; стеки разной формы; салфетки; ножницы с тупыми концами; наборы цветной бумаги, файлы; щетинные кисти для клея; клеевой карандаш; розетки для клея; подносы	Книжный уголок: художественная литература; столлик для общения с книгой; детские книги по программе и любимые книги детей; детские журналы; энциклопедии; песенники; иллюстрированные альбомы; аудиоматериал; дидактический материал; настольно-печатные игры; наборы картинок для обобщения и группировки; наборы парных картинок, типа «Лото»; логические таблицы; наборы предметных картинок для группировки по разным признакам; серия картинок «Времена года»; серии картинок для установления последовательности событий; складные кубики с сюжетными картинками; сюжетные картинки с разной тематикой; разрезные сюжетные картинки; графические головоломки; карты по мнемотехнике; набор кубиков с буквами

Старший дошкольный возраст

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки
<p>балансир; коврик массажный со следами; шнур короткий плетеный; обручи малые; скакалка короткая; кегли (набор); кольцеброс (набор); мешочек с грузом малый; мяч большой; мяч массажер; обруч большой; серсо (набор); мишени; комплект мягких модулей; гантели детские; кольцо малое; лента короткая; мяч средний; палка гимнастическая короткая; мишень с дротиками, летающие колпачки, городки; шапочки-маски для подвижных игр</p>	<p>куклы средние; мягкие животные; набор кукол «семья»; комплекты одежды для кукол по сезонам; наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.); белая шапочка; фуражка; бескозырка; каска, шлем; корона, кокошник; набор чайной посуды; набор кухонной посуды; одежда, постельные принадлежности для кукол среднего и мелкого размера; набор медицинских принадлежностей; весы; чековая касса; кукольная коляска; бинокль; телефон, часы; автомобили разного назначения; корабль, лодка; самолет, вертолет; автомобили мелкие; набор: военная техника; подъемный кран; набор «железная дорога»; сборно-разборные игрушки; складная ширма; стойка с рулем; кукольный дом для средних кукол; набор дорожных знаков; набор мебели для средних кукол; набор мебели «школа»; предметы бытовой техники; набор парикмахерской; атрибуты для ряженья; зеркало; ящик с мелкими предметами заместителями</p>	<p>крупногабаритные напольные конструкторы; комплект больших мягких модулей; наборы игрушек; конструкторы; набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (62-83); наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования; коврики-трансформеры; тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»;</p>	<p><u>Уголок природы</u> растения; оборудование для труда; одежда (фартуки, халатики, нарукавники); для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов; для экспериментирования с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций; весы с набором разновесок; термометр спиртовой; часы песочные; календарь погоды; энциклопедии; часы механические; глобус, компас, лупы; микроскоп; набор зеркал, магниты; вертушки; коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий»; подборка из природного материала; подборка из бросового материала</p>
Центр музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
<p>музыкальные инструменты: аккордеон, бубен, кастаньеты, колокольчик, коробочки,</p>	<p>геометрическая мозаика; логические блоки Дьенеша; методическое пособие «Ларчик»; «Танграм»; набор объемных тел; набор цилиндров, брусков; развивающие игры Воскобовича;</p>	<p>набор цветных карандашей (24 цвета); набор фломастеров (12 цветов); набор шариковых ручек (6 цветов); графитные карандаши</p>	<p>книжный уголок стеллажи и открытая витрина для книг; столик для общения с книгой; детские книги по программе и любимые книги детей;</p>

<p>рожки, маракасы, металлофон, пианино, трещотка, дудочка, набор шумовых инструментов</p>	<p>счетные палочки Кьюзинера; коврограф; набор пластин из разных материалов; головоломки плоскостные и проволочные; кубик Рубика, «Уникуб»; головоломки-лабиринты; игра «Волшебный экран»; циркуль; линейки; набор лекал; счеты; наборы карточек с цифрами; конструктор цифр; стержни с насадками (для построения числового ряда); занимательные примеры; задачи-шутки; кассы настольные; веревочки разной длины и толщины; ленты широкие и узкие; линейки модели года, дней недели, частей суток; наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач; наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр; доска магнитная с комплектом цифр; коллекция монет</p>	<p>(2М-3М); угольный карандаш; «Ретушь»; сангина; «Пастель»; Гуашь (12 цветов); гуашь (белила); палитры; круглые кисти; емкости для промывания кисти от краски; салфетка из ткани; подставка для кистей; бумага различной плотности, цвета, размера; глина для лепки; пластилин; стеки разной формы; салфетки; ножницы с тупыми концами; наборы цветной бумаги; файлы; щетинные кисти для клея; клеевой карандаш</p>	<p>детские журналы, энциклопедии, песенники; иллюстрированные альбомы; аудиоматериалы; дидактический материал; настольно-печатные игры; наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта; логические таблицы; серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); наборы картинок по исторической тематике; серия картинок: времена года; наборы парных картинок; разрезные сюжетные картинки; графические головоломки; разрезная азбука; конструктор букв; карты по мнемотехнике</p>
--	--	--	---

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Воспитательно-образовательная деятельность в группе проводится основным педагогом группы (воспитателем, социальным педагогом, педагогом-психологом), коррекционно-развивающие занятия проводят специалисты: педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, инструктора ФК.

Подготовка помещения к занятиям (уборка) осуществляется клининговой компанией.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

Группы располагаются по следующим адресам:
улица Ленская, д.4 – ТО «Бабушкинская»
улица Мусы Джалиля, 28, стр.2 – ТО «Зябликово»
Осенний бульвар, д.16, стр.6 – ТО «Крылатское»
улица Академика Королева, д.3 – ТО «Останкинское»
улица Приречная, д.7 – ТО «Переделкино»
3-я Парковая, 50А - ТО «Северное Измайлово»
улица Чистова, 3Б – ТО «Текстильщики»
улица Чертановская, 5А – ТО «Чертаново»
Новоясеневский пр-т, д.12, к.2 – ТО «Ясенево».

Доступ осуществляется по пропускам при предъявлении документа, удостоверяющего личность, на посту охраны. В большинстве случаев для воспитанников групп кратковременного пребывания имеется отдельный вход, место для раздевания, игровая зона. Имеется центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, отвечающее санитарно-техническим требованиям, помещения оснащены автоматической пожарной сигнализацией со звуковым оповещением.

В целях сохранения жизни и здоровья воспитанников и сотрудников, предотвращения возникновения чрезвычайных ситуаций, обеспечения сохранности имущества учреждения, в ГБУ ГППЦ ДОНМ разработан и реализуется план комплексной безопасности территориального отделения.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Воспитательно - образовательный процесс в группах кратковременного пребывания строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно - тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 1-2 недели.

Календарно-тематическое планирование представлено в приложение №1.

Расписание организованной образовательной деятельности

ГКП (Ленская ул.) «Капельки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	10.00-10.30	Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация (подгруппа 1)
	10.30-11.00	Познавательное развитие: ФЭМП (подгруппа 1)
	11.00-11.30	Познавательное развитие: ФЭМП (подгруппа 2)
Вторник	10.00-10.30	Речевое развитие: развитие речи (подгруппа 1)
	10.30-11.00	Речевое развитие: развитие речи (подгруппа 2)
	11.00-11.30	Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация (подгруппа 2)
Среда	09.30-10.00	Физическое развитие: физическая культура (подгруппа 1)/ Речевое развитие: чтение худ. литературы (подгруппа 2)
	10.00-10.30	Физическое развитие: физическая культура (подгруппа 2)/ Речевое развитие: чтение худ. литературы (подгруппа 1)

	10.30-11.00	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром (подгруппа 1)
	11.00-11.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром (подгруппа 2)
Четверг	10.00-10.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование (подгруппа 1)
	10.30-11.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование (подгруппа 2)
	11.00-11.30	Художественно-эстетическое развитие: музыка (подгруппа 1) / Познавательное развитие: ФЭМП (подгруппа 2)
	11.30-12.00	Художественно-эстетическое развитие: музыка (подгруппа 2) Познавательное развитие: ФЭМП (подгруппа 1)

ГКП (ул.Мусы Джалиля) «Знайки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	12.15-12.40	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром. Мир природы.
	12.50 – 13.15	Художественно-эстетическое развитие: рисование.
	14.00 – 14.30	Физическое развитие: физическая культура, самостоятельная двигательная активность.
Вторник	12.15-12.40	Познавательное развитие: ФЭМП (формирование элементарных математических представлений).
	12.50 – 13.15	Художественно-эстетическое развитие: музыка.
Среда	12.15-12.40	Речевое развитие: развитие речи.
	12.50 – 13.15	Художественно-эстетическое развитие: рисование.
Четверг	12.15-12.40	Познавательное развитие: конструирование.
	12.50 – 13.15	Художественно-эстетическое развитие: музыка.
	14.00 – 14.30	Физическое развитие: физическая культура, самостоятельная двигательная активность.
Пятница	12.15 – 12.40	Речевое развитие: приобщение к художественной литературе
	12.50-13.15	Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация

ГКП (ул.Мусы Джалиля) «Почемучки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	09.15-09.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром. Мир природы.
	10.00 – 10.30	Физическое развитие: физическая культура, самостоятельная двигательная активность.
Вторник	09.15-09.30	Познавательное развитие: ФЭМП (формирование элементарных математических представлений).
	9.40-9.45	Художественно-эстетическое развитие: музыка.
Среда	09.15-09.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование
Четверг	09.15-09.30	Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация
	10.00 – 10.30	Физическое развитие: физическая культура, самостоятельная двигательная активность.

Пятница	09.15-09.30	Речевое развитие: развитие речи/приобщение к художественной литературе.
	09.40-09.55	Художественно-эстетическое развитие: музыка.

ГКП (Осенний бульвар) «Волшебники»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	9.30-9.50	Познавательное развитие, окружающий мир
	11.00-11.30	Физическое развитие, адаптивная физическая культура, самостоятельная двигательная активность детей
Вторник	09.30-9.50	Познавательное развитие, ФЭМП
	10.00-10.20	Речевое развитие, чтение и обсуждение художественной литературы
Среда	9.30-9.50	Художественно-эстетическое развитие, рисование
	11.00-11.30	Физическое развитие, адаптивная физическая культура, самостоятельная двигательная активность детей
Четверг	9.30-9.50	Художественно-эстетическое развитие, лепка/аппликация/ручной труд
	10.00-10.20	Познавательное развитие, ФЭМП
Пятница	10.00-10.20	Художественно-эстетическое развитие, музыкальное развитие

ГКП (Осенний бульвар) «Звездочки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	13.30-14.00	Художественно-эстетическое развитие, музыка
	14.30-15.00	Социально-коммуникативное развитие, развитие коммуникативных навыков
Вторник	12.50-13.20	Познавательное развитие, ФЭМП
	13.30-14.00	Физическое развитие, адаптивная физическая культура
	14:30-15:00	Художественно-эстетическое развитие, лепка/аппликация/ручной труд
Среда	13.00-13.30	Познавательное развитие, окружающий мир
	14.20-14.50	Речевое развитие, знакомство с книжной культурой, детской литературой
Четверг	12.50-13.20	Познавательное развитие, ФЭМП
	13.30-14.00	Физическое развитие, адаптивная физическая культура
	14.20-14.50	Художественно-эстетическое развитие, рисование
Пятница	13.00-13.30	Речевое развитие, формирование навыков связной речи

ГКП (Академика Королева ул.) «Кудрявый ежик»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	15.00-15.30	Познавательное развитие: формирование математических представлений. Расширение кругозора
	16.00-16.30	Физическая культура
Вторник	09.45-10.15	Развитие речи
	11.00-11.30	Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, конструирование)

Четверг	10.00-10.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром, экспериментирование, исследовательская деятельность
	11.00-11.30	Художественно-эстетическое развитие: Музыкальная деятельность
Пятница	09.45-10.15	Развитие речи
	11.30-12.00	Художественно-эстетическое развитие: Музыкальная деятельность

ГКП (Приречная ул.) «Ромашки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	09.00-09.15 / 09.15-09.30	Речевое развитие: развитие речи (по подгруппам)
	10.00-10.15 / 10.15-10.30	Физическое развитие: физическая культура (по подгруппам)
Вторник	09.00-09.15 / 09.15-09.30	Речевое развитие: развитие речи (по подгруппам)
	11.00-11.15 / 11.15-11.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование (по подгруппам)
Среда	10.00-10.15 / 10.15-10.30	Художественно-эстетическое развитие: лепка
	11.00-11.15 / 11.15-11.30	Физическое развитие: физическая культура (по подгруппам)
Четверг	09.00-09.15 / 09.15-09.30	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений (по подгруппам)
	11.00-11.15 / 11.15-11.30	Художественно-эстетическое развитие: конструктивно-модельная деятельность (по подгруппам)
Пятница	09.00-09.15 / 09.15-09.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	10.30-10.45 / 10.45-11.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование (по подгруппам)

ГКП (Приречная ул.) «Ручеек»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	09.00-09.15 / 09.15-09.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование (по подгруппам)
	10.00-10.15 / 10.15-10.30	Физическое развитие: физическая культура (по подгруппам)
Вторник	10.00-10.15 / 10.15-10.30	Речевое развитие: развитие речи (по подгруппам)
	11.00-11.15 / 11.15-11.30	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений (по подгруппам)
Среда	10.00-10.15 / 10.15-10.30	Художественно-эстетическое развитие: лепка
	11.00-11.15 / 11.15-11.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром

Четверг	10.00-10.15 / 10.15-10.30	Речевое развитие: развитие речи (по подгруппам)
	11.00-11.15 / 11.15-11.30	Художественно-эстетическое развитие: конструктивно-модельная деятельность (по подгруппам)
Пятница	09.00-09.15 / 09.15-09.30	Физическое развитие: физическая культура (по подгруппам)
	10.00-10.15 / 10.15-10.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование (по подгруппам)

ГКП (Приречная ул.) «Солнышко»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	13.30-14.00	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений
	14.30-15.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование
Вторник	13.30-14.00	Речевое развитие: развитие речи
	14.30-15.00	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
Среда	13.00-13.30	Художественно-эстетическое развитие: конструктивно-модельная деятельность
	14.00-14.30	Физическое развитие: физическая культура
Четверг	13.00-13.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование
	14.30-15.00	Речевое развитие: развитие речи
Пятница	13.00-13.30	Художественно-эстетическое развитие: аппликация/лепка
	14.30-15.00	Физическое развитие: физическая культура

ГКП (3-я Парковая ул.) «Друзья»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	08.30 – 09.00	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром (по подгруппам)
	9.15 – 09.45	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений (по подгруппам)
	10.00 – 10.30	Художественно-эстетическое развитие: лепка (по подгруппам)
Вторник	08.30 – 09.00)	Речевое развитие: развитие речи (по подгруппам)
	09.15 – 09.45	Музыкальное занятие (по подгруппам)
	10.00 – 10.30	Художественно-эстетическое развитие: аппликация (по подгруппам)
Среда	08.30 – 09.00	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром (по подгруппам)
	9.15 – 09.45	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений (по подгруппам)
	10.00 – 10.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование (по подгруппам)
Четверг	08.30 – 09.00	Речевое развитие: развитие речи (по подгруппам)
	9.15 – 09.45	Физическое развитие (по подгруппам)
	10.00 – 10.30	Художественно-эстетическое развитие: лепка (по подгруппам)

ГКП (Чистова ул.) «Капитошка»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	12.00-12.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	13.00-13.30	Художественно-эстетическое развитие: музыка
Вторник	12.00-12.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование
	13.00-13.30	Физическое развитие: физическая культура
	13.30-14.00	Речевое развитие: развитие речи
Среда	12.00-12.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	13.00-13.30	Познавательное развитие: ФЭМП
Четверг	12.00-12.30	Художественно-эстетическое развитие: аппликация/ лепка
	13.00-13.30	Физическое развитие: физическая культура
	13.30-14.00	Речевое развитие: развитие речи
Пятница	12.00-12.30	Художественно-эстетическое развитие: аппликация/ лепка
	13.00-13.30	Художественно-эстетическое развитие: музыка/ театр

ГКП (Чистова ул.) «Первые шаги»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	09.30-09.45	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	09.45-10.00	Художественно-эстетическое развитие: музыка
Вторник	09.30-09.45	Познавательное развитие: ФЭМП
	09.45-10.00	Физическое развитие: физическая культура
Среда	09.30-10.00	Речевое развитие: речевое развитие
Пятница	09.30-09.45	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	9.45-10.00	Физическое развитие: физическая культура

ГКП (Чертановская ул.) «Ягодки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	09.30-10.00	Физическое развитие: физическая культура
	10.00-10.30	Речевое развитие: развитие речи
	11.00-11.30	Познавательное развитие: ФЭМП, ознакомление с окружающим миром
Вторник	10.30-11.00	Речевое развитие: развитие речи
	11.00-11.30	Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация/ рисование
	11.30-12.00	Познавательное развитие

Среда	11.00-11.30	Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация / рисование
	11.30-12.00	Познавательное развитие
Четверг	09.30-10.00	Физическое развитие: физическая культура
	11.00-11.30	Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация / рисование
	11.30-12.00	Познавательное развитие

ГКП (Новоясеневский проспект) «Дошколята»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	12.00-12.30	Ознакомление с детской художественной литературой
	12.30-13.00	Художественно-эстетическое развитие: Музыка
	13.45-14.15	Социально коммуникативное развитие
Вторник	11.30-12.00	Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром
	12.00-12.30	Физическое развитие: физическая культура
	13.45-14.15	Социально коммуникативное развитие
Среда	12.00-12.30	Речевое развитие: развитие речи
	12.30-13.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование / лепка
	13.45-14.15	Социально коммуникативное развитие
Четверг	12.00-12.30	Физическое развитие: физическая культура
	13.00-13.30	Познавательное развитие: ФЭМП
	13.45-14.15	Социально коммуникативное развитие
Пятница	12.00-12.30	Речевое развитие: развитие речи
	13.00-13.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование / аппликация
	13.45-14.15	Социально коммуникативное развитие

ГКП (Новоясеневский проспект) «Почемучки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	09.00-09.30	Физическое развитие: физическая культура
	9.30-09.45	Речевое развитие: развитие речи
	10.00-10.30	Социально коммуникативное развитие
Вторник	08.30-09.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование / аппликация
	09.00-09.15	Художественно-эстетическое развитие: Музыка
	10.00-10.30	Социально коммуникативное развитие
Среда	08.30-08.45	Речевое развитие: развитие речи
	09.00-09.15	Познавательное развитие: ФЭМП
	10.00-10.30	Социально коммуникативное развитие
Четверг	08.30-09.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование / лепка
	09.00-09.30	Физическое развитие: физическая культура
	10.00-10.30	Социально коммуникативное развитие
Пятница	08.30-08.45	Познавательное развитие: ФЭМП
	10.00-10.15	Ознакомление с детской художественной литературой

	10.00-10.30	Социально коммуникативное развитие
--	-------------	------------------------------------

3.6. Режим дня и распорядок

Режим дня

ГКП (Ленская ул.) «Капельки»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	09.00-09.30	Приём и осмотр детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.
	09.30-10.00	Совместные игры со сверстниками и взрослыми.
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам), игровая деятельность
	10.30-11.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам), игровая деятельность
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам), игровая деятельность
	11.30-12.00	Свободная игровая деятельность. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Вторник	09.00-09.30	Приём и осмотр детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.
	09.30-10.00	Совместные игры со сверстниками и взрослыми.
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам), игровая деятельность
	10.30-11.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам), игровая деятельность
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам), игровая деятельность
	11.30-12.00	Свободная игровая деятельность. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Среда	09.00-09.30	Приём и осмотр детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.
	09.30-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам), игровая деятельность
	10.30-11.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам), игровая деятельность

	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам), игровая деятельность
	11.30-12.00	Свободная игровая деятельность. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Четверг	09.00-09.30	Приём и осмотр детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.
	09.30-10.00	Совместные игры со сверстниками и взрослыми.
	10.00-10.30	Свободная игровая деятельность
	10.30-11.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам), игровая деятельность
	11.00-12.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам), игровая деятельность. Свободная игровая деятельность. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.

ГКП (ул.МусыДжалиля) «Знайки»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	12.00 – 12.15	Прием детей, свободная деятельность, круг приветствия.
	12.15 – 13.15	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Занятия со специалистом.
	13.15 – 14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Пальчиковые игры, чтение художественной литературы. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания.
	14.00-14.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	14.30 – 15.00	Социально – коммуникативная деятельность. Уход домой.
Вторник	12.00 – 12.15	Прием детей, свободная деятельность, круг приветствия.
	12.15 – 13.15	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Занятия со специалистом.
	13.15 – 14.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Пальчиковые игры, чтение художественной литературы. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания.
	14.30 – 15.00	Социально – коммуникативная деятельность. Уход домой.

Среда	12.00 – 12.15	Прием детей, свободная деятельность, круг приветствия
	12.15 – 13.15	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Занятия со специалистом.
	13.15 – 14.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Пальчиковые игры, чтение художественной литературы. Общение, беседы. Формирование навыков самообслуживания.
	14.30 – 15.00	Социально – коммуникативная деятельность. Уход домой.
Четверг	12.00 – 12.15	Прием детей, свободная деятельность, круг приветствия.
	12.15 – 13.15	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	13.15 – 14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Пальчиковые игры, чтение художественной литературы. Общение, беседы. Формирование навыков самообслуживания.
	14.00-14.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	14.30 – 15.00	Социально – коммуникативная деятельность. Уход домой
Пятница	12.00 – 12.15	Прием детей, свободная деятельность, круг приветствия.
	12.15 – 13.15	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Занятия со специалистом.
	13.15 – 14.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Пальчиковые игры, чтение художественной литературы. Общение, беседы.
	14.30 – 15.00	Социально – коммуникативная деятельность. Уход домой.

ГКП (ул.Мусы Джалиля) «Почемучки»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	09.00 – 09.15	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.15 – 09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	09.30-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность.
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	10.30-11.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Пальчиковые игры, чтение художественной

		литературы. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания.
	11.30-12.00	Социально – коммуникативная деятельность. Уход домой.
Вторник	09.00 – 09.15	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.15 – 09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Занятия со специалистом
	09.30-11.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Пальчиковые игры, чтение художественной литературы. Выполнение трудовых поручений. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания.
	11.30-12.00	Социально – коммуникативная деятельность. Уход домой.
Среда	09.00 – 09.15	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.15 – 09.55	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	09.55-11.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Пальчиковые игры, чтение художественной литературы. Выполнение трудовых поручений. Общение, беседы. Формирование навыков самообслуживания.
	11.30-12.00	Социально – коммуникативная деятельность. Уход домой.
Четверг	09.00 – 09.15	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.15-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	09.30-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность.
	10.00 – 10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	10.30-11.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Пальчиковые игры, чтение художественной литературы. Общение, беседы. Формирование навыков самообслуживания.
	11.30-12.00	Социально – коммуникативная деятельность. Уход домой.
Пятница	09.00 – 09.15	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.15 – 09.55	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Занятия со специалистом
	09.55-11.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Пальчиковые игры, чтение художественной литературы. Общение, беседы.
	11.30-12.00	Социально – коммуникативная деятельность. Уход домой.

ГКП (Осенний бульвар) «Волшебники»

День недели	Время	Режимные моменты
-------------	-------	------------------

Понедельник	9.00-9.30	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	9.30-9.50	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистом
	9.50-11.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность, самостоятельная двигательная активность детей
	11.30-12.00	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Вторник	9.00-9.30	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	9.30-10.20	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами
	10.20-11.00	Подвижные игры, двигательная активность детей
	11.00-12.00	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Среда	9.00-9.30	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	9.30-9.50	Организованная образовательная деятельность
	9.50-11.00	Трудовая деятельность детей
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность, самостоятельная двигательная активность детей
	11.30-12.00	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Четверг	9.00-9.30	Приход детей в группу, свободная игра
	9.30-10.20	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистом
	10.20-11.30	Подвижные игры, двигательная активность детей
	11.30-12.00	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Пятница	9.00-9.30	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	9.30-10.00	Трудовая деятельность детей
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность, игровая деятельность
	10.30-10.50	Социально-коммуникативное развитие
	10.50-11.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	11.30-12.00	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой

ГКП (Осенний бульвар) «Звездочки»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	12.30-13.00	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	13.00-13.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность
	14.00-14.30	Подвижные игры, двигательная активность детей
	14.30-15.00	Социально-коммуникативное развитие

	15.00-15.30	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Вторник	12.30-12.50	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	12.50-13.20	Организованная образовательная деятельность
	13.20-13.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность
	14.00-14.30	Подвижные игры, двигательная активность детей
	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность
	15.00-15.30	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Среда	12.30-13.00	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистом
	13.30-14.20	Социально-коммуникативное развитие
	14.20-14.50	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистом
	14.50-15.00	Трудовая деятельность детей
	15.00-15.30	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Четверг	12.30-12.50	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	12.50-13.20	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистом
	13.20-13.20	Игры, самостоятельная деятельность детей
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность
	14.00-14.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность
	15.00-15.30	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Пятница	12.30-13.00	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистом
	13.30-14.30	Социально-коммуникативное развитие. Трудовая деятельность детей
	14.30-15.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
	15.00-15.30	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой

ГКП (Академика Королева ул.) «Кудрявый ежик»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	14.30-15.00	Приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность.
	15.00-15.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, занятия со специалистами

	15.30-16.00	Свободная игровая деятельность. Работа в игровых зонах. Проведение сюжетно-ролевых, театральных игр
	16.00-16.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, занятия со специалистами
	16.30-17.00	Формирование навыков самообслуживания. Выполнение трудовых поручений
	17.00-17.30	Игровая деятельность на взаимодействие. Общение, беседы. Уход домой.
Вторник	09.00-09.45	Приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика. Свободная игровая деятельность.
	09.45-10.15	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, занятия со специалистами
	10.15-10.45	Свободная игровая деятельность. Работа в игровых зонах. Проведение сюжетно-ролевых, театральных игр
	10.45-11.00	Формирование навыков самообслуживания. Выполнение трудовых поручений
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, занятия со специалистами
	11.30-12.00	Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Уход домой.
Четверг	09.00-09.30	Приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика
	09.30-10.00	Свободная игровая деятельность. Работа в игровых зонах. Проведение сюжетно-ролевых, театральных игр
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, занятия со специалистами
	10.30-11.00	Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, занятия со специалистами
	11.30-12.00	Общение, беседы. Уход домой.
Пятница	09.00-09.45	Приём детей, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика. Свободная игровая деятельность
	09.45-10.15	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, занятия со специалистами
	10.15-10.45	Работа в игровых зонах. Проведение подвижных игр
	10.45-11.00	Выполнение трудовых поручений
	11.00-11.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность.

