

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение города Москвы
«ГОРОДСКОЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ»

«РЕКОМЕНДОВАНО»

Научно-методическим советом ГБУ ГППЦ ДОНМ

Протокол № 5 от «22» мая 2024 г.

Председатель Научно-методического совета
ГБУ ГППЦ ДОНМ

 Н. В. Середенко

«22» мая 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУ ГППЦ ДОНМ

 Л.Е.Олтаржевская

«22» мая 2024 г.



**Образовательная программа
дошкольного образования**

**Направленность программы – образовательная
Возраст обучающихся – 2-7 (8) лет**

Разработчики:
Василенко Л.В.,
Образцова А.Д.,
Соломанова Н.Н.,

ГБУ ГППЦ ДОНМ

Москва, 2024

Оглавление

1.	Целевой раздел	3-4
1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы в соответствии со Стандартом и ФОП	5
1.3	Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) в раннем, дошкольном возрасте	5-10
1.4	Планируемые результаты к концу дошкольного возраста	10-12
1.5	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	12-17
2.	Содержательный раздел	17
2.1	Задачи и содержание образования по образовательным областям	17
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	17-34
2.1.2	Познавательное развитие	34-46
2.1.3	Речевое развитие	46-60
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	60-95
2.1.5	Физическое развитие	95-115
2.1.6	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	115-116
2.1.7	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	117-120
2.1.8	Способы и направления поддержки детской инициативы	120-124
2.1.9	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	124-126
2.1.10	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	126-131
2.1.11	Рабочая программа воспитания	131-150
3.	Организационный раздел Программы	150
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	150-152
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	152-153
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	153-180
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	180
3.4.