	11.30-12.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Уход домой.
--	-------------	--

ГКП (Приречная ул.) «Ромашки»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	09.30-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Индивидуальные занятия со специалистами.
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	10.30-12.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Вторник	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика
	09.00-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Индивидуальные занятия со специалистами.
	10.00-10.30	Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Индивидуальные занятия со специалистами
	10.30-11.00	Индивидуальные занятия со специалистами. Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность.
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	11.30-12.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход домой
Среда	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.00-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность.
	10.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	11.30-12.30	Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Уход детей домой.
Четверг	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика.
	09.00-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Индивидуальные занятия со специалистами.
	10.00-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Индивидуальные занятия со специалистами.
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры.
	11.30-12.30	Игровая деятельность. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой

Пятница	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.00-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Индивидуальные занятия со специалистами.
	10.00-10.30	Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры.
	10.30-11.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	11.00-12.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой

ГКП (Приречная ул.) «Ручеек»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	09.30-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	10.30-12.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Вторник	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика
	09.00-10.00	Индивидуальные занятия со специалистами. Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность.
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	10.30-11.00	Индивидуальные занятия со специалистами. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность.
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	11.30-12.30	Индивидуальные занятия со специалистами. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход домой
Среда	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.00-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность.
	10.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	11.30-12.30	Индивидуальные занятия со специалистами. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Уход детей домой.

Четверг	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика.
	09.00-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность.
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	10.30-11.00	Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Индивидуальные занятия со специалистами.
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	11.30-12.30	Игровая деятельность. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой
Пятница	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	09.30-10.00	Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры.
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	10.30-11.30	Индивидуальные занятия со специалистами. Игровая деятельность.
	11.30-12.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой

ГКП (Приречная ул.) «Солнышко»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	12.30-13.30	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	14.00-14.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Индивидуальные занятия со специалистами
	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
	15.00-15.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Вторник	12.30-13.30	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры.
	14.00-14.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Индивидуальные занятия со специалистами

	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	15.00-15.30	Индивидуальные занятия со специалистами. Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Уход детей домой.
Среда	12.30-13.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.30-14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры.
	14.00-14.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям.
	14.30-15.30	Игровая деятельность. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Уход детей домой.
Четверг	12.30-13.00	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	13.30-14.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Индивидуальные занятия со специалистами.
	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Индивидуальные занятия со специалистами.
	15.00-15.30	Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Индивидуальные занятия со специалистами. Уход детей домой
Пятница	12.30-13.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность.
	13.30-14.00	Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Индивидуальные занятия со специалистами.
	14.00-14.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Игровая деятельность. Индивидуальные занятия со специалистами.
	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	15.00-15.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Уход детей домой.

ГКП (Чистова ул.) «Капитошка»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	11.00-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным маршрутам
	11.30-12.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность

	12.00-12.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным маршрутам
	12.30-13.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.00-13.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным маршрутам
	13.30-14.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Вторник	11.00-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным маршрутам
	11.30-12.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	12.00-12.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным маршрутам
	12.30-13.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.00-13.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным маршрутам
	13.30-14.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Среда	11.00-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным маршрутам
	11.30-12.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, работа по индивидуальным маршрутам
	12.00-12.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным маршрутам
	12.30-13.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.00-13.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, чтение художественной литературы
	13.30-14.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Четверг	11.00-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным маршрутам
	11.30-12.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	12.00-12.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным маршрутам
	12.30-13.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.00-13.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность

	13.30-14.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Пятница	11.00-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным маршрутам
	11.30-12.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	12.00-12.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным маршрутам
	12.30-13.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.00-13.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным маршрутам
	13.30-14.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.

ГКП (Чистова ул.) «Первые шаги»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	9.00-9.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	9.30-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	10.00-10.30	Игровая деятельность
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания.
	11.00-11.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	11.30-12.00	Уход детей домой.
Вторник	9.00-9.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	9.30-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	10.00-10.30	Игровая деятельность
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания.
	11.00-11.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	11.30-12.00	Уход детей домой.
Среда	9.00-9.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	9.30-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	10.00-10.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	10.30-11.00	Игровая деятельность
	11.00-11.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания.
	11.30-12.00	Уход детей домой.

Пятница	9.00-9.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	9.30-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	10.00-10.30	Игровая деятельность
	10.30-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	11.00-11.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания.
	11.30-12.00	Уход детей домой.

ГКП (3-я Парковая ул.) «Друзья»

Понедельник, среда	08.00-08.30	Приём детей. Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Гимнастика.
	08.30-09.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям; игровая деятельность (продолжительность зависит от подгруппы)
	09.00-09.15	Общение. Беседы. Свободная игровая деятельность.
	09.15-09.45	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	09.45-10.00	Социально - коммуникативные игры. Свободная игровая деятельность.
	10.00 – 10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям; игровая деятельность (продолжительность зависит от подгруппы)
	10.30-11.00	Свободная игровая и продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы. Уход детей домой.
Вторник, четверг	8.00-8.30	Приём детей. Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Гимнастика.
	8.30-9.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям; игровая деятельность (продолжительность зависит от подгруппы)
	9.00-9.15	Свободная игровая деятельность. Игры на развитие коммуникативных навыков.
	9.15-9.45	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	9.45-10.00	Свободная игровая деятельность. Чтение художественной литературы.
	10.00 – 10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям; игровая деятельность (продолжительность зависит от подгруппы)
	10.30-11.00	Свободная игровая и продуктивная деятельность. Уход детей домой.

ГКП (Чертановская ул.) «Ягодки»

День недели	Время	Режимные моменты
-------------	-------	------------------

Понедельник	09.00-9.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	9.30-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	10.30-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	11.30-12.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой
Вторник	09.00-10.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, двигательная активность
	10.00-10.30	Свободная игровая деятельность, выполнение трудовых поручений
	10.30-12.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, уход домой
Среда	09.00-10.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, двигательная активность
	10.00-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	11.00-12.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, уход домой
Четверг	09.00-09.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика.
	9.30-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	10.00-11.00	Свободная игровая деятельность, выполнение трудовых поручений
	11.00-12.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, уход домой

ГКП (Новоясеневский проспект) "Дошколята"

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	11.15-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей.
	11.30-12.00	Организованная игровая деятельность: Игры с сенсорным материалом/Сюжетно ролевые игры
	12.00-12.30	Ознакомление с детской художественной литературой.
	12.30 -13.00	Организованная образовательная деятельность: Музыкальное развитие
	13.00-13.45	Организованная игровая деятельность: Настольно-печатные игры
	13.45-14.15	Организованная образовательная деятельность: Социально-коммуникативное развитие Уход детей домой.
Вторник	11.15-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей.

	11.30-12.00	Организованная образовательная деятельность: Ознакомление с окружающим миром
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность: Физическое развитие
	12.30-13.00	Организованная образовательная деятельность: Речевое развитие
	13.00-13.45	Организованная игровая деятельность: Настольно-печатные игры
	13.45-14.15	Организованная образовательная деятельность: Социально-коммуникативное развитие Уход детей домой.
Среда	11.15-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей.
	11.30-12.00	Организованная игровая деятельность: Игры с сенсорным материалом/Сюжетно ролевые игры
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность: Речевое развитие.
	12.30-13.00	Организованная образовательная деятельность: Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Рисование)
	13.00-13.45	Организованная игровая деятельность: Настольно-печатные игры
	13.30-14.15	Организованная образовательная деятельность: Социально-коммуникативное развитие Уход детей домой.
Четверг	11.15-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей.
	11.30-12.00	Организованная образовательная деятельность: Ознакомление с окружающим миром
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность: Физическое развитие
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность: Речевое развитие
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность: Познавательное развитие
	13.30-14.15	Организованная образовательная деятельность: Социально-коммуникативное развитие Уход детей домой.
Пятница	11.15-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей.
	11.30-12.00	Организованная игровая деятельность: Игры с сенсорным материалом/Сюжетно ролевые игры
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность: Речевое развитие.
	12.30-13.00	Организованная игровая деятельность: Настольно-печатные игры
	13.00-13.45	Организованная образовательная деятельность: Художественно-эстетическое развитие (Аппликация/Рисование).
	13:45-14:15	Организованная образовательная деятельность: Социально-коммуникативное развитие

ГКП (Новоясеневский проспект) "Почемучки"

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	8.00-8.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей.
	8.30-9.00	Организованная игровая деятельность: сюжетно ролевые игры
	9.00-9.30	Организованная образовательная деятельность: Физическое развитие
	9.30-10.00	Организованная образовательная деятельность: Речевое развитие
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность: Социально-коммуникативное развитие
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Вторник	8.00-8.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей.
	8.30-9.00	Организованная образовательная деятельность: Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Рисование).
	9.00-9.30	Организованная образовательная деятельность: Музыкальное развитие
	9.30-10.00	Организованная игровая деятельность: Настольно-печатные игры
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность: Социально-коммуникативное развитие
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Среда	8.00-8.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей.
	8.30-9.00	Организованная образовательная деятельность: Речевое развитие
	9.00-9.30	Организованная игровая деятельность: Игры с сенсорным материалом/Сюжетно ролевые игры
	9.30-10.00	Ознакомление с детской художественной литературой
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность: Социально-коммуникативное развитие
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.
Четверг	8.00-8.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей.
	8.30-9.00	Ознакомление с детской художественной литературой.
	9.00-9.30	Организованная образовательная деятельность: Физическое развитие
	9.30-10.00	Организованная игровая деятельность: Дидактические игры
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность: Социально-коммуникативное развитие
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков

		самообслуживания. Уход детей домой.
Пятница	8.00-8.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей.
	8.30-9.00	Организованная образовательная деятельность: Познавательное развитие
	9.00-9.30	Ознакомление с детской художественной литературой.
	9.30-10.00	Организованная игровая деятельность: Игры с сенсорным материалом/Сюжетно ролевые игры
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность: Социально-коммуникативное развитие
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.

3.7. Традиционные события, праздники, мероприятия.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Международное законодательство

1. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.
2. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.
3. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

Указы Президента РФ

4. Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

5. Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».

Федеральные законы

6. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

7. Федеральный закон РФ от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012 г.)

8. Федеральный закон РФ от 08.05.2010 г. №83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений».

Приказы, постановления, письма и другие документы федерального уровня

9. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») от 26.08.2010 г. № 761н.

10. Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций (утверждено Минобрнауки РФ 14.10.2013 г.).

11. Постановление Минтруда РФ от 21.04.1993 г. № 88 «Об утверждении Нормативов по определению численности персонала, занятого обслуживанием дошкольных учреждений (ясли, ясли-сады, детские сады)».

12. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы».

13. Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 г. № 08-10 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

14. Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10.2013 г. № 08-1408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации»

16. Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 г. № 01-52-22/05-382 «О дошкольных образовательных организациях».

17. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 №61573)

18. Приказ Минобрнауки РФ от 18.02.2013 г. № 98 «О рабочей группе по разработке порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных общеобразовательных программ».

19. Приказ Минобрнауки РФ от 07.04.2014 г. № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих проведение образовательной деятельности».

20. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

21. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

22. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н от 18.10.2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

23. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599)

3.9. Перечень литературных источников

1. Н.Ю. Борякова «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей». Учебно-методическое пособие. — М.: Гном-Пресс, 2002.

2. Екжанова Е. А, Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта. М.: «Просвещение», 2003г.

3. Программе воспитания и обучение в детском саду. Под редакцией Васильевой М.А., Гербовай В.В., Комаровой Т.С. М: Просвещение, 2005.

4. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя. М.: Владос, 2001.

5. Нищева Н.В. Играйка. Восемь игр для развития речи дошкольников. С.-П.: «Детство-Пресс», 2005.

6. Рожков О.П., Дворова И.В. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни. Издательство: Москва – Воронеж: МПСИ., 2004

7. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М.: Владос, 2001.

8. Стребелева Е.А.Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для учителя-дефектолога. М.: Владос, 2008.

9. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет.сада / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер ; Под ред. Л. А. Венгера

10. Данилова Е.А. Пальчиковые игры. — М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006. —95 с.

11. Семаго Н.Я. Формирование представлений о схеме тела у дошкольников и младших школьников. Демонстрационный материал. М: Айрис-Пресс, 2006.

12. Е.Б. Шмелева. Пальчиковые игры (2-4 г.) М.: 2008.

Примерный список литературы

(из примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Группа раннего возраста от 1,5 до 3 лет

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Группа от 3 до 4 лет

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чи-кичичалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые

копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»;

«У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц.

М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги

«Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить-янц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Группа от 4 до 5 лет

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугу-цэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Группа от 5 до 6 лет

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тещу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проيسлер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Группа от 6 до 7 лет

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам);

«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благилина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»;

Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

(из примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Группа от 1,5 до 3 лет

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Заинька», «Флажок».

Группа от 3 до 4 лет

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, враспынную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного

положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Группа от 4 до 5 лет

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.

Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног.

Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Группа от 5 до 6 лет

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого

пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными

в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Группа от 6 до 7 лет

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедр), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге.

Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колена, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением

препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги

одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

Календарно-тематическое планирование с детьми 1,5 до 3 лет

Тема	Период	Развернутое содержание работы
<p>Знакомство</p> <p>Осень</p>	<p>1-2 неделя сентября</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Знакомство детей и родителей с педагогами, помещениями центра, оборудованием. Первичный инструктаж по технике безопасности и правилам работы на занятиях. Знакомство со структурой занятия. Адаптация детей в формате свободной игры. Установление доверительного контакта с каждой семьей. Оказание помощи семье в период адаптации. Диагностика наблюдением коммуникативной сферы ребенка, выявление проблемных моментов. Составление рекомендаций для родителей.</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u> Формировать элементарные представления об осени. Показывать детям на занятиях разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать и различать по основным признакам (такой - не такой). Развитие речевого дыхания с помощью листьев. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Просмотр простейшей инсценировки «Осенний букет».</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> Знакомство с сезонными изменениями в природе осенью. Учить сравнивать предметы по форме и величине, проводить игры на узнавание и сравнение (осенние листья).</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование. Знакомство с карандашом и бумагой. Учить детей рисовать карандашами. Правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.</p> <p>Лепка. Знакомство с пластилином. Дать представление о том, что масса для лепки мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть массу и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.</p> <p>Аппликация. Заборчик. Развивать воображение, творчество детей. Дать представление о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p>

		Изучение правил техники безопасности в спортивном зале. «Одежда для занятий в спортивном зале. Гигиена человека». Разучивание ОРУ без предметов, с проговариванием.
Любимые игрушки	3-4 неделя сентября	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. (Задание: «сделай как все», «делаем вместе», «делаем одновременно»). 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) с элементами мелкой моторики («достань предмет, передай другому», «надень колечки» и т.п.) 4. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) с элементами проприоцептивной тренировки. Проводится под единый вербальный ряд-стихотворение. <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Знакомство с игрушками в группе, формирование прообраза сюжетной игры. Ритуал приветствия, прощания. Номинативный и глагольный словарь (названия игрушек и действия с ними). Понимание единственного и множественного числа имен существительных. Понимание обобщающего понятия "игрушки".</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки, кубики, мячи). Соотнесение плоскостного изображения с реальными предметами. Сравнение по величине. Формирование навыка сортировки по контрастным признакам (большой - маленький). Начальные представления о количестве (один - много). Эталон формы - шар.</p> <p>Включение в занятия упражнений, направленных на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате), упражнений по развитию зрительно-моторной координации.</p> <p>Чтение художественной литературы: знакомство со сказкой «Курочка Ряба». Просмотр иллюстраций, беседа и проигрывание сюжета, знакомство с различными видами театра, театрализованные игры по сказке.</p>

		<p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Рисование. Красивый полосатый коврик. Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; снимая лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывая кисть в воде, осушая её легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Лепка. Разные цветные мелки. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с пластилином, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю пластилин на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.</p> <p>Аппликация. Мячики катятся по дорожке. Продолжаем знакомить с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Формирование пространственных представлений. Изучение основных двигательных действий. Разучивание разных исходных положений. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Овощи и фрукты</p>	<p>1-2 неделя октября</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Дидактические задания с прищепками, направленные на развитие мелкой моторики. Обсуждение элементов овощей и фруктов, формирование представления о том, что травка бывает зеленая, а потом осенью травка желтеет. 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) с элементами мелкой моторики («достань предмет, передай другому», «надень колечки» и т.п.) 4. Речедвигательные игры – миниатюры, направленные на одновременное повторение предложенных движений, соотнося со смысловым речевым сопровождением. <p><u>ООД Речевое развитие</u></p>

	<p>Продолжать знакомить с игрушками в группе, формировать представления о предметах и явлениях окружающего мира. Ритуал приветствия, прощания. Совершенствовать понимание обращенной речи, накапливать словарный запас. Формировать представление о понятии «Домашние птицы», вырабатывать элементы звукоподражания.</p> <p>Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, их вкусе, способах их приготовления. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Закрепить названия овощей. Построение фразы типа "Дай...", "Принеси...", "Возьми...". Понимание глаголов (сажать, поливать и тд).</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Знакомить детей с дидактическими настольными играми по данной тематике: лото «Домашние птицы», «Овощи – фрукты» и т.д. Включение в занятия упражнений с использованием природного и бросового материала: панно с использованием крышек «Соберем урожай яблок». Продолжать формировать представление о понятиях: «один – много».</p> <p>Чтение художественной литературы: знакомство со сказкой «Репка». Просмотр иллюстраций, беседа и проигрывание сюжета, знакомство с различными видами театра, театрализованные игры по сказке. Просмотр мультфильма «Петух и краски», беседа по содержанию с последующим рисованием по образцу.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Рисование. «Петушок» - рисование широкой кистью с использованием основных цветов, закрепление понятия о цвете, обсуждение признаков персонажа.</p> <p>«Дождь поливает огород». Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закрепить умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.</p> <p>Лепка. Продолжать учить взаимодействовать с пластилином, отщипывать маленькие кусочки, катать шарики круглой и продолговатой формы – «Урожай яблок» Учить работать при помощи стеки (ножика). Формировать умение отрезать небольшие кусочки пластилина или другого материала. Упражнение в рамках развития трудовых навыков: нарезание кусочков чеснока на мелкие дольки с последующей игровой и ароматерапией.</p> <p>Зеленые огурчики. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с пластилином, класть вылепленные изделия и лишний пластилин на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.</p>
--	---

		<p>Аппликация. Учить приемам наклеивания. Формирование навыков намазывания всей поверхности объекта, правильного размещения на листе бумаги. Продуктивная деятельность – смешанная техника, «Птичья семья – петух, курица, цыпленок».</p> <p>Музыка. Формировать эмоциональный отклик на звуки музыки, учить слышать музыку, определять её темп и характер выполнения движений. Знакомить с различными детскими музыкальными инструментами: ложки, погремушка, бубен.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Формирование пространственных представлений, учить ориентировки в пространстве зала. Комплекс подобранных основных движений для развития общей моторики детей, упражнения на метание правой и левой рукой. Взаимодействие с природным материалом – каштаны, для развития мелкой моторики.</p>
Осень к нам идет	3-4 неделя октября	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Дидактические задания с прищепками, направленные на развитие мелкой моторики – «Сделаем иголки для ёжика». Работа над звукоподражанием – речедвигательные игры – миниатюры. 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) с элементами мелкой моторики – пирамидки (без учета колец). 4. Игровой и пальчиковый массаж с использованием массажных мячиков большого и маленького размера. <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Продолжать знакомить с игрушками в группе, формировать представления о предметах и явлениях окружающего мира. Ритуал приветствия, прощания. Совершенствовать понимание обращенной речи, накапливать словарный запас. Формировать представление о понятии «Домашние птицы», вырабатывать элементы звукоподражания.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие:</u> расширять представления детей об окружающем мире, учить отображать характерные признаки осени, учить находить сходство и различие среди предметов и явлений.</p>

		<p>Чтение художественной литературы: знакомство со сказкой «Колобок». Просмотр иллюстраций, беседа и проигрывание сюжета, знакомство с различными видами театра, театрализованные игры по сказке.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. «Ежик» - рисование широкой кистью с использованием основных цветов, закрепление понятия о цвете, обсуждение признаков персонажа.</p> <p>Лепка. Продолжать учить взаимодействовать с пластилином, отщипывать маленькие кусочки, катать шарики круглой и продолговатой формы – «Урожай яблок»</p> <p>Аппликация. Учить приемам наклеивания. Формирование навыков намазывания всей поверхности объекта, правильного размещения на листе бумаги. Продуктивная деятельность – смешанная техника «Яблоня и ёжик».</p> <p>Музыка. Развитие детской музыкальности: имитационные танцевальные движения, музыкальные игры со словами и предметами (осенние листья, грибочки, шишки). Формирование чувства ритма у детей, через игру на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Разучивание танцевальной композиции «Танец с осенними листьями», музыкальная игра «Грибочки».</p> <p>Обогащать эмоциональную сферу детей – проведение тематического осеннего досуга «Осень к нам идет».</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Формирование пространственных представлений, учить ориентировки в пространстве зала. Комплекс подобранных основных движений для развития общей моторики детей, упражнения на больших мячах – хопах: «Автобус», «Четверо лягушат», упражнения на расслабление. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p>
<p>Деревья в осеннем лесу</p> <p>Я и мое тело</p>	<p>1-2 неделя ноября</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Дидактические задания с прищепками, направленные на развитие мелкой моторики – «Веточки у дерева».

3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) с элементами мелкой моторики – пирамидки (без учета колец).

4. Речедвигательные миниатюры, направленные на моторное и речевое развитие.

ООД Речевое развитие

Продолжать знакомить с игрушками в группе, формировать представления о предметах и явлениях окружающего мира. Формировать представление – дикие животные (волк, лиса). Учить видоизменять слова: называть животных и их детенышей. Стимулировать работу звукоподражания. Продолжать вести работу над становлением открытых и закрытых слогов.

Артикуляционная гимнастика «Ветер дует», «Листья шелестят».

Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении.

Формировать понимание существительных с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения, накапливать глагольный словарь (поднимать, опускать, топтать, хлопать и тд)

ООД Познавательное развитие: расширять представления детей об окружающем мире, учить отображать характерные признаки осени, учить находить сходство и различие среди предметов и явлений.

Настольные и дидактические игры – лото «Дикие животные», «Кто чей ребенок», «Где моя мама?»

Накапливать у детей опыт практического усвоения окружающего пространства и положения своего тела в нем. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.

ООД Художественно-эстетическое развитие

Рисование. «Осенний лес» - рисование широкой кистью с использованием с использованием характерных красок осени. Проговаривание названия оттенков. «Дождик» - рисование тычковым методом.

Лепка. Учить взаимодействию с соленым тестом. Сенсорное развитие – тактильные взаимодействия с сухим и мокрым материалом. Упражнения: песочек сыпется, бежит сквозь пальцы, песочек ложится на ладошку, пальчики спрятались в песок. Продуктивная деятельность – Колобок. Учить навыку воспроизводить круглые формы, с последующим разукрашиванием его (рисование: глазки, рот).

Аппликация. Создание книжки по сюжету сказки «Колобок», пошаговая аппликация с элементами рисование карандашом.

Театрализация. Проигрывание сказки «Колобок». Обучение детей задаткам творческого и драматического начала. Учить взаимодействию с различными видами театра.

		<p>Музыка. Развитие детской музыкальности: имитационные танцевальные движения, музыкальные игры со словами и предметами (осенние листья, грибочки, шишки). Формирование чувства ритма у детей, через игру на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Разучивание танцевальной композиции «Танец с осенними листьями», музыкальная игра «Грибочки».</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Формирование пространственных представлений, учить ориентировки в пространстве зала.</p> <p>Комплекс подобранных основных движений для развития общей моторики детей, упражнения на больших мячах – хобах: «Автобус», «Четверо лягушат», упражнения на расслабление.</p>
<p>Первый снег</p> <p>Семья</p>	<p>3-4 неделя ноября</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Комплекс игровой артикуляционной гимнастики с имитационными движениями под смысловое значение слов. 3. Развитие игровой сюжетной деятельности с игрушками по заданной теме. <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Продолжать знакомить с игрушками в группе, формировать представления о предметах и явлениях окружающего мира. Формировать представление об изменениях в природе, давать понятие «первый снег». Учить составлять последовательность действий по картинкам. Учить составлять элементарные предложения на предложенные темы. Стихотворения А. Барто для повторения и разучивания</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Лошадка».</p> <p>Формировать представления о себе как о члене семьи. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формирование уважительного отношения к членам семьи. Образование существительных родительного падежа без предлога (нет кого?). Практическое усвоение предложной конструкции " У кого..?"</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Расширять представления детей об окружающем мире, учить отображать характерные признаки зимы, учить находить сходство и различие среди предметов и явлений.</p>

		<p>Чтение художественной литературы, просмотр иллюстраций по теме. Просмотр мультфильма «Пони».</p> <p>Усвоение понятия "Семья". Формировать понятия о простейших родственных отношениях. Вызывать интерес к действиям близких взрослых.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие.</u></p> <p>Рисование.</p> <p>Знакомство с акварелью – «разноцветная осень». Учить детей смешивать цвета, учить творческому проявлению, рисованию в настроение.</p> <p>Лепка. «Первый снег» - учить отщипывать и распределять небольшие кусочки белого пластилина на фон, учить работать стеклой, делая прорези и узоры.</p> <p>Аппликация. Тактильное взаимодействие – работа с ватой «Снежные сугробы».</p> <p>Музыка. Развитие детской музыкальности и чувству ритма. Развитие детского творческого мышления через предложенные игры – драматизации, имитационные игры под музыку. Разучивание игровой танцевальной композиции «Снег, снежок», речедвигательные миниатюры со снежками.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Укреплять опорно-двигательный аппарат при помощи комплекса основных общеразвивающих упражнений. Познакомить с движением – галоп. Закреплять метательные навыки – игра «Снежки».</p>
<p>Зима в лесу и городе</p>	<p>1-2 неделя декабря</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Речедвигательные миниатюры, направленные на моторное и речевое развитие. 3. Стихи А.Барто для повторения и имитационного отображения. <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Продолжать знакомить с игрушками в группе – с мишкой. Включать логоритмические игровые задания, учить прохлопывать слоги и называть их.</p> <p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, зимних забавах и играх). Формирование и расширение номинативного и глагольного словаря.</p> <p>Употребление существительных</p>

		<p>в винительном падеже. Практическое усвоение предлога НА.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> Расширять представления детей об окружающем мире, учить находить и называть признаки зимы. Познакомить с временем года – зимой, просмотр иллюстраций по теме, чтение художественной литературы «Зимовье зверей».</p> <p>Беседа о приближающемся празднике.</p> <p>Развивать сенсорное восприятие детей при взаимодействии с различными сыпучими материалами. Формируем представление о понятии «берлога». Формировать навыки конструирования, работа с крупным и мелким конструктором: «Построй такой же», «Сделай по образцу», «Сказочный домик».</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. «Ёлочка» - познакомить с трафаретной техникой рисования. Учить рисовать, не заходя за края объекта, наносить мазки и штрихи в одну сторону.</p> <p>Лепка. Развитие мелкой моторики детей при работе с мелкими деталями методом нанизывания «Бусы для ёлки». Продолжать учить лепить из пластилина предметы круглой формы при помощи различных смешанных техник и при использовании природного и бросового материала «Украсим новогодние шары».</p> <p>Музыка. Развитие детской музыкальности: слушание музыки по сезону, песенное творчество – песенки – попевки, музыкальные игры со словами. Игра на детских музыкальных инструментах – колокольчик, металлофон. Формировать умение начинать музицировать с началом музыки и заканчивать с концом музыки.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться в пространстве музыкального зала, учить разворачиваться лицом к зрителям.</p> <p>Совершенствовать выполнение основным и музыкально-ритмических движений.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Общеразвивающие упражнения – комплекс упражнений «Разминка» для всех групп мышц. Игровые задания для развития: прыжки на двух ногах, подлезание, перелезание, бросание в цель одной и двумя руками, перекуты с боку на бок, ползание в разные стороны, стойка на одной ноге, расслабляющие позы, игровой массаж. Игры в сухом бассейне. Подвижные игры на ковре.</p>
Новый год	3-4 неделя декабря	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p>

<p>Чудеса под елкой</p>	<p>1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы).</p> <p>2. Ввод в тему, беседа о празднике и времени года. Развивать игровую деятельность детей, способствовать возможности игры рядом.</p> <p>3. Погружать детей в атмосферу праздника Нового года, обогащать эмоциональную сферу детей.</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Расширять словарный запас детей, улучшать понятийный аппарат. Формировать умение видоизменять слова, согласовать их в роде и числе. Учить использовать однокоренные слова: снег, снеговик, снежный, снежок, снегопад, снежки. Активизация словарного запаса по теме "Новый год и новогодний праздник". Понимание и употребление предлогов НА и ПОД. Упражнения в образовании множественного числа существительных</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Расширять представления детей об окружающем мире, учить находить и называть признаки зимы. Познакомить с временем года – зимой, просмотр иллюстраций по теме, чтение художественной литературы «Зимовье зверей».</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве, понятия: верх – низ, конструирование образа новогодней елочки различными способами (практическое усвоение понятия). Зеленый цвет. Сравнения предметов по цвету.</p> <p>Беседа о приближающемся празднике.</p> <p>Просмотр мультфильмов на тему Нового года. Расширение кругозора и предметно-действенных связей. Формирование предпосылок трудового развития: уборка снега на участке.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. «Зимняя картина» - коллективное творчество. Учить сочетать отдельные объекты в одном общем пространстве. Продолжать учить взаимодействию детей между собой. Формировать и совершенствовать восприятие цветов, учить их смешивать и правильно называть.</p> <p>Лепка. Развивать умение коллективного творчества: «Снеговички на одной полянке». Учить понятию: большой, средний, маленький.</p> <p>Продолжать учить называть части предмета, уметь придавать предметам круглую, плоскую и вытянутую форму.</p>
--------------------------------	--

		<p>Аппликация. Учить использовать в процессе аппликацию материалы разных фактур. Учить применять рваную технику, развивая при этом мелкую моторику и пальчиковый пинцетный захват. Продолжать учить правильно работать с клеем. Развивать трудовые навыки, убирая за собой рабочее место.</p> <p>Музыка. Формировать комплексное впечатление о времени года, об объектах в процессе тематического досуга, посвященного празднику Новый год.</p> <p>Учить выполнять различные танцевальные, музыкально-ритмические движения свободно располагаясь в пространстве зала. Учить взаимодействовать с разными детскими музыкальными инструментами: колокольчик, ложки, погремушки, металлофон.</p> <p>Учить правильно выполнять движения с предметами (султанчики, снежки), используя обе руки.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Общеразвивающие упражнения – комплекс упражнений «Разминка» для всех групп мышц. Игровые задания для развития: прыжки на двух ногах, подлезание, перелезание, бросание в цель одной и двумя руками, перекаты с боку на бок, ползание в разные стороны, стойка на одной ноге, расслабляющие позы, игровой массаж.</p> <p>Физкультура на мячах – хопках. Свободная игровая деятельность с мячами.</p>
<p>Дикие животные и птицы</p>	<p>2-3 неделя января</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Ввод в тему. Игры со светом. Развивать игровую деятельность детей, способствовать возможности игры рядом. Свободная езда на машинах, игра в машины. <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Расширять представления о диких животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения и питания лесных зверей и птиц зимой. Активизация номинативного и глагольного словаря (названия животных и птиц, их действия и признаки (колючий, пушистый и тд)</p> <p>Расширять словарный запас детей, улучшать понятийный аппарат. Формировать умение видоизменять слова, согласовать их в роде и числе. Учить называть предметы и объекты, находя их на картинках.</p>

Продолжать учить составлять небольшие рассказы из 2-3 предложений.

ООД Познавательное развитие

Учить соотносить плоскостное изображение с реальным животным или птицей (или игрушкой).

Эталонная форма - треугольник. Различение знакомых геометрических фигур. Формирование групп однородных предметов. Задания на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер).

Расширять представления детей об окружающем мире, продолжать учить находить и называть признаки зимы.

Формировать элементарные математические представления, закреплять понятия о численности: 1,2,3 много.

Учить соотносить геометрические фигуры по форме или по цвету (круг, квадрат, треугольник).

ООД Художественно-эстетическое развитие

Рисование. «Снегирь» - тычковое рисование отдельных деталей. Определение характерных особенностей и частей объекта: клюв, крыло, лапка, ягоды. Проговаривание цветов, пассивный и активный количественный счет.

Лепка. Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки от крупного. Правильно распределять объекты на работе, используя пальчиковый пинцетный захват. «Красная рябинка». – работа для развития мелкой моторики, элементы нанизывания маленьких предметов друг за другом согласно словесной инструкции.

Продолжать учить называть части предмета, уметь придавать предметам круглую, плоскую и вытянутую форму. Учить использовать в продуктивной деятельности несколько техник и форм работы.

Аппликация. Учить использовать в процессе аппликации материалы разных фактур. Учить применять рваную технику, развивая при этом мелкую моторику и пальчиковый пинцетный захват.

Аппликация «Сова» - учить различать и правильно отображать разные части тела птички: крыло, грудка, хвост, голова.

Продолжать учить правильно работать с клеем. Развивать трудовые навыки, убирая за собой рабочее место.

Театрализация. Познакомить детей с куклами – бибабо (Петрушка). Формировать стойкий интерес к театрализованным играм. Стимулировать желание создать игрушки своими руками.

Учить взаимодействовать с куклами – бибабо, правильно сажая игрушку на руку.

		<p>Музыка. Продолжать развивать детскую музыкальность, через использование музыкальных игр со словами и предметами. Игры, направленные на развитие чувства ритма: «Повтори за мной».</p> <p>Игры, направленные на слуховое восприятие «Что, играет – отгадай».</p> <p>Продолжать учить правильно выполнять движения с предметами (султанчики, снежки), используя, при повторении, обе руки.</p> <p>Закреплять движение: пружинка, кружение, притопы.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Развитие ловкости в процессе предложенной полосы препятствий: ползание по скамейке на ладонях и коленях, перекуты на матах, проход по узкой дорожке, сохраняя равновесие.</p> <p>Подвижные игры: « Мышки и сова», «У медведя во бору», «Снежки».</p>
<p>Транспорт: машины, паровоз</p> <p>Спорт и я</p>	<p>4-5 неделя января</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Проведение спортивного досуга «Спорт и я». Формирование общего укрепляющего воздействия и положительного эмоционального настроения детей на совместные действия со сверстниками. 3. Театрализованные и сюжетные игры на свободную тематику с использованием разных видов театра и игрушек в группе. <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Продолжать стимулировать детское звукоподражание, активизировать сопроводительные звуки: машина «би-би», паровоз «ту-ту», «чух-чух». Расширять и закреплять название машин и их частей: легковая машина, грузовая машина, колеса, руль, багажник, кузов, кабина. Просмотр иллюстраций по тематике, просмотр мультфильма «Паровозик из Ромашково».</p> <p>Разучивание сопроводительных стихотворений для активизации речи.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Расширять знания детей о геометрических фигурах. Игрушки – сортеры, настольные игры – дидактические лото с геометрическими фигурами.</p> <p>Учить соотносить геометрические фигуры по форме или по цвету (круг, квадрат, треугольник).</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p>

		<p>Рисование. «Автомобили» - учить рисовать определенные части машины разными цветами, соблюдая словесную инструкцию педагога. Формировать навык, рисовать, не заходя за линии объекта.</p> <p>Лепка. Учить покрывать нужную плоскость пластилином, растягивая его пальцем тонким слоем по всей поверхности. Учить самостоятельно подбирать цвет по описанию и названию. «Украсим все машины в гараже»</p> <p>Аппликация. Учить использовать в процессе аппликации разные геометрические фигуры, составляя из геометрических частей один объект – машину, дом, паровоз.</p> <p>Музыка. Развивать музыкальный слух и слуховое восприятие через прослушивание музыки по сезону и тематике. Знакомить детей с музыкальным инструментом – барабаном. Совершенствовать чувство ритма. Учить соединять звуковое сопровождение и музыкальный объект. Музыкальная игра «Сказочный паровозик».</p> <p>ООД Физическое развитие</p> <p>Развитие ловкости в процессе предложенной полосы препятствий: ползание по скамейке на ладонях и коленях, перекуты на матах, проход по узкой дорожке, сохраняя равновесие.</p> <p>Подвижные игры: «Мышки и сова», «У медведя во бору», «Снежки».</p> <p>Спортивное игровое упражнение на мячах – хопках «Автобус».</p>
<p>Профессии</p> <p>Масленица</p>	<p>1-2 неделя</p> <p>февраля</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Театрализованные и сюжетные игры на свободную тематику с использованием разных видов театра и игрушек в группе. <p>Комплексное развитие игровой деятельности через использование дидактических настольных игр, игр – драматизаций, речевых игр, игр с правилами, подвижных игр и игр на свежем воздухе.</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Формировать активный словарь детей при помощи новых понятий и названий профессий: продавец, водитель, учитель, дворник, строитель, парикмахер, доктор.</p>

	<p>Учить несложные предложения: доктор лечит, строитель строит, водитель ведет машину, парикмахер делает красивую прическу. Настольные игры – лото «Профессии», сопроводительные карточки с разрезными картинками «Угадай – кто там работает». Чтение художественной литературы – знакомство со сказкой «Доктор Айболит».</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Формировать познавательный интерес детей к профессиям взрослых.</p> <p>Конструирование из крупного и мелкого конструктора – башенка, дом, гараж. Включение в сюжетные игры. Дидактическое панно с крышками «Оденем машине колеса». Подбор колес по цвету, обоснование, вызывание ответной речи.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. Изучение народных промыслов, элементарное рисование легких фрагментов, рисование техникой штампирования (используется срез моркови и другие природные материалы). В процессе дети учатся сочетать последовательный рисунок, чередуя в правильной последовательности одинаковые детали узора. Развитие художественного творчества происходит в процессе свободного рисования «Украшим наряд», «нарисуй узор».</p> <p>Лепка. Работа с соленым тестом – блины. Учить взаимодействовать с сыпучими материалами, учить смешивать с водой, распределять по ладошке. Выполнять различные движения смешивания, придавая плоскую круглую форму объекту.</p> <p>Аппликация. Знакомство с народным творчеством происходит и с помощью приклеивания готовых форм на общий целостный объект – «Соберем матрешку».</p> <p>В процессе происходит формирование навыков правильного наклеивания, с помощью двух рук. Детям дается возможность творить, придумывая и создавая собственный узор и сочетание этих готовых форм.</p> <p>Музыка. Развитие патриотических чувств, знакомство детей с народной музыкой и народными традициями. Элементарное музицирование на детском народном инструменте – трещотке.</p> <p>Выполнение характерных русских народных музыкально-ритмических движений: присядка, ковырялочка, полочка. Музыкальная игра «Шумовой оркестр», «Карусель», «Ручеек». Проведение тематического фольклорного досуга «Масленица», раскрепощение детей, насыщение их положительными эмоциями и впечатлениями.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p>
--	--

		<p>Продолжать ориентировать детей в пространстве зала. Учить распределяться в круг, друг за другом «паровозиком», парами. Формирование у детей соревновательного духа – эстафеты (упражнение на меткость, передача предмета друг другу, хождение через препятствие).</p> <p>Комплекс упражнений для координации движений, профилактики плоскостопия, перекаты на больших мячах – хобах.</p>
<p>Маленькие Защитники</p> <p>Весна и мамин праздник</p>	<p>3-4 неделя февраля</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Беседа о празднике 23 февраля, просмотр иллюстраций. Игры рядом, игры с мягким конструктором – постройки на ковре, совместное конструирование. <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Формировать активный словарь детей при помощи новых понятий и названий военной техники: танк, корабль, самолет, вертолет.</p> <p>Формировать представление о разных родах войск: на самолете летает – летчик, в танке – танкист, ходит маршевым шагом – пехотинец.</p> <p>Стимулировать работу сопроводительных звуков: «бах», «тратата», «дррр».</p> <p>Беседа о времени года – весна. Учить называть признаки весны: снег тает, солнце светит.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Продолжать знакомить с социальным миром - праздник 8 Марта. Формирование интереса и позитивного отношения к своим близким: маме, бабушкам, сестрам.</p> <p>Ознакомление с окружающим миром с помощью дидактического лото «Времена года», игра «Когда это бывает».</p> <p>Формирование элементарных математических представлений «Счет в пределах пяти». Пассивный и активный счет на палочках. Дидактическое лото «Парные картинки», «Найди отличие».</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. «Парад военной техники» - рисование методом штампирования с элементами счета. Детям предлагаются заготовленные формы, распределение на листе бумаги по образцу, соотнося со словесной инструкцией.</p>

		<p>«Открытка для папы» - свободное творчество на заданную тему – развитие воображения и творческого восприятия детей.</p> <p>Лепка. Учить навыку работы с пластилином методом растягивания. Учить заполнять готовые формы пластилином нужного цвета, не выходя за края работы – коллективная работа «Весна и дети».</p> <p>Декоративно-прикладное искусство. Знакомство с тканью, с материалами разной фактуры – поделка «Салфетка для мамы». Учить умению вытягивать по одной нитки по краям ткани, образуя бахрому. Данное упражнение развивает мелкую моторику и внимание детей.</p> <p>Театрализация. Знакомство с кукольным театром. Чтение художественной литературы – сказка «Три медведя». Театрализованные игры с героями сказки, обсуждение персонажей, речевое развитие по данной теме (реплики героев). Демонстрационный показ сказки с привлечением к показу детей.</p> <p>Музыка. Проведение тематического досуга «Мамин праздник». Формирование эмоционально положительного настроения во время праздничных мероприятий, закрепление и систематизация практических навыков, полученных ранее. Развитие музыкального восприятия – слушание музыки по сезону и по тематике.</p> <p>Танцевальная композиция «Танцевать становись». Выполнение ритмических движений с музыкальным инструментом – барабан, работа с палочками, разбор понятий: громко – тихо.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Проведение спортивно-досугового мероприятия «Маленькие защитники».</p> <p>Работа над физическим состоянием всех групп мышц: полоса препятствий с использованием мягкого конструктора, игровые эстафеты на быстроту и ловкость, совершенствование крупной и мелкой моторики детей.</p> <p>Подвижные игры с мячом, подвижные игры с маленькими мячами (снарядами).</p>
<p>Рыбки</p> <p>Животные в лесу</p>	<p>1-2 неделя</p> <p>марта</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Беседа о времени года – весне. Имитационные игры со словами и движениями. 3. Игры с правилами – животные. Закрепление внутригрупповых детских взаимоотношений, перенос игровых ролей.

4. Игры с водой «Поймай рыбку», «Достань все ракушки». Формирование представление о правилах поведения при взаимодействии с водой (не брызгаться, не обливаться, не толкаться, не пить воду).

ООД Речевое развитие

Расширять и систематизировать словарный запас детей названиями домашних животных, животных леса, обитателей морей. При помощи упражнений артикуляционной гимнастики стимулировать моменты звукоподражания ввремя специально подобранных речедвигательных миниатюр, имитационных игр – драматизаций и пальчиковых игр. Активизировать звуки: «нырь», «буль-буль», «рыбы», «ам».

ООД Познавательное развитие

Учить систематизировать по данным признакам объекты живой и неживой природы.

Дидактические игры, настольные лото «Животные леса», «Кто живет в море».

Формировать элементарные пространственные схемы: высокий – низкий, близкий – далекий, глубокий – мелкий, толстый – тонкий.

Повторять и закреплять понятия основных цветов. Учиться правильно соотносить их, называть. По мере усвоения давать оттенки цветов для изучения и сравнения «Найди такой же».

Учить бережному отношению к природе.

ООД Художественно-эстетическое развитие

Рисование. Продолжать учить взаимодействовать с красками, учить смешивать их, добываясь нужного цвета – рисование тонкой кисточкой «Разноцветные краски». Учить работой тонкой кистью, не заходя за края рисунка, обращая внимание на правильный захват кисти рукой.

Аппликация. В процессе продуктивной деятельности закреплять персонажей сказки «Три медведя».

Дать представление об объектах, их величине и количестве: большой – средний – маленький.

Соотнести объекту друг с другом по схожим признакам и заданным темам.

Продолжать учить правильному размещению предметов на листе бумаги.

Музыка. Закреплять умения выполнять различные танцевальные и музыкально-ритмические движения с предметами: с платочками, с корзинками, с цветочками.

Учить слышать музыку, начинать движения с началом композиции, менять темп в процессе танца, заканчивать движения с окончанием музыкального сопровождения.

Музыкальная игра, направленная на имитацию и творческое восприятие «Птички прилетели».

Музыкальная игра на ориентировку в пространстве зала: «Ручеек». В процессе дети учатся вставать парами, перемещаться, держась за руки, менять направление движения.

ООД Физическое развитие

		<p>Упражнения, направленные на профилактику моторных проблем у детей: ходьба на носках, на пятках, по неровным поверхностям, разные виды ползания и подползания, упражнения с гимнастическими палками. Комплекс игровых упражнений на больших мячах – хобах.</p> <p>Упражнение на расслабление «Качели».</p>
<p>Домашние животные и птицы</p>	<p>2-3 неделя марта</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Игры с правилами – животные. Закрепление внутригрупповых детских взаимоотношений, перенос игровых ролей. 3. Театр игрушек. 4. Игры с водой. 5. Игры в сухом бассейне. <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Расширять и систематизировать словарный запас детей названиями домашних животных, животных леса, обитателей морей.</p> <p>Понимание обобщающих слов "животные", "птицы", "части тела". Активизация звукоподражаний в потешках. Расширение словаря признаков. Формирование и развитие предложно-падежных конструкций типа ("У коровы рога", "У кошки хвост", "У Тани собака").</p> <p>При помощи упражнений артикуляционной гимнастики стимулировать моменты звукоподражания вовремя специально подобранных речедвигательных миниатюр, имитационных игр – драматизаций и пальчиковых игр. Активизировать звуки: «нырь», «буль-буль», «рыбы», «ам».</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Учить систематизировать по данным признакам объекты живой и неживой природы.</p> <p>Дидактические игры, настольные лото «Животные леса», «Домашние животные и птицы», «Кто как кричит». Игры с сыпучими материалами (мука, манка, фасоль, прокрашенный рис): «Найди, кто спрятался» - при помощи кисточки дети ищут какие плоскостные изображения прячутся под рассыпанной мукой или манкой. Другой вариант игры – дети ищут руками спрятанных животных среди рассыпанной фасоли и риса.</p>

	<p>Учить соотносить плоскостное изображение с реальным животным или птицей (или игрушкой). Различение знакомых геометрических фигур по цвету. Формирование групп однородных предметов. Задания на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Дидактические игры: разрезные картинки из 2-х частей, геометрическая мозаика.</p> <p>Тактильные воздействия разных фактур и материалов успокаивают детей, эмоционально увлекают в процесс, расширяют жизненный опыт и впечатления.</p> <p>Чтение художественной литературы – знакомство со сказкой «Теремок». Формирование умений выстроить последовательность действий и событий согласно сюжету сказки.</p> <p>Конструирование из крупного конструктора ЛЕГО по мотивам сказки.</p> <p>Выполнение задания для развития мелкой моторики – панно с резинками «Построим дом».</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. Создание книжки – раскраски для каждого ребенка «Мои любимые животные». Предложенных в книжке животных дети раскрашивают в свободной манере, проявляя творчество и воображение. В случае необходимости возможно применения пошаговой инструкции для достижения необходимого результата.</p> <p>Лепка. Знакомство с понятием – лягушки. Игровое задание с элементами лепки и соотнесения объектов друг к другу «Покормим лягушку».</p> <p>Аппликация. Создание дидактической игры по сказке «Теремок». Отработка последовательности при соотнесении персонажа и геометрических фигур. Работа над классификацией объектов. Повторение названия цветов, продолжение ориентировки на листе бумаги.</p> <p>Музыка. Умение находить своё место в пространстве зала. Умение выполнять движения лицом к зрителям. Закреплять умения выполнять различные танцевальные и музыкально-ритмические движения с предметами: с платочками, с корзинками, с цветочками.</p> <p>Учить слышать музыку, начинать движения с началом композиции, менять темп в процессе танца, заканчивать движения с окончанием музыкального сопровождения.</p> <p>Имитационные игровые движения «Такие разные животные» (музыкальное сопровождение Е.Железновой).</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Упражнения, направленные на профилактику моторных проблем у детей: ходьба на носках, пятках, по неровным поверхностям, разные виды ползания и подползания, упражнения с гимнастическими палками. Подвижные игры с правилами.</p>
--	--

		<p>Комплекс игровых упражнений на больших мячах – хопках. Упражнение на расслабление «Качели».</p>
Весна	1-2 неделя апреля	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Дидактические задания на ковре с использованием прищепок «Лучики для солнышка» - развитие мелкомоторных функций. 3. Театр игрушек. <p><u>ООД Речевое развитие</u> Расширять словарный запас детей, стимулировать к диалоговой речи. Формировать предметно-действенные связи на основе дидактических игр, разрезных картинок, словесных поручений и по аналогиям действий взрослого. Включение логоритмических игровых заданий: «Здравствуй, солнышко», «Наши пальчики проснулись».</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей). Расширять представления о весенних природных явлениях. закрепление понятий "один - много". Продолжать систематизировать знания детей об окружающем мире: беседа о доме, о городе, о семье, о человеке. Формирование представлений о понятиях: посуда, одежда на основе продуктивной деятельности, сюжетных игр и чтения художественной литературы. Игра «Что бывает круглым» Дидактические игры «Семья», «Чей малыш».</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Светит солнышко. Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки.</p>

		<p>Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать творческую активность.</p> <p>Лепка. Зайчик. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.</p> <p>Аппликация. Творческое задание «Солнышко из разных материалов». Предварительная работа с родителями: подобрать различные материалы, подходящие для детского творчества.</p> <p>Скворечник. Учить изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей. Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.</p> <p>Музыка. Умение находить своё место в пространстве зала. Умение выполнять движения лицом к зрителям.</p> <p>Закреплять умения выполнять различные танцевальные и музыкально-ритмические движения с предметами: с платочками, с корзинками, с цветочками.</p> <p>Игровое музыкальное упражнение «Светит солнышко для всех» - выполнение танцевальных движений с лентами.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Упражнения, направленные на профилактику моторных проблем у детей: ходьба на носках, пятках, по неровным поверхностям, разные виды ползания и подползания, упражнения с гимнастическими палками.</p> <p>Игра «Лопни шар»</p>
<p>Цветы</p>	<p>3-4 неделя апреля</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Трудовое развитие – поручения и задания (индивидуальные и групповые) как в помещении, так и на участке: полив цветов, уборка собственного рабочего места, помывка игрушек, уборка территории после зимы) стимулирование и развитие детской самостоятельности. <p><u>ООД Речевое развитие</u></p>

		<p>Знакомство с некоторыми цветами, их названиями и отличительными признаками. Развитие диалогической речи. Построение 3-словных фраз с использованием существительных в винительном падеже (Маша нашла ромашку. Витя увидел мак). Понимание и употребление фраз с предлогами НА, ПОД, В.</p> <p>Продолжать обращать внимание на изменения в природе, согласно времени года.</p> <p>Развитие сюжетной игры с вовлечением детей в игровое общение.</p> <p>Театрализованные игры, игры с игрушками.</p> <p>Чтение и разучивание стихотворений по тематике.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Продолжать формировать представления об объектах и явлениях природы: «Что весной бывает», «Весенние цветы».</p> <p>Дидактические игры и лото: «Цветы».</p> <p>Развитие сюжетной игры «Дочки – матери» с внедрением ранее изученных понятий.</p> <p>Игра «Третий лишний», «Соберем матрешку».</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. «Весенние цветы» - рисование объектов с обозначением частей цветка, уточнение цвета и размера согласно друг другу.</p> <p>Ладощковое рисование – рисование пальчиковыми красками, оставляя красочные пятна из ладошек на листе бумаги.</p> <p>Аппликация. Коллективная работа – «Цветочная поляна» - распределение заранее готовых форм на лист бумаги с последующим дополнением работы бабочками, подобранными по цвету.</p> <p>Закрепление понятий и названий цветов, соотнесение цветов друг к другу.</p> <p>Музыка. Умение находить своё место в пространстве зала.</p> <p>Умение выполнять движения лицом к зрителям.</p> <p>Закреплять умения выполнять различные танцевальные и музыкально-ритмические движения с предметами: с платочками, с корзинками, с цветочками, с лентами.</p> <p>Танцевальная композиция» Мы милашки, куклы – неваляшки».</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Развитие ловкости в процессе предложенной полосы препятствий: ползание по скамейке на ладонях и коленях, перекуты на матах, проход по узкой дорожке, сохраняя равновесие.</p> <p>Игры с мячом: вышибалы, футбол.</p> <p>Упражнение на расслабление: Качели.</p>
--	--	---

<p>Насекомые</p>	<p>1-2 неделя мая</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает: 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). Имитационные игры на локтях и коленях на ковре. <u>ООД Речевое развитие</u> Знакомство с насекомыми, их внешним видом. Продолжать обращать внимание на изменения в природе, согласно времени года. Развитие сюжетной игры с вовлечением детей в игровое общение. Театрализованные игры, игры с игрушками. Чтение и разучивание стихотворений по тематике. <u>ООД Познавательное развитие</u> Формирование элементарных математических представлений: счет в пределах 5 (пассивный счет до 10). Просмотр образовательного мультфильма по предложенной теме. Дидактические и настольные игры: Парные и разрезные картинки, «Что на что похоже», «Четвертый лишний». <u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Развитие творческих и художественно-эстетических качеств через взаимодействие с разными техниками. Рисование при помощи валика «Кораблик в море». Аппликация. «Салют победы» - работа методом штампирования и примакивания, с использованием разных фактурных материалов. Музыка. Умение находить своё место в пространстве зала. Умение выполнять движения лицом к зрителям. Закреплять умения выполнять различные танцевальные и музыкально-ритмические движения с предметами: с платочками, с корзинками, с цветочками, с лентами. Танцевальная композиция «Мы милашки, куклы – неваляшки». Игровые музыкальные упражнения «Волшебный цветок», «Маленькая страна» - танцевальные движения с игрушками. <u>ООД Физическое развитие</u></p>
-------------------------	----------------------------------	--

		<p>Развитие ловкости в процессе предложенной полосы препятствий: ползание по скамейке на ладонях и коленях, перекуты на матах, проход по узкой дорожке, сохраняя равновесие.</p> <p>Музыкально-спортивные упражнения с использованием мячей – хопов: «Автобус», «Четверо лягушат».</p> <p>Упражнение на расслабление: Качели.</p>
Праздник взросления	3-4 неделя мая	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. (в финале общего занятия по тому же принципу происходит прощание с обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы). 2. Пальчиковые игры, игровой массаж, игры на расслабление 3. Выпускной праздник «День взросления» <p><u>ООД Речевое развитие</u> Систематизация всех полученных знаний по темам развития. Стимуляция речевого развития через все виды деятельности.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> Формирование элементарных математических представлений: счет в пределах 5 (пассивный счет до 10). Свободное конструирование – метод включенного наблюдения.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Рисование на асфальте «Мир и дети», свободное творчество, взаимодействие с мелками. Коллективная работа «Дети, как цветочки» - смешанная техника рисование и аппликация. Музыка. Погружение в атмосферу праздника, формирование положительного эмоционального настроения. Систематизация и закрепление всех полученных знаний. Работа над творческим восприятием при помощи музыкальных игр и игр – драматизаций.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Развитие ловкости в процессе предложенной полосы препятствий: ползание по скамейке на ладонях и коленях, перекуты на матах, проход по узкой дорожке, сохраняя равновесие.</p>

		<p>Музыкально-спортивные упражнения с использованием мячей – хопов: «Автобус», «Четверо лягушат». Упражнение на расслабление: Качели.</p> <p>Свободная спортивная деятельность – игры в сухом бассейне, катание с горки, игры с мячами, игры на ковре</p>
--	--	---

Календарно-тематическое планирование работы с детьми 3-5 лет

Тема	Период	Развернутое содержание работы
Игрушки	1-2 неделя сентября	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие.</u> Знакомство детей и родителей с педагогами, помещениями центра, оборудованием. Первичный инструктаж по технике безопасности и правилам работы на занятиях. Знакомство со структурой занятия. Адаптация детей в формате свободной игры. Установление доверительного контакта с каждой семьей. Оказание помощи семье в период адаптации. Диагностика наблюдением коммуникативной сферы ребенка, выявление проблемных моментов. Побуждение детей представлять себя по имени. Развитие эмоционально-личностной сферы детей в играх: «Море», «Нырём в море», «Покачайся на волнах».</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u> Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка». Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказать о ней при минимальной помощи педагога. Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихами об игрушках, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Стихи А.Барто, Е. Моносовой.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> ООД Познавательное развитие: Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа,верху, внизу.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Нарисуй какую хочешь игрушку. Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся,</p>

		<p>объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное отношение к созданным рисункам.</p> <p>Лепка. Вылепи какое хочешь игрушечное животное. Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность.</p> <p>Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе. Неваляшка. Учим детей создавать образ игрушки, прикреплять друг к другу пластилиновые шарики. Большой снизу, маленький сверху.</p> <p>Аппликация. Мяч. Закреплять представление о геометрической фигуре-круг, закреплять приемы наклеивания. Учить располагать детали в заданном порядке, развивать восприятие цвета.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Изучение правил техники безопасности в спортивном зале. Беседа на тему «Одежда для занятий в спортивном зале. Гигиена человека». Разучивание ОРУ без предметов, с проговариванием. Формирование представлений о схеме собственного тела. Мониторинг состояния здоровья. Оценка состояния физического развития, физической подготовленности.</p>
<p>Овощи Огород</p>	<p>3-4 неделя сентября</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Обучение правилам поведения и взаимодействия в группе. Знакомство с ритуалами приветствия и прощания в кругу, правилами смены занятий. Знакомство со структурой занятия. Консультирование родителей по работе с оборудованием Центра. Продолжение адаптационного периода. Работа по включению активной позиции родителей, обучение родителей модели взаимодействия «педагог-родитель-ребенок», как наиболее эффективной для ребенка с ОВЗ. Развитие эмоционально-личностной сферы детей в играх: «Колокол», «Карусели».</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Расширять представления об овощах (рассмотреть овощи назвать на какую форму похожи, цвет, вкусовые качества: составление предложений с предлогами «НА», «С» по схеме. Учить согласовывать числительное с существительным. Учить составлять описательные рассказы использовать схему – таблицу. Игра «Четвертый лишний».</p>

		<p><u>ООД Познавательное развитие</u> Упражнять в сравнении двух групп предметов, равных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько - сколько. Закреплять умения различать и называть части суток. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий; широкий – узкий.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Овощи для зайчика. Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства; закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями. Лепка. Большие и маленькие морковки. Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. Овощи на грядке. Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых овощей, передавая их природные особенности, цвет. Аппликация. Овощи в вазе. Продолжаем учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист. Учим работать по образцу.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Формирование понятий спортивного инвентаря (обруч). Изучение основных двигательных действий. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Фрукты Сад</p>	<p>1-2 неделя октября</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Продолжение адаптации детей в группе. Закрепление ритуалов приветствия и прощания в кругу. Обучение распознаванию структуры занятия по сигналу колокольчика. Продолжение работы по включению активной позиции родителей, обучение родителей продуктивному взаимодействию в группе. Введение занятий в кругу, направленных на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка. Занятия включают:</p>

	<p>1.Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы.</p> <p>2.Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку.</p> <p>3.Упражнения на совместные действия (коммуникацию): «Разведчики», «Путаница».</p> <p>4.Завершение занятия «Покачайся на волнах».</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Расширять представления об фруктах (рассмотреть фрукты назвать на какую форму похожи, цвет, вкусовые качества: составление предложений с предлогами «НА», «С» по схеме. Учить согласовывать числительное с существительным. Учить составлять описательные рассказы использовать схему – таблицу. Игра «Четвертый лишний».</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. Продолжать учить сравнивать две группы предметов. Разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры осязательно – двигательным путем. Закреплять умение различать правую и левую руки.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. Фрукты (яблоко и груша). Формирование интереса к рисованию; обучение рисованию простых предметов. Учить рисовать предметы круглой и овальной формы с натуры простым карандашом и закрашивать их гуашью; рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе. Развивать навыки рисования красками.</p> <p>Лепка. Яблоки и апельсины. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.</p> <p>Аппликация. Яблоко с гусеницей. Закреплять умение детей составлять композицию по образцу. Привлекать детей к работе с разнообразными материалами. Продолжать обучение работе с бумагой</p>
--	---

		<p>и пластилином. Фрукты в вазе. Развивать умение выполнять аппликацию из обрывков бумаги. Воспитывать аккуратность, развивать мелкую моторику.</p> <p><u>ООД Физическое развитие:</u> Формирование понятий спортивного инвентаря (обруч). Изучение основных двигательных действий. Развитие мелкой моторики.</p>
Осень	3-4 неделя октября	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2.Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. 3.Упражнения на совместные действия (коммуникацию): «Карусели», «Путаница», «Доброе животное». 4.Завершение занятия «Покачайся на волнах». <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Заучивание песенки «Дует, дует ветер.» Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Рассмотреть сюжетную картинку «Осень в городе» Учить отвечать на вопросы полным ответом. Умение согласовывать числительное с существительным, составлять предложения с предлогами «НА», «С». Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Составление описательного рассказа «Листочек» (величина, форма, цвет).</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Учить считать в пределах 3. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный - короткий, широкий - узкий, высокий - низкий. Расширять представление о частях суток и их последовательности. Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть</p>

		<p>геометрические фигуры независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. Осенние листья. Учить называть основные признаки осени (похолодание, изменение окраски листьев на деревьях, опадение листьев, частые дожди; изменения в одежде людей; сбор урожая; перелет птиц на юг и т. д.)</p> <p>Познакомить детей с различными приемами рисования листьев.</p> <p>Лепка. Грибы. Расширять знания детей о грибах (грибы бывают съедобные и несъедобные). Учить выделять сходства и отличия грибов. Учить лепить грибы, передавая относительную величину и разные виды шляпок (вогнутые и выпуклые). Ежик (аппликация из осенних листьев). Продолжаем закреплять знания о приметах и явлениях природы осенью. Учим подбирать и наклеивать сухие листья в определенном порядке. Волк и волчонок (аппликация из осенних листьев). Продолжать знакомство с осенней природой. Развивать творческие способности и воображение детей.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Формирование понятий спортивного инвентаря (гимнастическая палка). Изучение основных двигательных действий. Развитие мелкой моторики.</p>
Деревья	1 неделя ноября	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию): «Карусели», «Колокол», «Доброе животное». 4. Игры и упражнения, направленные на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате).

		<p>5. Включение задания на конструирование и зрительно-моторную координацию, подбор детали по признаку (цвет, размер), имеющее своей целью развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым.</p> <p>6. Завершение занятия «Покачайся на волнах».</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u> Учить выделять части дерева (показывать и называть: ствол, кора, ветки лист, иголки, корни и т.д) Словоизменение (согласование числительного с существительным, скажи ласково, со словами «много», «мало». Упр. «С какого дерева лист?»)</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Дерево. Учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности; ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Закреплять приёмы рисования карандашами. Лепка. Фруктовое дерево. Учить детей передавать с помощью лепки образ фруктового дерева.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Формирование пространственных представлений. Изучение основных двигательных действий. Разучивание разных исходных положений. Развитие мелкой моторики.</p>
Я и мое тело	2 неделя ноября	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <p>1.Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы.</p> <p>2.Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку.</p>

		<p>3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию): «Карусели», «Колокол», «Доброе животное».</p> <p>4. Игры и упражнения, направленные на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате).</p> <p>5. Включение задания на конструирование и зрительно-моторную координацию, подбор детали по признаку (цвет, размер), имеющее своей целью развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым.</p> <p>6. Завершение занятия «Покачайся на волнах».</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u> Закреплять представление о своем теле. Словоизменение. Умение называть части тела ласково, во множественном и единственном числе. Беседа о гигиене.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Девочка пляшет (работа карандашами). Знакомить детей с внешним строением тела человека. Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине (голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье). Лепка Фигура человека. Продолжаем знакомить детей с внешним строением тела человека. Продолжаем учить передавать относительную величину частей фигуры. Учим лепить фигуру из целого куска пластилина.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Формирование пространственных представлений. Изучение основных двигательных действий. Разучивание разных исходных положений. Развитие мелкой моторики.</p>
--	--	---

<p>Семья.</p> <p>День Матери</p>	<p>3 неделя ноября</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. (Задание: «сделай как все», «делаем вместе», «делаем одновременно»). 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Росток», «Броуновское движение», «Доброе животное». 4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым. 5. Завершение занятия «Покачайся на волнах». <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Закреплять знания о членах семьи. Ввести понятие семья. Первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь, внук, внучка, брат, сестра); мама и папа – дочь и сын, бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. Моя семья (работа карандашами). Учить правильно называть всех членов семьи. Развивать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Развивать воображение и умение выражать идеи в рисунке.</p>
--	-------------------------------	--

		<p>Семья неваляшек (работа карандашом и кистью. Гуашь). Побудить детей к рассматриванию неваляшек разного размера. Учить рисовать простым карандашом неваляшку с натуры определенного размера; передавать характерные особенности неваляшек.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Разучивание понятий о строе, шеренге, колонне. Изучение основных двигательных действий. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Одежда</p>	<p>4 неделя ноября - 1 неделя декабря</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. (Задание: «сделай как все», «делаем вместе», «делаем одновременно»). 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Росток», «Броуновское движение», «Доброе животное». 4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым. 5. Завершение занятия «Покачайся на волнах». <p><u>ООД Речевое развитие</u> Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Согласование местоимений «мой», «моя», «моё», «мои» с существительными в именительном падеже. Закреплять представление детей о том, как нужно ухаживать за одеждой. Словоизменение (изменение существительного во множественном числе, ласково, со словом «много»). Упр. «Подбери словечко и повтори фразу». Составление предложений по схеме- картинке с предлогами «С», «БЕЗ».</p>

		<p><u>ООД Познавательное развитие</u> Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в различении геометрических фигур. Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Платье для куклы (гуашь). Познакомить с методом тычкования. Учимся работать ватными палочками (с изменением частоты размещения пятен друг к другу), Предмет берем 3 пальчиками. Моя зимняя шапка (работа карандашом и кистью. Гуашь.) Учить детей рисовать шапку простым карандашом; закрашивать гуашью разных цветов. Лепка. Зимняя одежда. Техника пластилинографии с использованием крупы и бусин. Закреплять знания детей о понятии «Зимняя одежда». Закреплять умение создавать целостность объекта из отдельных деталей. Аппликация. Платок для матрешки. Учим детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор на треугольном платке.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Формирование понятий спортивного инвентаря (мяч). Изучение основных двигательных действий и терминологии. Развитие мелкой моторики.</p>
Зима в лесу	2 неделя декабря	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. (Задание: «сделай как все», «делаем вместе», «делаем одновременно»).

		<p>3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Росток», «Броуновское движение», «Доброе животное».</p> <p>4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым.</p> <p>5. Завершение занятия «Покачайся на волнах».</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u> Познакомить с особенностями жизни леса в зимний период; формировать реалистические представления о жизни лесных животных. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины, обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Зимний пейзаж (работа кистью, гуашь). Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.</p> <p>Лепка. Снегирь на ветке рябины. Техника пластилинографии. Закрепить приёмы работы с пластилином – размазывание, сплющивание. Развивать мелкую моторику рук, художественный вкус, творческое воображение, фантазию.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Формирование понятий спортивного инвентаря (мяч). Изучение основных двигательных действий и терминологии. Развитие мелкой моторики.</p>
Зима в городе	3 неделя декабря	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p>

	<p>1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы.</p> <p>2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. (Задание: «сделай как все», «делаем вместе», «делаем одновременно»).</p> <p>3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Росток», «Броуновское движение», «Доброе животное».</p> <p>4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым.</p> <p>5. Завершение занятия «Покачайся на волнах».</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u> Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Обучение рассказыванию по картинке «Таня боится мороза». Чтение и заучивание стихотворений о зиме.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> Продолжать формировать представление о порядковом значении числа, закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Лепка Елка из пластилина. Продолжать развивать умение раскатывать комок пластилина между ладонями прямыми движениями. Закреплять приёмы работы с пластилином – размазывание, сплющивание.</p> <p>Аппликация. Зима в городе. Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность (передавать в аппликации различные по высоте дома). Учить разрезать полоску, сложенную в несколько раз, располагать окна на одном уровне, симметрично располагать дома.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p>
--	---

		Формирование точности движения. Развитие психомоторного качества меткости. Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки. Развитие мелкой моторики.
Новый год	4 неделя декабря	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Снежная баба», «Сокровища». 4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым. 5. Подготовка и совместное участие в Новогоднем утреннике детей и родителей. <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Составление предложений с предлогами «НА, С». Дифференциация в речи глаголов в форме 3го лица единственного и множественного числа настоящего времени. Составление описательного рассказа «Елочка», «Елка в детском саду» -пересказ.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать и называть шар, куб, цилиндр.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Рисование. Елочный шар (работа восковыми мелками и кистью Акварель). Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение.</p> <p>Аппликация. Новогодняя елочка (аппликация с использованием салфеток). Учим работать с салфетками, делать из них комочки. Учим клеить аккуратно по контуру шаблона и украшать подручными средствами (пайетками).</p>

		<p>Логоритмика Развивать у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма. Выразительно исполнять движения согласно тексту песни и по показу взрослого. Учить детей менять движения со сменой частей музыки. Закрепить умение использовать в речи простые предлоги. Учить детей выделять звуки [Ы - И] из ряда гласных звуков. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку, желание музицировать на музыкальных инструментах.</p> <p>ООД Физическое развитие: Формирование точности движения. Развитие психомоторного качества меткости. Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Дикие животные</p>	<p>2-3 неделя января</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Снежная баба», «Доброе животное». 4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым. 5. Свободная игра, включающая деятельность, направленную на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате, подвижные, ролевые игры) и коммуникацию внутри каждого вида деятельности. 6. Завершение занятия «Покачайся на волнах». <p>ООД Речевое развитие</p> <p>Расширять представление о животных, живущих в лесу. Части тела животных. Словоизменение, употребление существительного единственного числа и множественного числа ласково, со словом много. Учить составлять предложения с предлогами «В», «ИЗ», «ПОД». Учить составлять рассказ о</p>

		<p>животных используя схему-таблицу (величина, цвет, особенности частей тела, чем питается, где живет название детенышей). Учить детей составлять загадки. Отвечать на вопросы полным ответом. С помощью взрослого пересказывать рассказ. «Заяц и белка зимой» С. Забрамная. Пересказ.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты сравнения: длинный, короче, короткий, самый короткий, длиннее, самый длинный.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. Встреча лисы и Колобка. (Тычок жесткой полусухой кистью. Гуашь).</p> <p>Учить детей создавать сюжетную композицию. Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.</p> <p>Лепка. Ежик (использование пластилина и гречневой крупы). Закреплять навыки работы с пластилином. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином. Упражнять детей в выполнении работы по нетрадиционной технике исполнения пластилинографии (использование разных видов круп).</p> <p>Аппликация. Угостим зайчика морковкой. Расширять и обогащать практический опыт детей в процессе аппликации. Учить создавать аппликацию, передавая особенности силуэта зайца.</p> <p>Определять пространственное расположение деталей, выбирать правильную последовательность действий, сочетания форм, пропорций.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки. Формирование чувства темпа и ритма. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Домашние животные и птицы</p>	<p>3-4 неделя января</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p>

	<p>1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы.</p> <p>2. Активизирующий массаж-ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку.</p> <p>3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Снежная баба», «Доброе животное».</p> <p>4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым.</p> <p>5. Свободная игра, включающая деятельность, направленную на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате, подвижные, ролевые игры) и коммуникацию внутри каждого вида деятельности.</p> <p>6. Завершение занятия «Покачайся на волнах».</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u> Дать представления детям о том, где живут домашние животные, и какую пользу приносят. (Ферма) Называть части тела животного и как кричат. Составление предложений по картинке с предлогами «ЗА», «ПОД». Дать представление детям о том, где живут домашние птицы, какую пользу приносят. Как человек ухаживает за ними.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты сравнения. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Умение сравнивать предметы по расположению (слева, справа, налево, направо).</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Разукрашиваем домашних животных (работа карандашами).</p>
--	--

		<p>Продолжаем учить детей правильно держать карандаш. Способствуем формированию заинтересованного бережного отношения к домашним животным.</p> <p>Лепка Большая утка с утятами. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции.</p> <p>Аппликация. Барашек (аппликация с использованием ваты). Продолжаем учить работать с разными материалами: бумагой и ватой. Составлять из них композицию.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки. Формирование основных видов прыжков. Развитие мелкой моторики</p>
<p>Посуда</p>	<p>1-2 неделя февраля</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2. Активизирующий массаж-ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Сокровище в ладошке», «Доброе животное». 4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым. 5. Свободная игра, включающая деятельность, направленную на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате, подвижные, ролевые игры) и коммуникацию внутри каждого вида деятельности. 6. Завершение занятия «Покачайся на волнах». <p><u>ООД Речевое развитие</u></p>

	<p>Расширять представления о столовой и кухонной посуде. Образование дательного и винительного падежей существительных. Составлять предложения с предлогами «С», «НА» по схеме-рисунок, образовывать ласковые слова в единственном и множественном числе. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе» (использовать картинный театр).</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Продолжать упражнять в счете. Закреплять представление о значении слов Вчера. Сегодня, Завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты сравнения. Учить считать движения в пределах 5. Учить сравнивать 4 - 5 предметов по ширине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. Чашка (работа ватными палочками . Гуашь). Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур ватной палочкой с гуашью; украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой.</p> <p>Лепка. Чашка и блюдце. Продолжать учить лепить шар, вдавливать в него большой палец и получать отверстие, выравнивать края пальцами. Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали. Учить скатывать шар и сплющивать его в диск, вдавливая середину. Закреплять умение пользоваться стеклой.</p> <p>Посуда для кукол. Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе. Развивать навыки коллективной работы.</p> <p>Аппликация. Укрась красиво чайник. Закрепляем с детьми знания о посуде. Учим работать с ножницами, вырезать круги и овалы. Учим составлять узор. Закрепляем навыки аккуратного наклеивания.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки. Развитие равновесия, координационных способностей в движении. Развитие мелкой моторики.</p>
--	---

<p>Мебель</p>	<p>3-4 неделя февраля</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Сокровище в ладошке», «Доброе животное». 4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым. 5. Свободная игра, включающая деятельность, направленную на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате, подвижные, ролевые игры) и коммуникацию внутри каждого вида деятельности. 6. Подготовка Весеннего праздника детей и родителей. 7. Завершение занятия «Покачайся на волнах». <p><u>ООД Речевое развитие</u> Закреплять знания детей о мебели. Как и для чего мы ее используем. Отвечать на вопросы полным ответом. Называние существительного в единственном числе и множественном, образовывать ласковые слова. Составлять предложения с предлогами «В», «НА», «С», «ИЗ», «ОКОЛО», «ЗА», «ПОД». Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). Продолжать учить составлять предложения с предлогами «К», «ОТ» Пересказ текста «Папа купил новую мебель» по картинке-схеме.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> Учить воспроизводить заданное количество движений. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические</p>
----------------------	--------------------------------------	---

		<p>фигуры. Учить воспроизводить заданное количество движений. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. Одеядо для Ванюшки (рисование фломастерами). Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету.</p> <p>Лепка. Стол и стул. Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Развивать мелкую моторику пальцев. Аппликация. Самолет (аппликация к празднику).</p> <p>Расширять знания детей о празднике 23 февраля. Закреплять умение составлять композицию из разных геометрических фигур и создавать изображение самолета. Закреплять навыки детей делать примакивания клеевой кисточкой.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и постановки стоп. Развитие равновесия, координационных способностей в статике. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>8 марта Семья</p>	<p>1 неделя марта</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Сокровище в ладошке», «Доброе животное».

		<p>4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым.</p> <p>5. Свободная игра, включающая деятельность, направленную на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате, подвижные, ролевые игры) и коммуникацию внутри каждого вида деятельности.</p> <p>6. Завершение занятия «Покачайся на волнах».</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u> Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Готовимся встречать весну и Международный женский день.</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u> Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснять, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Лепка Ветка мимозы. Закреплять представление детей о празднике 8 марта. Закрепить приёмы работы с пластилином: скатывание, раскатывание, сплющивание, надавливание. Развитие мелкой моторики рук, глазомера, развитие творческого мышления, эмоций и фантазии. Воспитывать аккуратность, интерес к работе с пластилином.</p> <p>Аппликация. Подснежник (аппликация с использованием дисков). Дать детям представление о характерных особенностях весны. Формировать навыки ориентации на листе бумаги, навыки аккуратной работы с различными материалами.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и постановки стоп. Развитие равновесия, вестибулярного аппарата. Развитие мелкой моторики.</p>
Весна	2-3 неделя марта	<u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u>

	<p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Сокровище в ладошке», «Доброе животное». 4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым. 5. Свободная игра, включающая деятельность, направленную на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате, подвижные, ролевые игры) и коммуникацию внутри каждого вида деятельности. 6. Завершение занятия «Покачайся на волнах». <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. Беседа о признаках весны. Приобщать детей к поэзии, «Весна» Г. Ладонщикова. Учить пересказывать текст с опорой на сюжетную картинку. Пересказ "Наступила весна".</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать 3 предмета по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Показать независимость результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в умении сравнивать 4 - 5 предметов по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>
--	---

		<p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. Дерево (работа кистью. Гуашь). Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Продолжать учить сначала рисовать простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами: закрашивание, тычок жесткой полусухой кисти. Учить рисовать всем ворсом.</p> <p>Лепка. Цветные зонтики. Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина). Развивать мелкую моторику пальцев.</p> <p>Аппликация. Волшебница-весна. Продолжаем закреплять знания детей об изменениях в природе весной. Способствовать формированию умений и навыков в аппликации (с цветной бумагой, салфетками). Формировать умение передавать в аппликации красоту природы.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и постановки стоп. Развитие равновесия, вестибулярного аппарата. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Дикие птицы города и леса</p>	<p>1-2 неделя апреля</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2. Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. 3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Сокровище в ладошке», «Доброе животное». 4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на развитие навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым.

	<p>5. Свободная игра, включающая деятельность, направленную на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате, подвижные, ролевые игры) и коммуникацию внутри каждого вида деятельности.</p> <p>6. Завершение занятия «Море», «Нырём в море», «Покачайся на волнах».</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности птиц. Знать какие птицы живут в городе. Части тела. Составление предложений по картинкам с предлогами «НА», «С», «ОТ», «НАД». Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности птиц. Знать, какие птицы прилетают к нам весной. Называть части тела. Словоизменение (образование) существительного во множественном числе, ласково и составлять предложения с предлогами «ОТ», «К», «ОКОЛО», «ПОД».</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Совершенствовать представление о значении слов далеко - близко. Показать независимо от результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. Сова (работа цветными карандашами). Учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями совы. Развивать воображение</p> <p>Лепка. Воробей. (Лепка из пластилина с использованием природного материала).</p> <p>Учить лепить из пластилина птицу, используя грецкий орех как основу. Развивать мелкую моторику пальцев.</p> <p>Аппликация. Синичка. Расширять знания о зимующих птицах. Развивать умение работать с ножницами и клеем. Познакомить детей с возможностями использования шерстяных ниток. Дятел в лесу. Расширять и закреплять знания детей о птицах леса. При работе с цветной бумагой учить детей использовать технику обрывной мозаики. Совершенствовать технические навыки работы с клеем и ножницами.</p>
--	--

		<p><u>ООД Физическое развитие</u> Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и постановки стоп. Развитие навыков пространственной ориентировки. Развитие мелкой моторики.</p>
Дом и его части	3-4 неделя апреля	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2.Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. (Задание: «сделай как все», «делаем вместе», «делаем одновременно»). 3.Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Сокровище на ладошке», «Доброе животное», «Наши алые цветки». 4.Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на закрепление навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым. 5.Свободная игра, включающая деятельность, направленную на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате, подвижные, ролевые игры) и коммуникацию внутри каждого вида деятельности. 6.Завершение занятия «Море», «Нырять в море», «Покачайся на волнах». <p><u>ООД Речевое развитие</u> Продолжать закреплять знания детей о и его названии города, в котором они живут. Подвести к тому, что люди части живут в домах. Дома по высоте разные (высокие, низкие). Материал из которых строят дома тоже разный (кирпичный, каменный, деревянный и т.д.) Назвать части дома. Предложить детям рассмотреть сюжетную картинку как дети играют в строителей. Предложить детям самостоятельно рассказать, какие дети построили дома. Использовать схему-таблицу (высота, сколько этажей, цвет, материал из которого построен, части дома: стены, крыша, фундамент и их цвет. Упр. «Закончи предложение». Составление рассказа "Строительство".</p>

		<p><u>ООД Познавательное развитие</u> Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине в пределах 5.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование. Дома для матрешек (работа цветными карандашами). Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию.</p> <p>Лепка. Строительство дома. Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга, и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стеклой. Развивать воображение и творчество при создании поделки.</p> <p>Аппликация. Дом с открывающимися окнами. Продолжаем закреплять с детьми представление о величине. Учим равномерно располагать детали на цветной основе. Развивать чувство композиции. Дом из геометрических фигур. Закрепить умение работать с геометрическими фигурами, составляя из них изображение конкретного предмета (дома).</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и профилактики деформации стоп. Развитие сенсомоторных способностей. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Транспорт День победы</p>	<p>1-2 неделя мая</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2.Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. (Задание: «сделай как все», «делаем вместе», «делаем одновременно»).

	<p>3. Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Сокровище на ладошке», «Доброе животное», «Наши алые цветки».</p> <p>4. Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на закрепление навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым.</p> <p>5. Свободная игра, включающая деятельность, направленную на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате, подвижные, ролевые игры) и коммуникацию внутри каждого вида деятельности.</p> <p>6. Завершение занятия «Море», «Нырём в море», «Покачайся на волнах».</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Продолжать знакомить детей с видами спорта мая транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Закреплять представления для чего нужен транспорт людям. Умение отвечать на вопросы полным ответом. Составлять предложения с наречиями выражающих пространственные отношения и предлогами «ПО», «К», «ОТ», «НА», «В». Активизировать знания детей об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». Рассмотреть военные машины (технику).</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди - сзади, сверху - снизу, слева - справа. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять и называть части суток: утро, вечер.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Рисование. Праздничный салют (работа красками). Расширяем знания детей о празднике 9 мая. Продолжаем учить наносить мазки кистью, не выходя за пределы листа. Закрепить умение рисовать с помощью штампа.</p> <p>Лепка. Лодка с веслами. Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнять края. Раскатывать колбаски, приплющивать пальцами</p>
--	--

		<p>с одного края и прикреплять к вылепленному изделию. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.</p> <p>Аппликация. Пароход. Продолжать учить создавать выразительный образ в технике мозаики-обрывания. Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру. Праздник 9 мая. Продолжаем формирование умений работы с цветной бумагой и салфетками. Развиваем творческие способности и воображение детей.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u> Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и профилактики деформации стоп. Развитие сенсомоторных способностей. Развитие мелкой моторики.</p>
Цветы	3 неделя мая	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u> Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2.Активизирующий массаж-ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. (Задание: «сделай как все», «делаем вместе», «делаем одновременно»). 3.Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Сокровище на ладошке», «Доброе животное», «Наши алые цветки». 4.Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на закрепление навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым. 5.Свободная игра, включающая деятельность, направленную на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате, подвижные, ролевые игры) и коммуникацию внутри каждого вида деятельности. 6.Завершение занятия «Море», «Нырнем в море», «Покачайся на волнах». <p><u>ООД Речевое развитие</u></p>

		<p>Расширять представления детей об весенних и летних цветах. Об условиях, необходимых для роста и развития растения и о строении. Составление предложений с предлогом «НА» по картинке – схеме. Заучивание стихотворения Е. Серова «Одуванчик».</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Закреплять умение сравнивать две группы предметов, пользоваться выражениями больше-меньше, столько-сколько. Сравнивать предметы по величине, обозначать результаты словами большой – маленький, длинный –короткий. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги В, НА, ПОД и т.д.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Аппликация. Ваза с цветами. Учить детей составлять цветок из нескольких бумажных форм. Сочетать их по цвету, величине. Повторять обучение работы с ножницами, пользоваться клеем, аккуратно работать. Подсолнух. Освоение техники прикрепления различного материала (семечки) на фон для получения объемной аппликации.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и профилактике деформации стоп. Развитие сохранных анализаторов.</p>
<p>Лето Насекомые</p>	<p>4 неделя мая</p>	<p><u>ООД Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Занятие в кругу, направленное на эмоциональное включение детей и родителей, становление и развитие коммуникативных навыков ребенка, включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие с задуванием свечи, обязательным называнием имени ребенка и проявлением одобрения и поддержки со стороны остальных участников группы. 2.Активизирующий массаж - ручная гимнастика с помощью массажных мячей/ колец, мячей разной степени жесткости, массажных шариков Су-джок. Массаж проводится под единый вербальный ряд-сказку. (Задание: «сделай как все», «делаем вместе», «делаем одновременно»). 3.Упражнения на совместные действия (коммуникацию) «Сокровище на ладошке», «Доброе животное», «Наши алые цветки».

	<p>4.Задание на конструирование и развитие зрительно-моторной координации, подбор детали по признаку (цвет, размер). Упражнение на закрепление навыка очередности, работы в команде, соблюдение правил, заданных взрослым.</p> <p>5.Свободная игра, включающая деятельность, направленную на стимуляцию сенсомоторного развития (в том числе игры с водой, песком, в сенсорной комнате, подвижные, ролевые игры) и коммуникацию внутри каждого вида деятельности.</p> <p>6.Завершение занятия «Море», «Нырём в море», «Покачайся на волнах».</p> <p>7.Подготовка и совместное участие в Празднике лета детей и родителей.</p> <p><u>ООД Речевое развитие</u></p> <p>Расширить представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережной отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. Упр. «Закончи фразу».</p> <p><u>ООД Познавательное развитие</u></p> <p>Закреплять навык порядкового счет до 10. Сравнить предметы по величине, обозначать результаты словами большой – маленький, длинный –короткий. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги В, НА, ПОД и т.д.</p> <p><u>ООД Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Лепка. Улитка. Продолжать учить раскатывать из шарика столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы. Развивать мелкую моторику пальцев.</p> <p>Аппликация. Бабочка из сердечек. Расширяем знания детей о внешнем виде и отличительных признаках насекомых. Развиваем у детей воображение, фантазию. Учим использовать дополнительные материалы.</p> <p><u>ООД Физическое развитие</u></p> <p>Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и профилактике деформации стоп. Развитие сохранных анализаторов.</p>
--	--

Календарно-тематическое планирование работы с детьми 5-8 лет

Тема	Период	Развернутое содержание работы
<p>День знаний</p> <p>Игрушки</p>	<p>1неделя сентября</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Учить детей представлять себя по фамилии, имени. Развитие навыков общения, сближения детей друг с другом и педагогом. Игровое упражнение «Давайте познакомимся»</p> <p>ООД Речевое развитие Закреплять представления детей о названиях и назначении игрушек. Расширять предметный и глагольный словарь по теме. Учить правильному согласованию существительных с прилагательными в роде, числе и падеже. Составлять распространенные предложения и описательные рассказы. Формировать представления об окружающем мире. Расширять словарный запас детей посредством различных игровых упражнений и стихотворений по игрушкам в группе. Учить правильно называть домашних животных по объемным игрушкам и плоскостным изображениям (кошка, собака, коза, лошадь, корова, овца, баран). Артикуляционные упражнения: «Задуем огонек», «Лошадка цокает».</p> <p>ООД Познавательное развитие Формировать познавательный интерес к предметам, игрушкам и дидактическим заданиям. Учить складывать разрезные картинки – паззлы (6-8 частей). Формирование навыков ориентировки в пространстве, расширение понятий (высокий, средний, низкий, рядом, друг за другом), учить навыкам конструирования: «Домик для собачки», «Ферма». Задания на установления логической последовательности: «Разложи и расскажи» Цифры и числа в пределах 5. Закреплять навыки сравнения множеств, умение соотносить цифру с количеством (1-5); закреплять знания геометрических фигур и их свойств.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование «Веселые игрушки»</p>

		<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по-своему желанию.</p> <p>Лепка «Мишка» - поделка из каштанов. Учить детей использовать в лепке природные материалы. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Развивать воображение.</p> <p>Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»</p> <p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p> <p>«Пирамидка». Использование техники обрывной аппликации. Научить делать обрывную аппликацию, учить подбирать красивые сочетания цветов, развивать воображение, фантазию; развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность.</p> <p>ООД Физическое развитие</p> <p>Изучение правил техники безопасности в спортивном зале. Беседа на тему «Одежда для занятий в спортивном зале. Гигиена человека». Разучивание ОРУ без предметов, с проговариванием. Формирование представлений о схеме собственного тела.</p> <p>Мониторинг состояния здоровья. Оценка состояния физического развития, физической подготовленности.</p>
<p>Осень</p> <p>Овощи</p>	<p>2 неделя</p> <p>сентября</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Развитие коммуникативной культуры, сплоченности группы, интереса к взаимодействию. Упражнение «Давайте поздороваемся».</p> <p>ООД Речевое развитие</p> <p>Закреплять предметный словарь по теме. Закреплять представления детей о месте произрастания овощей и способах их сбора. Продолжать учить распространять предложения и составлять описательные рассказы.</p> <p>ООД Познавательное развитие</p>

		<p>Образование числа 5. Вырабатывать умение составлять числовой ряд, образовывать последующее число в натуральном ряду чисел. Закреплять навыки порядкового и количественного счета. Закреплять умения соотносить цифру с количеством. Развивать пространственные представления (справа-слева).</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование «Огород»: показать приемы рисования овощей разной формы и цвета из кругов и овалов. Показать приемы рисования гуашью. Продолжать учить задумывать содержание своего рисунка, использовать знакомые способы изображения.</p> <p>Лепка «Овощи»: закреплять умение передавать форму разных овощей (округлую, удлиненную), лепить всей ладонью скатывания. Развивать умение прищипывания, оттягивания. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами (шар, овал), находить сходство и различия.</p> <p>Аппликация «Огурцы и помидоры лежат в корзинке». Напомнить приемы работы с ножницами, правила безопасности. Развить образные представления детей. Закреплять умение разрезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников.</p> <p>ООД Физическое развитие</p> <p>Изучение правил техники безопасности в спортивном зале. Беседа на тему «Одежда для занятий в спортивном зале. Гигиена человека». Разучивание ОРУ без предметов, с проговариванием. Формирование представлений о схеме собственного тела. Мониторинг состояния здоровья. Оценка состояния физического развития, физической подготовленности.</p>
<p>Осень</p> <p>Фрукты</p> <p>Ягоды</p>	<p>3 неделя</p> <p>сентября</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Способствовать «расширению» открытости по отношению к партнеру умению чувствовать и принимать его. Игра «Приветствие»</p> <p>ООД Речевое развитие</p> <p>Закреплять предметный словарь по теме. Продолжать обучение распространению предложений и составлению описательных рассказов. Закреплять согласование существительных с прилагательным в роде, числе и падеже.</p> <p>ООД Познавательное развитие</p> <p>Пространственно-временные представления. Формировать пространственные представления (отношения «на», «под», «за», «около»), способствовать развитию зрительного внимания. Закреплять</p>

		<p>умение продолжать заданную закономерность и знание геометрических фигур. Формировать временные представления в рамках одного сезона, закреплять навыки порядкового счета в пределах «5». Развивать речь, мыслительные операции, интерес к предмету.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование «Яблоня с золотыми яблоками». Учить рисовать развесистые деревья, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Лепка «Ягоды» - раскрашивание пластилином. Показать приемы раскраски пластилином. Формировать навыки творческой деятельности в процессе раскрашивания пластилином, умение работать стеклом.</p> <p>Аппликация «Тарелка с фруктами». Продолжать отрабатывать умение разрезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение. Воспитывать аккуратность.</p> <p>ООД Физическое развитие</p> <p>Формирование понятий спортивного инвентаря (обруч). Изучение основных двигательных действий. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Осень Сад Огород</p>	<p>4 неделя сентября</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Учить детей осознавать свои привязанности, симпатии, интересы увлечения и рассказывать о них. Игровое упражнение «Закончи предложение»</p> <p>ООД Речевое развитие</p> <p>Учить дифференцировать фрукты и овощи по месту их произрастания. Учить определять последовательность действий на примерах описания приготовления салата и компота. Знакомить детей с относительными прилагательными.</p> <p>ООД Познавательное развитие</p> <p>Деление предметных множеств на две равные части. Учить делить множество предметов на две равные части. Закреплять навыки сравнения предметных множеств. Закреплять счет в пределах 5, умение соотносить цифры 1-5 с количеством.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие</p>

		<p>Рисование. Яблоня с золотыми яблоками». Учить рисовать развесистые деревья, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Лепка. «Овощи и фрукты для магазина». Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p> <p>ООД Физическое развитие Формирование понятий спортивного инвентаря (обруч). Изучение основных двигательных действий. Развитие мелкой моторики.</p>
Деревья	1-2 неделя октября	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Развивать навыки культурного общения, доброту, умение видеть свои положительные стороны, почувствовать, что его принимают партнеры по игре. Игровое упражнение «Комплименты»</p> <p>ООД Речевое развитие Закреплять названия деревьев, знания о частях дерева, умение отличать хвойные деревья от лиственных. Продолжать знакомство с относительными прилагательными. Формировать правильное употребление предлога С, СО.</p> <p>ООД Познавательное развитие Формирование представлений об образовании последующего числа путем прибавления единицы; познакомить с числом и цифрой «6». Закреплять навыки сравнения предметных множеств, сравнения чисел с опорой на числовой ряд. Закреплять навыки порядкового счета, умение соотносить цифру с количеством. Развивать пространственные представления, произвольное внимание, самостоятельность.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие</p>

		<p>Рисование. «Знакомство с акварелью». Познакомить с акварельными красками, особенностями работы с ними. Учить способам работы с акварелью. Вызвать у детей восхищение прекрасным явлением природы - расцветиванием листьев осенью и листопадом.</p> <p>Лепка. "Осенние листья" в технике пластилинографии (раскрашивание/заполнение контура осеннего листа пластилином). Развитие восприятия, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением все кисти и пальцев.</p> <p>ООД Физическое развитие: Формирование понятий спортивного инвентаря (гимнастическая палка). Изучение основных двигательных действий. Развитие мелкой моторики.</p>
Осень	2-3 неделя октября	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие: развивать навыки взаимодействия со сверстниками, развивать коммуникативные навыки у детей. Игровые упражнения «Суп», «Добрые волшебники»</p> <p>ООД Речевое развитие Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>ООД Познавательное развитие Закреплять знания о цифре «6» и умения выделять её среди других знаков. Закреплять умение соотносить цифру с количеством. Формировать навыки ориентации по элементарному плану, умение определять взаимное расположение предметов в пространстве.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование. «Осенние листья» - раскрашивание пастельными карандашами. Познакомить детей с разнообразными приёмами рисования листьев. Вызвать желание нарисовать осенние листья по – своему (форму, цвет, величину листьев). Закреплять приёмы рисования (овальная форма, круглая, прямые линии - сверху вниз наискосок, закрашивание мазками внутри контура листочка в одном направлении).</p> <p>Лепка. «Грибы». Развитие восприятия, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы,</p>

		<p>пользуясь движением все кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубления, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.</p> <p>Аппликация «Ежик» поделка из природных материалов. Учить детей подбирать разнообразный природный материал для изготовления задуманной поделки. Развивать образное мышление, умение видеть в природном материале обитателей леса. Воспитывать аккуратность в работе.</p> <p>ООД Физическое развитие Формирование пространственных представлений. Изучение основных двигательных действий. Разучивание разных исходных положений. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>День народного единства</p> <p>Моя страна, мой город</p>	<p>4 неделя октября – 1 неделя ноября</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу. Развивать навыки взаимодействия со сверстниками. Игра «Волшебный стул». Игровое упражнение «Компот».</p> <p>ООД Речевое развитие Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p> <p>ООД Познавательное развитие Сформировать представление об общем принципе измерения с помощью мерки. Формировать умение считать посредством тактильно-моторных ощущений, закреплять счетные операции в пределах «6»</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование "Российский флаг". Аппликация "Моя Москва".</p> <p>ООД Физическое развитие Разучивание понятий о строе, шеренге, колонне. Изучение основных двигательных действий. Развитие мелкой моторики.</p>

<p>Человек Части тела</p>	<p>2 неделя ноября</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Развивать навыки взаимодействия со сверстниками. Игра «Путаница»</p> <p>ООД Речевое развитие Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.</p> <p>ООД Познавательное развитие Формирование представлений об образовании последующего числа путем прибавления единицы; познакомить с числом и цифрой «7». Развивать умение находить признаки сходства и отличия предметов, объединяя их со сходными признаками в пару. Формировать навыки ориентации по элементарному плану, умение определять взаимное расположение предметов на плоскости.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование. «Девочка в нарядном платье» Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.</p> <p>Лепка «Дымковская барышня». Учить лепить фигурку барышни по мотивам дымковской игрушки, передавая пропорции фигуры. Закреплять знания об особенностях дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народному творчеству.</p> <p>Аппликация «Смайлик». Закрепление навыков работы с ножницами, умение вырезать предметы округлой и прямоугольной формы (глаза, нос, брови рот и т.д), умение ориентировать части лица на бумаге, закреплять навык аккуратно наклеивать изображение.</p> <p>ООД Физическое развитие Формирование понятий спортивного инвентаря (мяч). Изучение основных двигательных действий и терминологии. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Одежда</p>	<p>3 неделя ноября</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Развивать умения согласовывать свои действия с действиями других детей. Игра «Разрывные цепи»</p> <p>ООД Речевое развитие</p>

	<p>Закреплять знания детей о предметах одежды, деталях одежды, ее сезонной принадлежности. Закрепление умения образовывать относительные прилагательные. Закрепление правильного употребления простых предлогов и составления предложений с ними.</p> <p>ООД Познавательное развитие</p> <p>Закреплять понятия: «слева», «справа», «между», «верхний», «нижний», «средний», «маленький», «большой». Упражнять в составлении множеств, равному данному, в счете до «7». Закреплять знания о свойствах предметов и геометрических фигур, умение находить признаки их сходства и отличия.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование "Украшение свитера". Учить подбирать краски в соответствии с заданным цветом. Учить проводить линии кисточкой в заданном направлении, закреплять умение украшать изображение помощью мазков, точек, линий. «Шапка». Развить умение проводить прямые и волнистые линии ватными палочками, закреплять навыки работы с красками и кисточкой, закрепление знаний детей об головных уборах, развитие представлений об расположении элементов орнамента на шапочке и декор из обрывных салфеток с эффектом объема.</p> <p>Лепка "Девочка в шубке и с бубликами". Учить лепить фигурку девочки в шубке, передавать пропорции фигуры.</p> <p>Аппликация "Шарфик". Наблюдать за действиями педагога во время работы с бумагой. Вместе с педагогом работать с бумагой и ножницами (нарезать бахрому) по меткам на бумаге.</p> <p>ООД Физическое развитие</p> <p>Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки. Развитие равновесия, координационных способностей в движении. Развитие мелкой моторики.</p>
--	---

<p>Обувь</p>	<p>4 неделя ноября</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Развивать умение действовать согласованно. Игра «Катушка».</p> <p>ООД Речевое развитие Расширение предметного словаря по теме знакомство с притяжательными прилагательными. Продолжение обучению составлению описательных рассказов.</p> <p>ООД Познавательное развитие Закреплять умение считать в пределах «7» по счету. Формировать представление о начале отсчета при пересчитывании предметов, расположенных по кругу. Познакомить с названиями дней недели. Развивать произвольное внимание, наблюдательность, зрительную память, связную речь, познавательную активность, инициативу.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование "Сапожки". Помогать педагогу обводить трафарет карандашом. Учить закрашивать контур предмета с помощью трафарета вертикальными линиями. Учить аккуратно обводить и закрашивать, не выходя за пределы рисунка. Лепка "Цепочка". Учить делить пластилин на одинаковые кусочки, по словесной инструкции и показу украшать картину "Кот в сапогах". Аппликация "Красивые сапожки" расширять представления о конструировании из бумаги и картона, закреплять умение работать с ножницами и клеем.</p> <p>ООД Физическое развитие Формирование понятий спортивного инвентаря (мяч). Изучение основных двигательных действий и терминологии. Развитие мелкой моторики.</p>
---------------------	-------------------------------	--

Зима	1 – 2 неделя декабря	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Развивать коммуникативные навыки у детей. Развивать коммуникативные навыки у детей. Игра «Если «да» — похлопай, если «нет» — потопай». Игровое упражнение «Волшебные очки».</p> <p>ООД Речевое развитие Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Знакомство со сравнительной степенью прилагательных. Составление рассказа о зиме по сюжетной картине.</p> <p>ООД Познавательное развитие Формирование представлений об образовании последующего числа путем прибавления единицы; познакомить с числом и цифрой «8». Развивать умение находить признаки сходства и отличия предметов, объединяя их со сходными признаками в пару. Формировать навыки ориентации по элементарному плану, умение определять взаимное расположение предметов на плоскости.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование "Зима в лесу. Зима в городе". Учить детей передавать в рисунке картину зимы в, в лесу, в городе. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p>Аппликация «Девочка в зимней шубке» с использованием ваты. Продолжать учить детей аккуратно вырезать ножницами по контуру фигуру человека. Познакомить с приемами работы с ватой. Закреплять навык аккуратно наклеивать изображение. «Деревья зимой» - аппликация крупой. Познакомить детей с техникой аппликации крупой. Развивать умение аккуратно и равномерно наносить клей ПВА кисточкой по контуру изображения, развивать зрительно-моторную координацию, умение работать с крупой.</p> <p>ООД Физическое развитие Формирование точности движения. Развитие психомоторного качества меткости. Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки. Развитие мелкой моторики.</p>
Зима	3 неделя декабря	ООД Социально-коммуникативное развитие

<p>Зимующие птицы</p>	<p>Дать ребенку возможность ощутить свою принадлежность к группе, выразить свое настроение, учить детей ощущать близость, тепло другого. Игровое упражнение «Приветствие в кругу»</p> <p>ООД Речевое развитие Закреплять знания детей о том, кто такие зимующие птицы. Учить наблюдению за ними в природе, бережному отношению к ним. Закреплять знания о частях тела птиц и отличиям птиц от зверей. Продолжение усвоения простых предлогов, а также употребление сложных. заучивание стихов о птицах. Пересказы адаптированных рассказов о птицах.</p> <p>ООД Познавательное развитие Закреплять знания детей о том, кто такие зимующие птицы. Учить сравнивать смежные числа с опорой на наглядный материал. Дать представление о постоянстве различий между соседними членами упорядоченного ряда. Закреплять представление о том, что число предметов не зависит от расположения в пространстве.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие: Рисование "Красивая птичка". Учить дорисовывать птичку яркими фломастерами или карандашами, передавать овальную форму тела, частей тела. Раскрашивать оперение. Лепка "Птички зернышки клюют". Продолжать привлекать внимание к лепке. Раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями. Учить лепить птичку из простых деталей, передавая форму тела. Слаживать места соединения. Аппликация "Синичка". Закреплять навыки наклеивания. Учить выкладывать птичку из готовых форм, располагать на листе бумаги, дополнять мелкими деталями. «Пингвин». Учить вырезать пингвина, используя прием силуэтного вырезывания и знакомые приемы; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; правильно пользоваться ножницами и оборудованием для аппликации. Воспитывать желание работать с бумагой; умение оценивать, как свою работу, так работу своих товарищей.</p> <p>ООД Физическое развитие Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки. Формирование чувства темпа и ритма. Развитие мелкой моторики.</p>
----------------------------------	--

<p>Зима</p> <p>Новый год</p>	<p>4 неделя декабря – 2 неделя января</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Развивать доброжелательное отношение к сверстникам, формирование основ коммуникативной культуры. Игровое упражнение «Волшебные конфетки».</p> <p>ООД Речевое развитие Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Составление устных поздравлений</p> <p>ООД Познавательное развитие Закреплять <i>понятия «длинный»-«короткий»; «длиннее»-«короче», «одинаковые по длине».</i> Упражнять в счете до «8» и в счете на слух.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование «Снежинка». Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Лепка «Большие и маленькие ели»- лепка из соленого теста. Учить детей лепить из соленого теста, располагать близкие и дальние деревья ниже и выше по листу. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка». Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. «Снеговик». Научить детей использовать ватные диски для аппликации, развивать творческое воображение, фантазию.</p>
--	--	---

		<p>ООД Физическое развитие Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки. Формирование чувства темпа и ритма. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Зима</p> <p>Дикие животные</p>	<p>3-4 неделя января</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Учить выражать свое положительное отношение к другим детям, учить оказывать и принимать знаки внимания. Игровое упражнение «Окажи внимание другому».</p> <p>ООД Речевое развитие Закреплять названия диких животных и их детенышей, их образе жизни. Знакомство с притяжательными прилагательными. продолжение усвоения простых и сложных предлогов. Пересказы русских народных сказок, персонажами которых являются дикие животные.</p> <p>ООД Познавательное развитие Закреплять знание цифр, умение составлять числовой ряд. Упражнять в сравнении смежных чисел 5 и 6, 6 и 7 и т.д. Закреплять навыки сравнения множеств, умение соотносить цифру с количеством (1-8). Закреплять знания геометрических фигур и их свойств.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование "Лиса с лисенком". Закреплять навык рисования с педагогом "рука в руке". Учить дорисовывать недостающие детали, подбирать нужный цвет. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги</p> <p>Аппликация Коллективная поделка «Звери зимой». Закрепить и уточнить знания детей о диких животных, их приспособлении к зиме; развивать точность движений руки и мелкую моторику пальцев рук; воспитывать эстетически – нравственное отношение к животным через изображение их образов. «Медведь в берлоге»-объемная аппликация. Научить детей изготавливать объемную аппликацию из цветной бумаги и ваты. Формировать интерес к творческим занятиям, умение реализовать замысел. Закреплять умение пользоваться клеем, кисточкой. Развивать любознательность, творческие способности. Воспитывать бережное отношение к животным. «Черепашка». Продолжать учить детей создавать аппликационный образ способом полосок. Развивать у детей фантазию и аккуратность.</p> <p>ООД Физическое развитие</p>

		Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки. Формирование основных видов прыжков. Развитие мелкой моторики.
Домашние животные	1 – 2 неделя февраля	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Развивать навыки сотрудничества в парах. Игровое упражнение «Угадай, кто это?»</p> <p>ООД Речевое развитие Закреплять названия домашних животных, их детенышей, знания о том, какую пользу они приносят человеку. Закрепление употребления притяжательных прилагательных. Пересказы адаптированных текстов о домашних животных.</p> <p>ООД Познавательное развитие Закреплять навыки сравнения множеств, умение соотносить цифру с количеством (1-8). Закреплять знания геометрических фигур и их свойств.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование «Нарисуй своих любимых животных». Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p> <p>Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки). Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Аппликация «Корова» (аппликация крупой). Закреплять навыки работы с крупами и природными материалами; развивать навыки приема приклеивания круп на бумажную основу; развивать творчество, фантазию, самостоятельность.</p> <p>ООД Физическое развитие Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки. Развитие равновесия, координационных способностей в движении. Развитие мелкой моторики.</p>
Домашние птицы	3 неделя февраля	ООД Социально-коммуникативное развитие

		<p>Вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению. Учить взаимодействовать друг с другом, получая от этого радость и удовольствие. Игровое упражнение «Узнай, кто позвал». Игровое упражнение «Разноцветный букет»</p> <p>ООД Речевое развитие Закреплять названия домашних птиц. Составление описательных рассказов о домашних птицах.</p> <p>ООД Познавательное развитие Образование числа «8».</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Лепка "Петушок". Учить лепить фигурку петушка по словесной инструкции и по образцу, подбирая нужный цвет, обращая внимание на мелкие детали.</p> <p>Аппликация «Лебедь». Закрепить знания о лебедях как о перелётной птице; совершенствовать навыки работы с ножницами (резать по прямой линии); создавать образ лебедя с помощью петель из бумаги, и укладывать их рядами, используя уже имеющиеся умения и навыки работы с бумагой. «Петушок-золотой гребешок». Учить детей конструировать петуха, накладывая одну деталь на другую; совершенствовать навыки вырезания овала из прямоугольника и круга из квадрата путем закругления углов; умение ориентироваться на плоскости листа; умение планировать свою деятельность и работать по схеме.</p> <p>ООД Физическое развитие Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и постановки стоп. Развитие равновесия, координационных способностей в статике. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>День Защитника отечества.</p>	<p>4 неделя февраля</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Научить детей видеть друг в друге сходные черты и различия. Развивать навыки общения у детей Игровое упражнение «Что изменилось»</p> <p>ООД Речевое развитие Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные,</p>

		<p>танковые войска), боевой техникой. Формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>ООД Познавательное развитие Закреплять умение детей сравнивать смежные числа. Развивать произвольное внимание, связную речь, познавательную активность.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование "Самолеты летят". Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака.</p> <p>Лепка "Самолет". Учить лепить самолет, состоящих из нескольких деталей. передавать форму частей, их пропорции. Учить сглаживать места соединения деталей.</p> <p>Аппликация "Подарок папе и бабушке". Учить задумывать и составлять композицию открытки, закреплять умения работать с ножницами, клеем и бумагой.</p> <p>ООД Физическое развитие Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и постановки стоп. Развитие равновесия, координационных способностей в статике. Развитие мелкой моторики.</p>
Женский день	1 неделя марта	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Учить детей выражать свою индивидуальность, представлять себя другим детям в группе. Игровое упражнение «Волшебный цветок».</p> <p>ООД Речевое развитие Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>ООД Познавательное развитие Формирование представлений об образовании последующего числа путем прибавления единицы; продолжать познакомить с числом и цифрой «8». Развивать умение находить признаки сходства и</p>

		<p>отличия предметов, объединяя их со сходными признаками в пару. Формировать навыки ориентации по элементарному плану, умение определять взаимное расположение предметов на плоскости.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Лепка «Кувшинчик». Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.</p> <p>Аппликация «Варежки». Познакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику рук. «Открытка маме». Продолжать развивать творческие способности детей, их фантазию; способствовать развитию аккуратности в работе детей; продолжить обучение навыкам работы с ножницами, степлером, клеем, картоном; развивать художественный вкус, пространственное воображение; воспитывать уважительное отношение к старшим, желание сделать для них что – то приятное.</p> <p>ООД Физическое развитие Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и постановки стоп. Развитие равновесия, вестибулярного аппарата. Развитие мелкой моторики.</p>
Весна	2 - 3 неделя марта	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению. Игра «Бюро находок».</p> <p>ООД Речевое развитие Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>ООД Познавательное развитие Упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости. Закреплять навыки счета в пределах «9». Развивать произвольное внимание, связную речь, познавательную активность.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие</p>

		<p>Рисование «Цветущая сакура» (Рисование пластиковой бутылкой и кистью). Познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования пластиковой бутылкой; закреплять навыки рисования кистью; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности.</p> <p>Лепка «Цветные зонтики» (Лепка из пластилина с использованием дополнительного материала) Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина). Развивать мелкую моторику пальцев.</p> <p>Аппликация «Загадки». Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. «Одуванчик». Воспитывать интерес к созданию выразительных образов в аппликации, уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика, развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать художественный вкус.</p> <p>ООД Физическое развитие Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и постановки стоп. Развитие навыков пространственной ориентировки. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Весна</p> <p>Перелетные птицы</p>	<p>4 неделя</p> <p>марта</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Помочь ребенку увидеть себя со стороны, оценить позитивные и негативные стороны характера. Развивать коммуникативные навыки у детей, снятие отрицательных эмоций. Игра «Обзывалки». Игровое упражнение «Горячий стул».</p> <p>ООД Речевое развитие Усвоение названий перелетных птиц и их образе жизни. Дальнейшее усвоение простых и сложных предлогов. Пересказы адаптированных текстов о перелетных птицах.</p> <p>ООД Познавательное развитие Закреплять умение отсчитывать определенное количество предметов по образцу и названному числу; пользоваться приёмом поштучного сопоставления предметов для установления равенства множеств, отражать результат в речи. Упражнять в пересчете предметов на ощупь.</p>

		<p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование "Скворечник". Учить рисовать скворечник вместе с педагогом по контуру, подбирать нужный по цвету карандаш. Дополнять рисунок мелкими деталями, эстетично располагать рисунок на листе бумаги. Лепка "Птичка в гнездышке". Учить лепить гнездышко приемом вдавливания, птичку - приемом кругообразного раскатывания. Аппликация "Гнездо из веточек". Учить самостоятельно работать с природными материалами. Учить катать яички из ваты и клейстера. ООД Физическое развитие Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и профилактики деформации стоп. Развитие сенсомоторных способностей. Развитие мелкой моторики.</p>
<p>Народная культура и традиции</p> <p>Семья</p>	<p>1 неделя апреля</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Развивать коммуникативные навыки у детей. Помочь осознавать свою индивидуальность. Игровое упражнение «Чудесные пуговицы». ООД Речевое развитие Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. ООД Познавательное развитие Познакомить с числом и цифрой «0», упражнять в количественном и порядковом счете до «9». Закреплять умение сравнивать количество предметов, называя конечный результат «<i>больше/меньше на 1</i>». Закреплять умение находить место числа в числовом ряду и соотносить количество предметов с числом. ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование «Картинка для мамы». Продолжить отбирать содержание для рисунка, побуждать самостоятельно выбирать изобразительные материалы. Воспитывать желание доставить радость маме. «Портрет мамы». Продолжать учить детей рисовать лицо и фигуру человека, передавать форму и расположение их частей. Развивать фантазию. Воспитывать желание доставить радость маме.</p>

		<p>Лепка. «Цветы для мамы» Познакомить с техникой изготовления цветов (розы, одуванчика, коалы) из пластилина. Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных цветов. Знакомить с частями цветов.</p> <p>Аппликация «Бусы». Научить делать поделки из макарон, развивать мелкую моторику, художественный вкус; развивать мышление, воображение, сообразительность, воспитывать аккуратность, усидчивость.</p> <p>ООД Физическое развитие Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и профилактике деформации стоп. Развитие сохранных анализаторов.</p>
<p>Профессии</p>	<p>2 неделя апреля</p>	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Развивать коммуникативные навыки у детей. Игра «Испорченный телефон»</p> <p>ООД Речевое развитие Дальнейшее расширение знаний о профессиях, их названии, назначении, используемых инструментов. Воспитание уважения к труду. Употребление сложноподчиненных предложений. Закрепление согласования существительных с другими частями речи в дательном и творительном падежах. Умение определять последовательность действий и составление рассказов по серии картин.</p> <p>ООД Познавательное развитие Познакомить с числом и цифрой «0», упражнять в количественном и порядковом счете до «9». Закреплять умение сравнивать количество предметов, называя конечный результат «<i>больше/меньше на 1</i>». Закреплять умение находить место числа в числовом ряду и соотносить количество предметов с числом.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование «Космос». Закрепить умение рисовать восковыми мелками. Учить рисовать ракету, используя геометрические фигуры, учить создавать композицию в рисовании, умение ценить красоту звездного неба.</p> <p>Лепка "Инструменты для папы". Учить лепит молоток, пилу, щипцы, используя знакомые приемы лепки.</p> <p>ООД Физическое развитие</p>

		Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и профилактике деформации стоп. Развитие сохранных анализаторов.
Транспорт	3 неделя апреля	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Развивать коммуникативные навыки у детей. Игра «Мигалки».</p> <p>ООД Речевое развитие Расширять предметный и глагольный словарь по теме. Расширять знания детей о профессиях на транспорте. Составление сложноподчиненных предложений и описательных рассказов. Употребление приставочных глаголов при рассказывании.</p> <p>ООД Познавательное развитие Учить детей делить целое на 2 и 4 равные части. Дать представление о том, что половина – это 1 из 2 равных частей целого. Закреплять счет до 9. Развивать мыслительные операции, связную речь, ориентировку в пространстве, интерес к предмету.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование "Автобус". Учить рисовать автобус, опираясь на образец, подбирая нужные цвета красок. Учить дорисовывать недостающие детали, сравнивать свой рисунок с изображением на картине. Лепка «Транспорт» (раскраска пластилином). Закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность. Аппликация/конструирование "Грузовик". Учить работать со строительным материалом, самостоятельно строить дорогу для грузовика, обыгрывать постройку.</p> <p>ООД Физическое развитие Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и профилактике деформации стоп. Развитие психических процессов и познавательной деятельности (двигательная память, зрительно-моторная реакция).</p>
Дом Мебель.	4 неделя апреля	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Вызвать у детей позитивное восприятие друг друга. Игра «Есть или нет?»</p> <p>ООД Речевое развитие Закреплять знания о доме и его частях, мебели и ее назначении. Обучать умению рассказывания о строительстве дома, соблюдая последовательность. Учить употреблять относительные</p>

		<p>прилагательные, качественные прилагательные. Закреплять умение употреблять простые и сложные предлоги при рассказывании.</p> <p>ООД Познавательное развитие «10», упражнять в количественном и порядковом счете до «9». Закреплять умение сравнивать количество предметов, называя конечный результат «больше/меньше на 1». Закреплять умение находить место числа в числовом ряду и соотносить количество предметов с числом.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование "Мой дом". Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, дорисовывать мелкие детали, правильно располагать на рисунке части дома. Лепка "Стол и стул". Продолжать учить раскатывать пластилин и делить его на части. Лепить стул и стол для матрешек из нескольких частей, используя приемы уравнивания краев, украшая стеклой. Конструирование "Комната для куклы" ООД Физическое развитие Разучивание комплекса упражнений для формирования правильной осанки и профилактике деформации стоп. Развитие психических процессов и познавательной деятельности (двигательная память, зрительно-моторная реакция).</p>
Насекомые	1 неделя мая	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Способствовать сплочению группы. Развивать навыки общения у детей. Игровое упражнение «Сочиним историю»</p> <p>ООД Речевое развитие Расширять предметный и глагольный словарь по теме. дать представления об отличительных признаках насекомых. Заучивание и инсценировка отрывка из басни И.А.Крылова "Стрекоза и муравей".</p> <p>ООД Познавательное развитие Закреплять умение сравнивать множества предметов путем составления пар, обозначать результат сравнения словами «больше/меньше» на 1». Закреплять знания цифр и их последовательность при составлении числового ряда. Продолжать развивать представление о количественном составе числа из единиц на числах до «5».</p>

		<p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование "Бабочки". Продолжать учить рисовать красками, обращать внимание на яркость. Украшать вырезанную из бумаги бабочку, используя знакомые приемы рисования. Поощрять стремление к самостоятельности.</p> <p>Аппликация «Бабочка» (техника рисования солью). Познакомить детей с техникой рисования солью; закрепить навыки работы с гуашью, кистью; развить творческое воображение, фантазию, аккуратность, мелкую моторику рук</p> <p>ООД Физическое развитие Закрепление разученного комплекса упражнений для формирования правильной осанки и профилактики деформации стоп. Коррекция нарушений эмоциональной сферы. Парные упражнения.</p>
День победы	2 неделя мая	<p>ООД Социально-коммуникативное развитие Вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению. Игра «Ассоциации»</p> <p>ООД Речевое развитие Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>ООД Познавательное развитие Закреплять з знание числового ряда до 10, умение находить «соседей» числа. Развивать речь, внимание, память, мышление, мелкую моторику, ориентировку на плоскости, умение действовать в соответствии с инструкцией.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование «Салют над городом в честь праздника победы». Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника победы, создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>Аппликация «Поздравительная открытка». Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво</p>

		<p>подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение</p> <p>ООД Физическое развитие Закрепление разученного комплекса упражнений для формирования правильной осанки и профилактики деформации стоп. Коррекция нарушений эмоциональной сферы. Парные упражнения.</p>
<p>Лето</p> <p>Цветы</p> <p>Окончание учебного года</p>	<p>3-4 недели мая</p>	<p>ООД Речевое развитие Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей)</p> <p>ООД Познавательное развитие Упражнять в счете до 10 и в нахождении места цифры в числовом ряду. Закреплять умение дополнять множества предметов до 10, соотносить количество предметов с цифрой. Развивать пространственные представления: внимание зрительное восприятие, связную речь, умение действовать в соответствии с инструкцией.</p> <p>ООД Художественно-эстетическое развитие Рисование "Букет цветов". Поощрять стремление к рисованию. Учить передавать в рисунке характерные особенности цветов: окраску, строение. Закреплять умение эстетично располагать изображение на листе бумаги. «Динозаврики». Познакомить детей с разновидностью рисования акварелью – растеканием; развивать познавательную активность, творчество, воображение; учить рисовать динозавра; формировать положительный настрой от занятий рисования. Лепка "Цветочная поляна". Продолжать упражнять в раскатывании пластилина. Закреплять умение лепить цветы на ножке с листочками. Воспитывать аккуратность. Аппликация «Подсолнух». Продолжать развивать умение использовать технику обрывной мозаики; закреплять навыки самостоятельного изготовления поделки по образцу; совершенствовать навыки работы детей с природным материалом, салфетками, ножницами, клеем ПВА; продолжать учить проявлять аккуратность в работе; развивать воображение и творческие способности;</p>

		воспитывать у детей уважение к результатам труда. «Лилия». Научить детей конструировать изделия, используя образец; способствовать воспитанию аккуратности, усидчивости, художественного вкуса. «Поздравительная открытка». Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.
--	--	---

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ГОРОДСКОЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ»**

РЕКОМЕНДОВАНО

Председатель научно-методического совета

_____ Н.В.Середенко

протокол от - _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ Л.Е.Олтаржевская

« _____ » _____ 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
ДЛЯ ГРУПП КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ
ГБУ ГППЦ ДОНМ**

Возраст обучающихся – 1,5-7 лет

Срок реализации – 1 год

Москва 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Раздел I. Целевой	4
1.1. Цели и задачи реализации программы	4
1.2. Методологические основы и принципы построения программы воспитания	4
1.3. Воспитательная среда дошкольной образовательной организации	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы	7
1.5. Общие требования к личностным результатам выпускников образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне до	11
1.6. Система оценки результатов освоения программы	24
1.7. Преемственность в результатах освоения программы воспитания	24
Раздел II. Содержательный	31
2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	31
2.1.1. Патриотическое направление воспитания	31
2.1.2. Социальное направление воспитания	34
2.1.3. Познавательное направление воспитания	38
2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания	41
2.1.5. Трудовое направление воспитания	45
2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания	48
2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	54
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания	55
Раздел III. Организационный	56
3.1. Общие требования к условиям реализации программы воспитания	56
3.2. Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение	56
3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	57
3.4. Организация предметно-пространственной среды	58
3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов	59
3.6. Нормативно-методическое обеспечение реализации программы воспитания	60
3.7. Календарный план воспитательной работы групп кратковременного пребывания ГБУ ГППУ ДОНМ 2021-2022 учебный год	61

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного учреждения Городской Психолого-педагогический Центр Департамента образования и науки города Москвы (далее ГБУ ГППЦ ДОНМ) разработана на основе требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021- 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников в ГБУ ГППЦ ДОНМ, предполагает успешную адаптацию и социализацию при переходе на начальную ступень образования, обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь.

Рабочая программа воспитания в ГБУ ГППЦ ДОНМ строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды.

Рабочая программа воспитания и организация воспитательной работы в ГБУ ГППЦ ДОНМ спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки Программы являются положения следующих документов:

Конституция Российской Федерации;

Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Федеральный Закон от 28.06.2014 №172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;

Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

распоряжение Правительства Российской Федерации от 13.02.2019 № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие адаптивности растущего человека во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа Воспитания направлена на личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной **задачей программы** является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования.

1.2 МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход.

Методологическими ориентирами воспитания выступают следующие идеи:

развитие субъектности и личности ребенка в деятельности

личностно-ориентированной педагогики сотрудничества;

развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности;

духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания;

идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания;

идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания;

теории об обогащении развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего освоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и водах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принцип инклюзии. Все участники воспитательного процесса доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействуют с другими людьми, в том числе, с представителями различных культур, возрастов, людей с ограниченными возможностями здоровья.

1.3 ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и

деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Уклад – это система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основывается на человеческой культуре, объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения дошкольного периода развития.

Целевые ориентиры дошкольного периода определяются независимо от форм реализации программы, а также от её характера, особенностей развития детей и организации, реализующей программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

В Программе воспитания ГБУ ГППЦ ДОНМ учитывается организация воспитательного процесса в дошкольном возрасте, представления об особенностях данного возраста и психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируются с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления рабочей программы воспитания.

Целевые ориентиры 1,5-3 лет

Ребенок приобретает первичный опыт деятельности и поведения;

Проявляет интерес к окружающим предметам и взаимодействует с ними; использует различные способы их реализации в разных видах деятельности через личный опыт, деятельность эмоционально окрашена;

Формируется ценностное отношение к окружающему миру, другим людям, себе;

Ребенок овладевает первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

Ребенок под руководством взрослого учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели, формируется чувство принадлежности к группе сверстников;

Использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;

Овладевает элементарными нормами и правилами здорового образа жизни; формирует полезные привычки;

Проявляет интерес к физической активности;

Осваивает различные виды движений крупной и мелкой моторики; с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями;

Соблюдает элементарные правила безопасности в быту и на улице;
 Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо»;
 Проявляет интерес к другим детям, наблюдает за действиями сверстников и подражает им, способен бесконфликтно играть рядом с ними;
 Проявляет позицию «Я сам!»;
 Ребенок проявляет доброжелательность, сочувствие, доброту;
 Испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых;
 Способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с помощью вербальных и невербальных средств;
 Включен в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
 Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
 Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе));
 Проявляет привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру;
 Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
 Обращает внимание на красоту окружающего мира природы, на объекты природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
 Проявляет эстетический вкус: интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
 Проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
 Обогащает свой сенсорный опыт и проявляет интерес к продуктивной деятельности.

Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

Для достижения личностных результатов выпускника ДОО к окончанию раннего возраста (достижение 3 лет) у ребенка должны быть сформированы следующие качества:

Портрет ребенка раннего возраста (дескрипторы)	Планируемые результаты
Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким.	имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе; проявляет эмоциональное отношение к семье; проявляет интерес и желание участвовать в семейных праздниках и мероприятиях, организуемых в группе

<p>Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и опереживание (социальный интеллект).</p>	<p>способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми; совместно взаимодействует с одним или несколькими детьми; способен не мешать другим в играх и быту.</p>
<p>Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект). Способный осознавать первичный «образ Я», осознавать себя представителем определенного пола.</p>	<p>доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту; испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; способен к проявлению настойчивости; способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками, к инициативе в игре, в творчестве, в различных видах деятельности; проявляет независимость, позицию «Я сам!».</p>
<p>Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.</p>	<p>проявляет интерес к познанию окружающего мира; эмоционально реагирует на доступные произведения русского народного творчества; эмоционально воспринимает произведения искусства, музыки, народного творчества; проявляет интерес к художественно-творческой деятельности (рисованию, лепке, конструированию и т.д.); эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д.</p>
<p>Владеющий устными средствами вербального и основами невербального общения.</p>	<p>владеет речью, способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>
<p>Обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания.</p>	<p>выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.; стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.); выражает желание в физической активности: подвижных играх, совместных с взрослыми делах; способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу; соблюдает гигиенические процедуры (чистит зубы, умывается и т.д.); соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</p>

Имеющий элементарные представления о труде взрослых. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.	поддерживает порядок в быту, послеигр и т.д.; выполняет элементарные трудовые поручения; стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
--	---

Целевые ориентиры 3-8 лет

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности;

Выбирает себе род занятий и участников по совместной деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных видах деятельности;

Сотрудничает и выполняет как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям, самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

Умеет договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, старается разрешать конфликты;

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто нуждается; понимает, что люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных верований, их физических и психических особенностей;

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Умеет выразить свои мысли и желания; имеет аналитические навыки: умение сравнивать, сопоставлять, делать выводы и обобщения; умение внимательно слушать книгу, рассказ взрослого, правильно и последовательно излагать свои мысли;

Владеет основными движениями, развита крупная и мелкая моторика; умеет контролировать и управлять своим телом;

Умеет регулировать свое поведение, усидчив, проявляет ответственность за начатое дело;

Проявляет любознательность, у него развито произвольное внимание, потребность в самостоятельном поиске ответов на возникающие вопросы, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать и экспериментировать;

Соблюдает правила безопасности и навыки личной гигиены;

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

Проявляет стремление к получению знаний, готовность к изменению социальной позиции, желание учиться, чтобы узнать что-то новое;

Эмоционально откликается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства, проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

Имеет базовые представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу; проявляет гордость за свою страну, ее достижения;

Соблюдает общепринятые нормы, имеет традиционные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

1.5 ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЛИЧНОСТНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ВЫПУСКНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС НА УРОВНЕ ДО

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух сводных портретов – выпускника ДОО и гражданина России, окончившего обучение в образовательных организациях. Этот образ гражданина зарождается именно в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не будут заложены в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

Портрет выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования

Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)	Базовые направления воспитания духовно-нравственных ценностей на уровне дошкольного образования	Портрет выпускника ОО, осуществляющих образовательный процесс на уровне дошкольного образования. (уточнённые характеристики (дескрипторы))	Планируемые результаты
1. Патриотизм. Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической	Формирование основ гражданской идентичности. Формирование семейных ценностей.	1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно	<input type="checkbox"/> имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; <input type="checkbox"/> проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; <input type="checkbox"/> проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему,

<p>памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине,</p>		<p>реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет.</p> <p>1.4. Активно участвующий в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>	<p>своей семьи, своей страны;</p> <p>☒ проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;</p> <p>☒ имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;</p> <p>☒ знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой находится образовательная организация;</p> <p>☒ проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</p> <p>☒ имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>☒ проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</p>
--	--	--	---

			☒ проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ОО.
<p>2. Гражданская позиция и правосознание. Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценности неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>	<p>Формирование основ гражданской идентичности. Развитие основ нравственной культуры. Формирование основ межэтнического взаимодействия.</p>	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых). 2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей 2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, Проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым. 2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми. 2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей. 2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и</p>	<p>☒ имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур. ☒ имеет первичные представления о многонациональности России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России. ☒ понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них.</p>

		поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.	
<p>3. Социальная направленности зрелость. Проявляющий самостоятельности ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблемы достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>	<p>Развитие основ нравственной культуры. Формирование основ межэтнического взаимодействия.</p>	<p>Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.). Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и</p>	<p>☒ имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; ☒ проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; ☒ испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; ☒ доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; ☒ способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями: ☒ самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами</p>

		<p>заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение</p>	<p>взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</p> <p>☒ преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;</p> <p>☒ способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;</p> <p>☒ выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;</p> <p>☒ задает вопросы взрослым;</p> <p>☒ экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;</p>
--	--	---	---

		<p> <input type="checkbox"/> способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; </p> <p> <input type="checkbox"/> осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; </p> <p> <input type="checkbox"/> использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться); </p> <p> <input type="checkbox"/> умеет слушать и уважать мнения других людей; </p> <p> <input type="checkbox"/> умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов; </p> <p> <input type="checkbox"/> пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества; </p> <p> <input type="checkbox"/> осознает свое эмоциональное состояние; </p> <p> <input type="checkbox"/> имеет свое мнение, может его обосновать; </p> <p> <input type="checkbox"/> осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо </p>
--	--	--

			<p>и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;</p> <p>☒ имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия:</p> <p>☒ старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</p> <p>☒ поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</p>
<p>4.Интеллектуальная самостоятельность. Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов</p>		<p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный,</p>	<p>☒ проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);</p> <p>☒ проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и</p>

		<p>любопытный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании .</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к активной проектной и исследовательской</p>	<p>активной проектной деятельности, способствующей принятию осознанного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов;</p> <p>☑ проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении серьезных общественных задач.</p>
--	--	---	---

		<p>деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	
<p>5. Зрелое сетевое поведение. Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след</p>	<p>Формирование основ информационной и экологической культуры.</p>	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p>

<p>6. Экономическая активность. Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально- трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности</p>	<p>Развитие основ нравственной культуры. Воспитание культуры труда.</p>	<p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей. 6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. 6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. 6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. 6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p>	<p>☒ имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; ☒ проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе; ☒ проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p>
<p>7. Коммуникация и сотрудничество. Доброжелательно, конструктивно и</p>	<p>Развитие основ нравственной культуры.</p>	<p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный</p>	<p>☒ умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него</p>

<p>эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке</p>	<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия.</p>	<p>и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект). 7.3.Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект). 7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения. 7.5.Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам. 7.6.Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>	<p>(эмоционально, вербально); ☑ умеет выразить и отстаивать свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); ☑ не принимает лжи (в собственном поведении и со стороны других людей); ☑ стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; ☑ выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; ☑ умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; ☑ оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p>
<p>8. Здоровье и безопасность. Стремящийся к</p>	<p>Формирование основ экологической культуры.</p>	<p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками</p>	<p>☑ владеет основами умения регулировать свое поведение и эмоции в</p>

<p>гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий</p>		<p>личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни</p> <p>8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.</p> <p>8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.</p> <p>8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.</p> <p>8.6. Признающий жизнь как наивысшую ценность.</p>	<p>обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;</p> <p>☒ знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</p> <p>☒ умеет донести свою мысль до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения;</p> <p>☒ спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;</p> <p>☒ не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</p> <p>☒ отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;</p> <p>☒ помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;</p>
--	--	--	--

			<p>☒ имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;</p> <p>☒ проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;</p> <p>☒ проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;</p> <p>☒ имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.</p>
<p>9. Мобильность и устойчивость. Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную</p>	<p>Формирование основ социокультурных ценностей.</p>	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p> <p>9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность,</p>	<p>☒ участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;</p> <p>☒ выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;</p> <p>☒ умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно</p>

<p>мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования</p>		<p>настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения. 9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<p>преодолеть в ее ходе трудности; ☒ адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию; ☒ проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности</p>
--	--	--	--

1.6 СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения. Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Инструментарий для оценки индивидуального развития (педагогической диагностики) — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих задач:

индивидуализации развития (в том числе поддержки ребенка, построения его воспитательно-развивающей траектории);

оптимизации работы с группой детей.

В ходе воспитательно-развивающей деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.7 ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В РЕЗУЛЬТАТАХ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Преемственность в результатах освоения Программы обеспечивается планированием результатов воспитания по основным направлениям:

- развитие основ нравственной культуры;
- формирование основ семейных и гражданских ценностей;
- формирование основ гражданской идентичности;
- формирование основ социокультурных ценностей;
- формирование основ межэтнического взаимодействия;
- формирование основ информационной культуры;
- формирование основ экологической культуры;
- воспитание культуры труда.

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
Развитие основ нравственной культуры	<ul style="list-style-type: none"> - Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; - Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; - Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки; - Проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности.

<p>Формирование основ семейных и гражданских ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним; - Проявляет нравственные чувства, эмоционально- ценностное отношение к семье; - Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; - Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; - Знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой проживает ребенок и находится образовательная организация, в которой он воспитывается; - Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека; - Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; - Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; - Проявляет уважение к защитникам Родины; - Проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; - Имеет представления о символах государства – Флагеи Герб России, флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение; - Имеет представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; - Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребенка; - Проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе; - Знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов; - Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение; - Уважительно относится к защитникам Родины; - Уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; - Проявляет нравственные чувства, эмоционально- ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; - Испытывает чувства гордости, 	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства; - Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки; - Соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных

	<p>удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; - Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; - Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); - Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; - Способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; - Выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; - Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении; - Способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; - Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; - Использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться); - Слушает и уважает мнения других людей; 	<p>местах, на природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей; - Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны; - Проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям; - Использует правила этики и культуры речи; - Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его; - Понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопроизведений, телевизионных передач, рекламы.
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов; - Соотносит свое поведение с правилами и нормами общества; - Управляет своим эмоциональным состоянием; - Имеет свое мнение, может его обосновать; - Оказывает позитивное влияние на свое окружение; - Осознанно принимает решения и несет за них ответственность; - Способен управлять своим поведением, планировать свои действия; - Старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно; - Проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках. 	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); - Проявляет инициативу в реализации собственных проектных замыслов; - Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении сложных, но серьезных общественных задач; - Знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, 	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности; - Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; - Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практико-ориентированных проектов; - Имеет представления о душевной и физической красоте человека; - Способен видеть красоту природы, труда и творчества; - Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; - Интересуется занятиями

	<p>транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет донести свою мысль до собеседника с использованием разных средств общения на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); - Имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства; - Проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности; - Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями; - Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения; - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. 	<p>художественным творчеством;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживает опрятный внешний вид; - Отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости; - Отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.
<p>Формирование основ межнационального взаимодействия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; - Имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России; - Понимает, что все люди имеют равные права; - Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми; - Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; 	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; - Способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; - Имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.

	<ul style="list-style-type: none"> - Твердо отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации; - Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство. 	
Формирование основ информационной культуры	<ul style="list-style-type: none"> - Осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; - Использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно-полезных и продуктивных контактов с другими людьми; - Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создание общественно полезных продуктов и т.д 	<ul style="list-style-type: none"> - Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов; - Самостоятельно организует поиск информации; - Критически относится к информации и избирательности её восприятия; - Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; - Осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; - Использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно-полезных и продуктивных контактов с другими людьми; - Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создание общественно-полезных продуктов.
Формирование основ экологической культуры	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; - Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе; - Имеет начальные знания о традициях, нравственно-этическом 	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни, понимает роль человека в природе; - Бережно относится ко всему живому; - Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.

	<p>отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности. 	
Воспитание культуры труда	<ul style="list-style-type: none"> - Выслушивает замечания и адекватно реагирует на них (эмоционально, вербально); - Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами; - Не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); <p>Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; - Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; - Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе; - Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; - Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности; - Активно участвует в общественно полезной деятельности; - Умеет выразить себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления ведущей роли образования трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества; - Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых сверстников; - Имеет представления профессиональных сферах человеческой деятельности; - Проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; - Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе и дома); - Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; - Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ВОСПИТАНИЯ

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

В рамках реализации ФГОС ДО на основе данной рабочей образовательной программы формирование базовых ценностей дошкольника проходит по нескольким направлениям воспитательной и образовательной работы.

2.1.1. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и происходит через формирование:

- Нравственных чувств: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.
- Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.
- Основных понятий нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.
- Нравственных качеств: скромность, стыдливость, заботливое отношение к младшим и старшим.
- Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевное спокойствие.
- Форм нравственного поведения.
- Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.
- Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.
- Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.

- Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.

- Способность участвовать в различных видах деятельности и принятии решений.
- Представлений о правилах поведения.
- Первоначальных представлений о национальных российских ценностях.

Для детей от 1,5 до 3 лет

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Для детей от 3 до 4 лет

- Закреплять навыки организованного поведения в группе, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Для детей от 4 до 5 лет

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он

хороший, что его любят и пр.).

- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Для детей от 5 до 6 лет

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
 - Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
 - Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
 - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
 - Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
 - Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе, дома.
 - Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Для детей от 6 до 7 лет

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание

учиться в школе.

2.1.2 СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

В рамках социального направления воспитания формируются:

- Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.
- Уважение к своей семье, фамилии, роду.
- Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.
- Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.
- Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.
- Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.
- Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.

Для детей от 1,5 до 3 лет

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения ГКП; закреплять умение называть свое имя.

- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Группа. Развивать представления о положительных сторонах группы, ее общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

- Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Группа кратковременного пребывания для детей от 3 до 4 лет

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Группа. Формировать у детей положительное отношение к группе. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для группы.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке ТО.
- Формировать уважительное отношение к педагогам, их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Для детей от 4 до 5 лет

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе кратковременного пребывания, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Группа. Продолжать знакомить детей с педагогами. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях группы. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями ТО. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Для детей от 5 до 6 лет

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Группа. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к группе, дому, где живут дети, участку и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни ТО. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в ТО, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица

нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Для детей от 6 до 7 лет

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает группу (детский сад), школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Группа. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в ТО и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

2.1.3 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности педагога:

совместная деятельность педагога с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Для детей от 1,5 до 3 лет

Учить ребенка получать первичные представления об объектах окружающей действительности в игровой деятельности, в книгах, в адаптированных интернет-пространствах, при помощи дидактических игр и сенсорного материала.

Способствовать формированию взаимодействия со взрослыми и сверстниками для развития познавательного интереса.

Для детей от 3 до 4 лет

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Для детей от 4 до 5 лет

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей

(«Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Для детей от 5 до 6 лет

Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Для детей от 6 до 7 лет

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

2.1.4 ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

Цель данного направления – сформировать навыки здорового и безопасного образа жизни. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания

детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
 - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
 - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
 - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
- Направления деятельности педагога:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр;
 - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
 - введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Педагог должен формировать у дошкольников понимание важности чистоты лица и тела, опрятность одежды.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок получает подкрепленный навык, выработанную привычку действий.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, педагог обращает внимание на несколько основных направлений воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

Для детей от 1,5 до 3 лет

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Для детей от 3 до 4 лет

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Формировать интерес к подвижным играм.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Для детей от 4 до 5 лет

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Для детей от 5 до 6 лет

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Для детей от 6 до 7 лет

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2.1.5 ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания:

- Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду.
- Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Для детей от 1,5 до 3 лет

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Для детей от 3 до 4 лет

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Для детей от 4 до 5 лет

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Для детей от 5 до 6 лет

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Для детей от 6 до 7 лет

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

2.1.6 ЭТИКО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1. формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны других народов;
3. развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
4. формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, педагог ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Направления деятельности педагога по эстетическому воспитанию предполагают:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих

- детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
 - организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
 - реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Для детей от 1,5 до 3 лет

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Для детей от 3 до 4 лет

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью педагога инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Для детей от 4 до 5 лет

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения;

дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Для детей от 5 до 6 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Для детей от 6 до 7 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2.2 ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;
- ключевые элементы уклада ОО;
- наличие инновационных технологий воспитательно значимой деятельности;
- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО;
- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

2.3 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют наглядные средства (информационные и тематические стенды, флаеры, родительские уголки, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ГППЦ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в среде родительской общественности (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
2. Оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
3. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
4. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания;
5. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах

которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.)

Воспитательный процесс строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

3.2 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основными направлениями работы по психолого-педагогическому сопровождению воспитательно-образовательного процесса в группах кратковременного пребывания ГБУ ГППЦ ДОНМ являются:

- психодиагностическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса: изучение процесса адаптации детей при поступлении в ДОО, диагностика психологического здоровья дошкольников.
- коррекционно-развивающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса: развитие познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;
- психопрофилактическое и здоровьесберегающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса: профилактика нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков;
- психологическое просвещение и консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и педагогов.

Психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождения воспитательной работы в группе кратковременного пребывания ГБУ ГППЦ ДОНМ осуществляют: воспитатель, социальный педагог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, инструктор по физической культуре.

Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка.

3.3 КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Старший методист: Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.

Педагог – психолог: осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения. Содействует охране прав личности в

соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы группы. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь воспитанникам, их родителям (лицам, их заменяющим), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у обучающихся, воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (лиц их заменяющих), в том числе и культуры полового воспитания. Консультирует специалистов группы по вопросам развития обучающихся, воспитанников, практического применения психологической помощи для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (лиц, их заменяющих).

Воспитатель, социальный педагог: Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников. Помогает воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (лицами, их заменяющими). Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.

Учитель-логопед, учитель – дефектолог: Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия. Оказывает психолого- педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, включая детей-инвалидов. Консультирует педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Способствует формированию общей культуры личности, социализации. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки воспитанников, соответствующий требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Соблюдает права и свободы воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим).

Инструктор по физической культуре: Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Организует деятельность физкультурного актива. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (лиц, их заменяющих) воспитанников, педагогических работников с

привлечением соответствующих специалистов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим).

3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать специфику группы и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.5. ОСОБЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, ВКЛЮЧАЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ, событийная воспитывающая среда группы обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

Формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и

ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в группах кратковременного пребывания ГБУ ГППЦ ДОНМ, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.6 НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания являются:

- Основная образовательная программа дошкольного образования
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР

- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для слабовидящих детей
- Договор об образовании;
- Должностные инструкции педагогических работников.

**3.7 КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ГРУПП
КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ
ГБУ ГППЦ ДОНМ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№ п\п	Мероприятия	Дата проведения	Участники
Совместные творческие выставки, конкурсы			
1	"Краски осени" (выставка-конкурс творческих работ из природного и бросового материала)	сентябрь-октябрь	Педагоги, родители, дети

2	"Возраст осени - ты дорог и прекрасен!" ко Дню пожилого человека (коллективное творческое поздравление - плакат для бабушек и дедушек)	октябрь	Педагоги, родители, дети
3	Выставка-конкурс семейных творческих работ "Зимушка- зима "	декабрь	Педагоги, родители, дети
4	Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества	февраль	Педагоги, дети
5	Выставка открыток ко Дню 8 марта	март	Педагоги, дети
6	Творческий конкурс «Невероятные краски космоса!», посвященный Дню космонавтике	апрель	Педагоги, родители, дети
7	"Я помню, я горжусь", конкурс творческих работ, посвященный дню Победы	май	Педагоги, родители, дети

Тематические недели

№ п\п	Мероприятия
«Москва – город возможностей» 1 - 12 сентября	
1	Выставка детских творческих работ «Моя Москва»
2	Викторина «Москва – город детства», «Лучший город земли», «Путешествие по страницам истории Москвы»
3	Квест «Эта многоликая Москва»
4	Интерактивная площадка «Москва – город чудес»
5	Творческая мастерская «За что я люблю Москву»
Неделя безопасности 13 - 19 сентября	
1	Выставка детских творческих работ «Огонь – враг, огонь – друг»
2	Интерактивный досуг «Осторожно дорога»
3	Квест «Красный, желтый, зеленый», «Важные профессии», «Детям спички – не

	игрушка»
4	Творческая мастерская «Огонь - не игра!»
5	Спортивный праздник «Дети и правила дорожного движения»
«Осенние мотивы» 20 - 30 сентября	
1	Выставка детских творческих работ «Осень разноцветная»
2	Творческая мастерская по изготовлению театральной маски «Осенний карнавал»
3	Квест «Путешествие осеннего листика»
4	Интерактивная игра «Осень, хоровод и дружба»
5	Творческая мастерская «Осенняя пора – очей очарованье..»
6	Викторина «Осенние приметы»
7	Интерактивная игра «Дорога в осень»
«День воспитателя и всех дошкольных работников» 27 сентября	
1	Выставка детских творческих работ «Воспитательница первая моя»
2	Викторина «Что мы знаем о профессии воспитатель»
3	Акция «Любимым воспитателям посвящается»
4	Праздничный концерт
«Международный день пожилых людей» 1-10 октября	
1	Выставка детских творческих работ «Бабушка, дедушка и я – лучшие друзья»
2	Творческая мастерская по изготовлению книжек-малышек «Любимые дедушки и бабушки в детской литературе»
3	Выставка детского творчества «Букет для любимых бабушек»
4	Концерт «Нашим бабушкам и дедушкам с любовью»
5	Квест «О наших бабушках и дедушках»
Экологическая неделя 11- 17 октября	
1	Выставка детских творческих работ «Берегите природу»
2	Квест «Поможем Фиксикам спасти планету»
3	Творческая мастерская «Сбереги все живое» (поделки из вторсырья)
4	Викторина «Веселые игры на серьезные темы»

	«Международный день анимации» 18 – 24 октября
1	Творческая мастерская «Мультфильмы ребятам о зверятах»
2	Выставка детских творческих работ «Мои любимые мультфильмы»
3	Творческие мастерские «Наши любимые мультфильмы»
4	Мастерская анимации «Мультландия»
5	Анимационный квест «В поисках мультфильма»
6	Мастер-класс по созданию мультипликационного фильма «Три медведя»
	Библио-неделя 25 – 31 октября
1	Выставка детских творческих работ – иллюстраций к книгам «Мои любимые книжки»
2	Творческая мастерская «По дорогам сказок»
3	Квест «Наши любимые книжки», «Книжная галактика»
4	Литературно-музыкальный досуг «Осенняя сказка»
5	Библио-марафон «По страницам любимых книг»
6	Игра «Путешествие в Книжное королевство»
7	Викторина «Путешествие в мир книг»
	«День народного единства» 1 – 7 ноября
1	Выставка детских творческих работ «Русские Богатыри», «Наша Родина – Россия»
2	Викторина «Я горжусь своей страной», «Путешествие по России»
3	Квест «Мы разные, но мы вместе»
	Неделя игры и игрушки 8 – 14 ноября
1	Выставка детских творческих работ «Мои любимые игрушки»
2	Игротека «Обо всем на свете», «Развиваемся, играя»
3	Праздник русской народной игры и игрушки «Матрешкины забавы»
4	Фестиваль игры и игрушки
5	Творческая мастерская «Необычные игрушки своими руками», «Бумажная сказка»
6	Викторина «Игры нашего детства»
7	Квест «Приключения игрушек в сказочной стране»

8	Познавательно-развлекательный досуг «Игра вчера, сегодня, завтра»
«Международный день толерантности» 15 – 21 ноября	
1	Выставка детских творческих работ «Мой толерантный мир»
2	Интерактивный досуг «Мы разные, но мы вместе»
3	Проект «Доброе сердце»
Всероссийская неделя «Театр и дети» 24 – 30 ноября	
1	Викторина «Театральный ералаш»
2	Творческая мастерская «Театр теней», «Такая разная музыка», «По сказочным дорожкам», «Сказка за сказкой»
3	Онлайн-экскурсии по театрам Москвы
4	Музыкальные спектакли, театрализация «В мире театра»
«День матери в России» 28 ноября	
1	Выставка детских творческих работ «Мамочка любимая, с праздником тебя!», «Милой мамочке моей»
2	Викторина «Пусть всегда будет мама»
3	Творческая мастерская «Мама – как прекрасно это слово», «детство начинается с маминой улыбки»
4	Квест «Мамин помощник»
«Международный день инвалидов» 1 – 5 декабря	
1	Игра-викторина «Дорогой добра», «Спешите делать добро»
2	Творческая мастерская «Корабль дружбы», «Подари радость другому»
3	Литературно-музыкальный досуг «Играем все вместе»
«День прав человека» 6 – 12 декабря	
1	Интерактивный досуг «Детям о важном», «Самые главные правила: можно и нельзя»

2	Викторина «Важные правила глазами детей»
3	Квест «Я имею право»
«Зимняя сказка» 13 – 31 декабря	
1	Выставка детских творческих работ «Елочные игрушки», «Зимнее настроение», «Новогодняя елка», «Новогодние фантазии»
2	Викторина «Зимняя сказка», «Санта Клаус, Дед Мороз, кто подарки нам принес?», «Сказки зимнего леса»
3	Творческая мастерская «Новогодние игрушки»
4	Квест «Зимние картинки», «Скоро Новый год!»
5	Игры «Зимние забавы»
6	Мастер-класс по изготовлению елочной игрушки «В ожидании чуда!»
7	Новогодние праздники по группам
Неделя заповедников и национальных парков 10-16 января	
1	Выставка детских творческих работ «Заповедная красота России»
2	Квест – путешествие «Эколята – дошколята»
3	Викторина «Правила поведения в парке, заповеднике», «Жители заповедников»
4	Онлайн экскурсии по заповедникам и паркам Москвы
5	Творческая мастерская «Зимний лес»
Неделя изобретательности 17-23 января	
1	Выставка детских творческих работ «Юный изобретатель», «Калейдоскоп идей», «Необычные изобретения будущего»
2	Викторина «Великие изобретатели и их творения»
3	Экспериментариум «Увлекательные опыты»
4	Познавательная игра «Загадочное путешествие Фиксиков»
5	Творческая мастерская «Наука – это просто!»
6	Квест «Проделки веселого профессора»
Неделя, посвященная Международному дню памяти жертв Холокоста и Дню полного	

освобождения Ленинграда от фашистской блокады 24 – 31 января	
1	Выставка детских творческих работ «Никто не забыт, ничто не забыто», «Наш город жив»
2	Викторина «Дорога жизни»
3	Акция «Пока горит свеча...»
Неделя российской науки 1 - 13 февраля	
1	Выставка детских творческих работ «Дома будущего»
2	Экспериментариум «Секреты бумажного листа», «Лаборатория удивительных открытий с роботом Матата», «Юные исследователи»
3	Викторина «Чудеса науки», «Школа будущих ученых»
4	Квест «Путешествие в лабораторию Тайн и Экспериментов»
5	Творческая мастерская «Занимательные опыты»
Международный день родного языка 21 февраля	
1	Выставка детских творческих работ «Буквы русского языка»
2	Познавательная игра «Знатоки родного языка»
3	Литературная гостиная «Сказки Пушкина»
4	Интерактивная викторина «Юные грамотеи!»
5	Квест «Забытые слова»
6	Праздник «Волшебная сила родного языка»
Неделя защитника Отечества 23 – 28 февраля	
1	Выставка детских творческих работ «На страже Родины своей!»
2	Музыкально-спортивный досуг «Юные защитники»
3	Творческая мастерская «Подарок защитника Отечества», «Открытка папе»
4	Спортивный праздник «Богатырская наша сила»
5	Квест «Секретный пакет», «Наши brave ребята»
Масленичная неделя 1 – 6 марта	

1	Выставка детских творческих работ «Блинная галерея»
2	Фольклорный праздник «Широкая Масленица»
3	Творческая мастерская «Изготовление куклы Масленица»
4	Музыкально-спортивный праздник «Масленица»
5	Квест «В гостях у Масленицы»
6	Сказочное путешествие «Блин да калач»
7	Народные игры и забавы «Веселая Масленица»
Неделя, посвященная Международному женскому дню 7 – 13 марта	
1	Выставка детских творческих работ «Весенний букет маме»
2	Викторина «Кто знает маму лучше всех»
3	Творческая мастерская «Подарки для мам и бабушек»
4	Праздник «Сказка для мамочки»
6	Квест «Бабушкин пирог»
«Всемирный день Земли» 21 марта	
1	Выставка детских творческих работ «Мы дети планеты Земля»
2	Творческая мастерская «Экологический календарь»
3	Экологический праздник, посвященный Дню Земли
4	Выставка поделок из природного материала «Мастерим сами»
5	Викторина «Животные и растения Земли»
Неделя детской и юношеской книги 24 – 30 марта	
1	Выставка детских творческих работ «Мой любимый герой сказки»
2	Творческая мастерская «Книжных дел мастер» (создание книги своими руками), «Моя любимая книга»
3	Квест «Путешествие по страницам любимых книг»
4	Викторина «О сказках и сказочниках»
Неделя музыки и театра 27 марта – 3 апреля	
1	Выставка детских творческих работ «Театральная афиша»

2	Игровая программа «Музыкальный калейдоскоп»
3	Творческая мастерская «Пальчиковый театр для детей», «Играем в театр»
4	Фестиваль «В гостях у сказки»
5	Досуг «В стране волшебной музыки»
6	Квест «Великие композиторы»
7	Музыкальные спектакли, викторины
8	Экскурсии с родителями в театры и концертные залы
Недели, посвященные Дню космонавтики 4 – 17 апреля	
1	Выставка детских творческих работ «Полет к звездам»
2	Фестиваль «Космические приключения»
3	Спортивные соревнования «Первый в космосе», «Отряд космонавтов»
4	Игровой квест «Тайны звездного неба», «Веселое космическое приключение»,
5	Творческая мастерская «Я – маленький конструктор»
6	Викторина «Эра кольца», «Покорители космоса»
Экологическая неделя 18 – 24 апреля	
1	Выставка детских творческих работ «Весенний праздник прилета птиц»
2	Акция «Добрые крышечки»
3	Творческая мастерская «Украсим нашу планету»
4	Викторина «Экологический калейдоскоп»
5	Экспериментариум «Весенняя палитра», «Волшебница Вода»
6	Познавательный квест «Экологическая тропа»
Неделя безопасности 25 – 30 апреля	
1	Выставка детских творческих работ «Я, дорога и автомобиль»
2	Творческая мастерская «Источники опасности»
3	Викторина «Один дома», «Безопасность на природе», «Здоровый образ жизни», «Знатоки дорожных правил»
4	Творческая мастерская «Моя безопасность»
5	Фотовыставка «Запомните дети правила эти»

6	Создание тематического альбома «Азбука безопасности»
7	Квест «Если хочешь быть здоров»
8	Спортивный праздник «Москвичи с рождения – за безопасность дорожного движения»
«День Победы» 3 – 10 мая	
1	Выставка детских творческих работ «Салют, Победа»
2	Викторина «Календарь победы»
3	Акция «Подарок ветерану» (изготовление поздравительных открыток)
4	Спортивный досуг «Аты-баты шли солдаты»
5	Выставка фотографий «Бессмертный полк»
6	Творческая мастерская «Изготовление бумажных голубей»
7	Конкурс чтецов «Мы помним. Мы гордимся...» «Великой Победе посвящается!» «Строки, опаленные войной»
«Международный день семьи» 11 – 16 мая	
1	Выставка детских творческих работ «Моя семья»
2	Викторина «Жила - была сказочная семья», «Праздники и традиции в моей семье»
3	Творческая мастерская «Портрет семьи»
4	Квест «Семейная сказка»
5	Интерактивный спектакль «Дружная семья»
6	Интерактивная игра «Мамины помощники»
7	Спортивные соревнования «Мама, папа, я – дружная семья»
«Международный день музеев» 17 – 22 мая	
1	Выставка детских творческих работ «Мой любимый музей»
2	Экспериментариум «Секреты картинной галереи»
3	Викторина «Музеи Москвы», «Я поведу тебя в музей...»
4	Творческий проект «Мини-музей нашей группы»
5	Познавательный квест «Путешествие по музеям Москвы»

«День славянской письменности и культуры» 23 – 31 мая	
1	Литературный досуг «Славянская семья - хранительница языка и культуры» Создание рукотворной книги «Наша азбука»
2	Литературная гостиная «В гости к книге»
3	Выставка книг «Книжки-малышки», «Аз и Буки – основа науки»
4	Инсценировка русских народных сказок «Книжкины именины»
5	Викторина «Путешествие в историю древней Руси»
6	Досуг «В гостях у тетушки Арины»
«День защиты детей» 1 – 5 июня	
1	Выставка коллажей с детскими картинками –описаниями на тему: «Детство – это мы!»
2	Тематические беседы: «Что это за праздник – Международный день защиты детей», «Конвенция о правах ребенка – документ о защите детей», «Я – будущее своей страны»
3	Праздник экспериментирования «Лаборатория научных чудес»
4	Музыкально-спортивный праздник «Страна детства», посвященный Международному дню защиты детей
5	Час веселых затей: «Пусть детство звонкое смеется» (конкурсы: «Самый большой мыльный пузырь», «Самая большая конфета из пластилина», «У кого больше веснушек», «Кто выше прыгнет через резиночку, скакалку», «Лучший аквагрим».).
6	Конструктивно-модельная деятельность по образцу из ЛЕГО -конструктора: «Мы построим этот мир!».
«День России» 6 – 12 июня	
1	Выставка совместных рисунков «Россия – Родина моя!»
2	Викторины «Геральдика. Символы России»
3	Музыкально — литературный досуг «Россия – Родина моя!»
4	Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М.Князева)

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ ДАТ НА 2021-2022 ГОД

По решению ООН:

2021 год:

- *Международный год творческой экономики для устойчивого развития*

- *Международный год овощей и фруктов*

- *Международный год мира и доверия*

2018–2027 — Десятилетие детства в Российской Федерации (Указ Президента РФ от 29.05.2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»)

2021 год

Международный год мира и доверия. (Резолюция, принятая Генеральной Ассамблеей ООН 12 сентября 2019 года по инициативе Туркменистана.)

Год науки и технологий в России. (Указ Президента Российской Федерации от 25.12.2020 № 812 "О проведении в российской федерации года науки и технологий")

2022 год

В ноябре 2019 года Президент России Владимир Путин поддержал идею провести в 2022 году в стране Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов.

СЕНТЯБРЬ

1 сентября — **День знаний** (Отмечается с 1984 года, на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 01.10.1980 г.)

2 сентября — вступила в силу **Конвенция по правам ребёнка** (Принята Генеральной Ассамблеей ООН в 1989 году)

2 сентября — **День воинской славы России** – День окончания Второй мировой войны

3 сентября — **День солидарности в борьбе с терроризмом** (Установлен Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «О днях воинской славы России» от 21.07. 2005 года) Эта самая новая памятная дата России, установленная федеральным законом «О днях воинской славы России» от 6 июля 2005 года. Она связана с трагическими событиями в Беслане...

2 – 8 сентября — **Неделя безопасности**

8 сентября — **День воинской славы России**. Бородинское сражение русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812)

8 сентября — **День памяти жертв блокады Ленинграда**

8 сентября — **Международный день распространения грамотности** (Отмечается с 1967 года по решению ЮНЕСКО)

9 сентября — **Всемирный день красоты** (Инициатива проведения принадлежит Международному комитету эстетики и косметологии СИДЕСКО)

11 сентября — **День воинской славы России**. Победа русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790)

12 сентября — **Международный день памяти жертв фашизма**-- международная дата, которая отмечается ежегодно, во второе воскресенье сентября и посвящена десяткам миллионов жертв фашизма.

15 сентября — **Российские дни леса** (массовые лесопосадки и природоохранные акции в защиту леса)

21 сентября — **Международный день мира** (Отмечается по решению ООН с 2002 года как день отказа от насилия и прекращения огня)

21 сентября — **День воинской славы**. Победа русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380)

26 сентября — **Всемирный день моря** (Отмечается с 1978 года по инициативе ООН в последнюю неделю сентября. В России этот день празднуется 26 сентября)

27 сентября — **Всемирный день туризма**

27 сентября — **День воспитателя и всех дошкольных работников России**

ОКТАБРЬ

1 октября — **Международный день пожилых людей** (Отмечается по решению Генеральной Ассамблеи ООН ежегодно с 1991 года)

1 октября — **Международный день музыки** (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1975 года)

2 октября — **Всемирный день улыбки**. Этот день должен быть посвящен хорошему настроению, девизом Дня являются слова: «Сделай доброе дело. Помоги появиться хотя бы одной улыбке».

4 октября — **Международный день животных** (Отмечается в день именин Франциска Ассизского — защитника и покровителя животных с 1931 года)

5 октября — **Всемирный день учителя** (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1944 г.)

6 октября — **Всемирный день охраны мест обитания**

9 октября — **Всероссийский день чтения** (Отмечается с 2007 года после принятия Национальной программы чтения).

9 октября — **Всемирный день почты** (В этот день в 1874 году был основан Всемирный почтовый союз)

11 октября — **Международный день девочек** (Отмечается по решению ООН с 2012 года)

16 октября — **Всемирный день хлеба** (был учрежден в 2006 году по инициативе Международного союза пекарей и пекарей-кондитеров).

18 октября — **Всемирный день конфет**.

28 октября — **Международный день анимации** (Учреждён в 2002 году Международной Ассоциацией Анимационного кино ASIFA, в России отмечается с 2007 года)

28 октября — **День бабушек и дедушек в России**

30 октября — **День памяти жертв политических репрессий**

НОЯБРЬ

4 ноября — **День воинской славы России - День народного единства** (Принят Государственной Думой РФ 24 декабря 2004 г.)

10 ноября — **Всемирный день науки за мир и развитие** (Провозглашён Генеральной конференцией ЮНЕСКО в 2001 году)

12 ноября — **Синичкин день** (в России создан по инициативе Союза охраны птиц России).

13 ноября — **Всемирный день Доброты.**

16 ноября — **Международный день толерантности** (Декларация принципов толерантности принята ЮНЕСКО в 1995 году)

18 ноября — **День рождения Деда Мороза** (в Великом Устюге в свои права вступает настоящая зима, и ударяют морозы).

20 ноября — **Всемирный день ребёнка** (Отмечается по решению ООН с 1954 года, 20 ноября 1989 года — день принятия Конвенции о правах ребёнка)

21 ноября — **Всемирный день приветствий** (Придумали этот праздник два брата — Майкл и Брайон Маккормак в 1973 году, прекрасный день для дружеских приветствий, радостных эмоций и хорошего настроения)

21 ноября — **Всемирный день телевидения** (Отмечается по решению ООН с 1996 года)

24–30 ноября — **Всероссийская неделя «Театр и дети»** (Учреждена Министерством культуры РСФСР, Министерством просвещения РСФСР, ЦК ВЛКСМ, СП РСФСР, ВТО в 1974 г.)

28 ноября — **День матери** (Указ Президента РФ от 30.01.1998 года № 120 «О Дне матери». Отмечается в последнее воскресенье ноября)

30 ноября — **Всемирный день домашних животных** (посвящен всем одомашненным человеком животным и служит напоминанием всему человечеству об ответственности за «братьев наших меньших»)

ДЕКАБРЬ

1 декабря — **Всероссийский день хоккея**

3 декабря — **День Неизвестного Солдата в России** – в память о российских и советских воинах, погибших в боевых действиях на территории нашей страны или за ее пределами. Решение об его учреждении было принято Госдумой в октябре 2014 года, а соответствующий указ был подписан президентом РФ 5 ноября 2014 года.

3 декабря — **Международный день инвалидов.**

5 декабря — **Всемирный день почв**

5 декабря — **День добровольца (волонтера)**, установленный Указом Президента РФ № 572 от 27 ноября 2017 года.

9 декабря — **День Героев Отечества** (в России чествуют Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и кавалеров ордена Святого Георгия и ордена Славы).

11 декабря — **Всемирный день детского телевидения** (Отмечается по инициативе ЮНИСЕФ (Детский фонд ООН) с 1992 г.)

12 декабря — **День Конституции Российской Федерации** (Конституция принята всенародным голосованием в 1993 г.)

15 декабря — **Международный день чая**, одного из древнейших и полезнейших напитков на Земле

19 декабря — **День вечнозеленых растений**

ЯНВАРЬ

3–9 января — Неделя науки и техники для детей и юношества

3–9 января — Неделя «Музей и дети»

8 января — **День детского кино** (Учреждён 8 января 1998 года Правительством Москвы по инициативе Московского детского фонда в связи со столетием первого показа кино для детей в г. Москве)

11 января — **Международный день «спасибо»**

11 января — **День заповедников и национальных парков** (Отмечается с 1997 года по инициативе Центра охраны дикой природы, Всемирного фонда дикой природы в честь первого российского заповедника — Баргузинского, открывшегося в 1916 году)

13 января — **День российской печати** (Отмечается с 1991 года в честь выхода первого номера русской печатной газеты «Ведомости» по указу Петра I в 1703 году)

ФЕВРАЛЬ

8 февраля — **День российской науки**

8 февраля — **День памяти юного героя-антифашиста** отмечается в мире с 1964 года, который утвержден был очередной Ассамблеей ООН, в честь погибших участников антифашистских демонстраций - французского школьника Даниэля Фери (1962) и иракского мальчика Фадыла Джамала (1963)

23 февраля — **День защитника Отечества** (Принят Президиумом Верховного Совета РФ в 1993 году)

7 февраля - **Международный день зимних видов спорта**

14 февраля — **Международный день книгодарения** (Отмечается с 2012 года, в нём ежегодно принимают участие жители более 30 стран мира, включая Россию)

21 февраля — **Международный день родного языка** (Отмечается с 2000 года по инициативе ЮНЕСКО)

МАРТ

3 марта — **Всемирный день дикой природы** (Принят Генеральной Ассамблеей ООН (резолуция от 20 декабря 2013 года))

8 марта — **Международный женский день** (В 1910 году на Международной конференции социалисток в Копенгагене К. Цеткин предложила ежегодно проводить День солидарности трудящихся женщин всего мира. В России отмечается с 1913 года)

21 марта — **Всемирный день поэзии** (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1999 года)

21 марта — **Международный день театра кукол** (Отмечается с 2003 года по решению Конгресса УНИМА (Международного союза деятелей театров кукол))

21 марта — **Международный день лесов**

22 марта — **Всемирный день водных ресурсов** (Отмечается по решению ООН с 1922 года)

24–30 марта — **Неделя детской и юношеской книги** (Проводится ежегодно с 1944 года. Первые «Книжкины именины» прошли по инициативе Л. Кассиля в 1943 году в Москве.)

24–30 марта — **Неделя музыки для детей и юношества**

27 марта — **Международный день театра** (Отмечается с 1961 года по решению IX конгресса Международного института театра при ЮНЕСКО)

АПРЕЛЬ

1 апреля — **Международный день птиц** (В 1906 году была подписана Международная конвенция об охране птиц)

2 апреля — **Международный день детской книги** (Отмечается с 1967 года в день рождения Х. К. Андерсена по решению Международного совета по детской книге — IBBY)

7 апреля — **Всемирный день здоровья** (Отмечается с 1948 года по решению Всемирной ассамблеи здравоохранения ООН)

11 апреля — **Международный день освобождения узников фашистских**. Дата установлена в память об интернациональном восстании узников концлагеря Бухенвальд, произошедшем 11 апреля 1945 года

12 апреля — **60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина**. День космонавтики. Гагаринский урок "Космос - это мы" (Установлен указом Президиума Верховного Совета СССР в 1962 году в ознаменование первого полёта человека в космос)

17 апреля — **Международный день цирка**

18 апреля — **Международный день памятников и исторических мест** (Отмечается с 1984 года, установлен по решению ЮНЕСКО)

22 апреля — **Всемирный день Земли** (Отмечается с 1990 года по решению ЮНЕСКО с целью объединения людей в деле защиты окружающей среды)

29 апреля — **Международный день танца** (Отмечается с 1982 года по решению ЮНЕСКО)

30 апреля — **День пожарной охраны**. Тематический урок ОБЖ.

МАЙ

1 мая — **День Весны и Труда** (Первое мая, День международной солидарности трудящихся, праздновался в Российской империи с 1890 года В Российской Федерации отмечается как праздник Весны и Труда с 1992 года)

3 мая — **День Солнца** (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1994 года)

9 мая — **День Победы** (Установлен в ознаменование победы над гитлеровской Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годы)

15 мая — **Международный день семьи** (Отмечается по решению ООН с 1994 года)

18 мая — **Международный день музеев** (Отмечается с 1977 года по решению Международного совета музеев)

20 мая — **Всемирный день пчел**

24 мая — **День славянской письменности и культуры** (Отмечается с 1986 года в честь славянских просветителей Кирилла и Мефодия)

ИЮНЬ

1 июня — **Международный день защиты детей** (Учреждён в 1949 году на Московской сессии совета Международной демократической федерации женщин)

5 июня — **Всемирный день окружающей среды** (Отмечается по решению ООН с 1972 года)

6 июня — **День русского языка - Пушкинский день России** (Указ Президента РФ № 506 от 21.05.1997 года «О 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина и установлении Пушкинского дня России»)

8 июня — **Всемирный день океанов**

9 июня — **Международный день друзей**

10 июня — **Всемирный день мороженого**

12 июня — **День России** (Указ Президента РФ № 1113 от 02.06.1994 года «О государственном празднике Российской Федерации»)

22 июня — **День памяти и скорби** (Указ Президента РФ № 857 от 08.06.1996 года «О Дне памяти и скорби» в честь памяти защитников Отечества и начала Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.)

23 июня — **Международный олимпийский день** (Учреждён Международным олимпийским комитетом в 1948 году во время 42 сессии МОК в Санкт-Морице).

Приложение 2

КАЛЕНДАРЬ ПРАЗДНИКОВ

В течение учебного года планируются мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения. В соответствии с этим в работе используется перспективное планирование «Календарь праздников».

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения мероприятия
День знаний	1 сентября- настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний.	1 сентября	ознакомительный игровой квест
Неделя безопасности	«Дети и правила дорожного движения»	2-я неделя сентября	спортивный праздник
Международный день красоты	Истина, Добро, Красота - важнейшие человеческие ценности. Неиссякаемые источники красоты - природа, музыка, литература, изобразительное искусство. В мире людей зачастую больше ценится внутренняя красота. Мы любим человека обычной наружности, если он добр, справедлив, милосерден. Официальный статус международного праздника День красоты получил в 1995 году.	3-я неделя сентября	выставка «Красота в жизни, природе и искусстве»: коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала ит. п.);
Дни финансовой грамотности	По инициативе Центрального Банка России при поддержке Минобрнауки России в Российской Федерации проводятся Дни финансовой грамотности, в рамках которых рекомендуется организовать посещение финансовых организаций (банков, страховых компаний, пенсионных фондов, фондовых бирж, музеев денег), встречи с интересными людьми в сфере бизнеса и финансов, а также провести занятие по финансовой грамотности.	3-я неделя сентября	викторины, чтение художественной литературы, самостоятельная покупка в магазине (под контролем родителей)
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября - новый общенациональный - День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в	4-я неделя сентября	выставка детских работ, праздничный концерт

	<p>Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад.</p> <p>Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет - и учителя, и мамы.</p>		
Международный день музыки	<p>По образному выражению русского композитора А.Н. Серова, музыка - это «язык души». По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждён Международный день музыки. Все музыканты мира отмечают праздник большими концертными программами, а художественные коллективы открывают новый концертный сезон</p>	1 -я неделя октября	<p>конкурс «Серебристый голосок»; музыкальная викторина; знакомство с музыкальными инструментами</p>
Всемирный день животных	<p>Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник - Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.</p>	2-я неделя октября	<p>экскурсия в зоопарк с родителями; выставка рисунков (фотографий) домашних животных; викторина «В мире животных»</p>
Международный день врача	<p>«Отцом медицины» считают древнегреческого врача Гиппократ. Его клятва - основа современной врачебной этики. Врач - это не просто профессия, это посвящение себя служению другим людям.</p> <p>Высшей наградой любого врача является здоровье пациентов. В 1971 году была создана международная организация «Врачи без границ», помогающая людям более чем в 80 странах мира, когда в результате бедствий их жизнь и здоровье оказываются под угрозой.</p>	3 неделя октября	<p>спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); экскурсия в поликлинику с родителями; беседа с врачом</p>
Международный день анимации (мультфильмов)	<p>В конце XIX века французский изобретатель Эмиль Рейно создал «оптический театр». Он рисовал, раскрашивал и монтировал изображение сам, нанося его на длинные ленты. Рукотворные движущиеся картинки Рейно стали предтечей мультипликационных фильмов, а дата первого публичного показа 28 октября 1892 года - датой Международного дня анимации.</p>	4-я неделя октября	<p>просмотр мультипликационных фильмов; создание мультфильмов; выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация)</p>

	Современная анимация - это особый вид искусства, в котором оживают герои наших любимых сказок.		
День народного единства	4 ноября - одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков.. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже - и вся Москва. Победа стала символом подлинного народного единения.	1 -я неделя ноября	спортивные развлечения (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т. п.). Флешмоб с участием детей и родителей
Всемирный день приветствий	Этот праздник родился потому, что люди из 180 стран поддержали в 1973 году двух братьев-американцев Маккомак, отправивших во все концы мира письма, в которых были просто радужные приветствия и просьба поприветствовать таким же образом ещё несколько человек. Своим поступком они наглядно продемонстрировали очевидную истину: в то время, когда правительства разных государств конфликтуют, простым людям всегда хочется добра, общения, радостных эмоций и хорошего настроения!	3-я неделя ноября	изготовление и вручение приветственных открыток, сделанных совместно с родителями, друг другу. Конкурс звуковых приветствий (с использованием ИКТ)
День матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищёнными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	4-я неделя ноября	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленьё...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам)
Международный день инвалидов	Слово «инвалид» с латинского языка переводится как «бессильный». «Бессильность» инвалидов весьма относительна. Многие из них сильнее духом большинства здоровых людей, что подтверждают и проводимые специально для людей с	1-я неделя декабря	организация ярмарки; посещение специализированных детских учреждений; праздник-утренник с приглашением детей-инвалидов,

	<p>инвалидностью параолимпийские игры.</p> <p>Международный день инвалидов, учреждённый ООН в 1992 году, направлен на привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия</p>		воспитывающихся на дому; письма-открытки для детей.
Всемирный день футбола	<p>Первое упоминание о футболе как «об игре в мяч ногами» историки нашли в китайских источниках, датированных вторым тысячелетием до нашей эры. Называлась игра «толкать ногой». Игра в футбол позволяла китайским воинам поддерживать хорошую физическую форму.</p>	10 декабря	спортивный праздник «Школа мяча»
Новый год	<p>Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова».</p> <p>Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. Дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо.</p>	3 - 4-я неделя декабря	новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал
Всемирный день «спасибо»	<p>Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» - это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение - сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н. Некрасов)</p>	3-я неделя января	подведение итогов недели вежливости

День снятия блокады города Ленинграда	27 января 1944 г День полного снятия блокады Ленинграда. 27 января - День воинской славы России.	27 января	презентации, стенды, беседы
День доброты	Международный праздник День доброты ещё малоизвестен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной их наиболее характерных черт российского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек - тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела.	1-я неделя февраля	подведение итогов недели добрых дел
Международный день родного языка	По данным экспертов ЮНЕСКО, почти 50% языков, ныне существующих в мире, находятся под угрозой исчезновения. В России родными языками являются русский, татарский, марийский, башкирский, чувашский, алтайский, якутский...- всего более 100 языков, которые необходимо беречь и поддерживать. Международный день родного языка, провозглашённый ЮНЕСКО официальным праздником в феврале 2000 года, призван содействовать языковому и культурному разнообразию мира	2-я неделя февраля	фольклорный праздник; конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, и др.; дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др
День Защитника Отечества	Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно- морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.	3-я неделя февраля	спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг, «Битва хоров»

Международный женский день	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества	1-я неделя марта	утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)
Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	21 марта с наступлением астрономической весны отмечается Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным Дням Земли» По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира. 22 апреля - Международный день Земли. Его главный смысл - защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей. 22 марта - Всемирный день водных ресурсов. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности - всеми возможными способами беречь пресную воду	2 -я неделя марта	праздник-экспериментирование (с водой и землёй); праздник «Да здравствует вода!»; дидактическая игра (викторина) «Наш дом - Земля»
Международный день театра	Международный день театра учреждён 27 марта в 1961 году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества. Для зрителей театр - это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся.	4-я неделя марта	сюжетно-ролевая игра «Театр»; конкурс театрализованных представлений - выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; посещение театра (с родителями)
Международный день птиц	Международный день птиц - праздник, близкий сердцу любого человека. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель - сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к	1 -я неделя апреля	выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в зоопарк, лес (с родителями); развлечение

	сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых		«Птичьего голоса», «Птичья столовая» развешивание кормушек для птиц
Международный день детской книги	В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XV11 века, российские - с начала XIX века. Книги для детей А.Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и др. – золотой фонд российской детской книги.	2-я неделя апреля	выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку; встреча с детским писателем, художником-иллюстратором на НОД на ИД
Всемирный день здоровья	«Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчетливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром.	3-я неделя апреля	спортивный праздник (развлечение)
День космонавтики	Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 г. Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, - Россия	12 апреля	просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты, презентации, НОД на ИД

Праздник весны и труда	У Праздника весны и труда богатая история. Когда-то он назывался Днём труда, потом Днём международной солидарности трудящихся. Для простых граждан Российской Федерации он в течение многих десятилетий - Первомай. В настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала с/х работ на собственных огородах. Весна и труд - два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека	4-я неделя апреля	субботник, «трудовайдесант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция; музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях
День Победы	День Победы — праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. В День Победы во многих городах России проводятся военные парады и праздничные салюты, в Москве производится организованное шествие к Могиле Неизвестного Солдата с церемонией возложения венков, в крупных городах — праздничные шествия и фейерверки. В 2010-е годы широкое распространение получили шествия с портретами ветеранов — «Бессмертный полк».	1 -я неделя мая	Беседы, просмотр видеофильма, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», конкурс чтецов, музыкальные композиции.
День музеев	Международный день музеев празднуется во всём мире с 1977 года. С 1992 года у Международного дня музеев своя тема, и Международный совет музеев всегда делает обзор связанных с данной темой мероприятий, делая их доступными для всех. Первые официальные празднования дня музеев как на территории Европы, так и Российской Империи с 24 октября 1765 года. Именно с этого периода начинается активное просвещение населения.	3-я неделя мая	посещение музея; развлечение «В гостях у старинных вещей»
Международный день защиты детей	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира - от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения. Обладая	1 июня	беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; развлечение, досуг

	такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества		
Пушкинский день России	6 июня 1799 года родился А.С. Пушкин. В день рождения А. С.Пушкина и в его честь в течение многих десятилетий проводились праздники поэзии, с 1997 года (200-летнего юбилея поэта) празднуется Пушкинский день России	1-я неделя июня	конкурс чтецов выставка рисунков «Сказки Пушкина»; музыкально-театрализованное представление «Лукоморье»
День России	12 июня. Русь, Россия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик - так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена Российская Федерация. День России, отмечаемый 12 июня, - символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян	3-я неделя июня	спортивные развлечения (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т. п.). Флешмоб с участием детей и родителей
Международный День друзей	Друг - тот, кто окажется рядом с тобой в беде, кто откликнется, поможет и выручит. Современному человеку найти настоящего друга непросто. Деловые отношения, основанные на взаимной выгоде, всё больше вытесняют отношения дружеские, являющиеся нравственной ценностью сами по себе. Международный день друзей - праздник-напоминание о том, как важна в нашей жизни дружба	4-я неделя июня	конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений)
Всероссийский день семьи, любви и верности	Всероссийский праздник, получивший название «День семьи, любви и верности», впервые прошёл 8 июля 2008 года. Его организатором стал Фонд социально-культурных инициатив. Праздник стал отмечаться ежегодно.	2-я неделя июля	изготовление рисунков и поздравлений родителям
День рисования на асфальте	Дети обожают рисовать рисунки мелками на асфальте и играть в нарисованные игры. Дети могут играть на асфальтовых дорожках и тротуарах, одновременно проявляя своё творчество и развиваясь физически.	3-я неделя июля	рисунки на тему "Лето" или "Детство"

Международный День светофора	Международный день светофора ежегодно отмечается 5 августа - в день, когда был установлен первый электрический светофор, предшественник современных устройств. Компактный автоматический регулировщик дорожного движения в городах — светофор избавил человечество от необходимости постоянно дежурить на сложных перекрестках дорог.	1-я неделя августа	игровые соревнования с заданиями по ПДД - спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы
---	---	--------------------	--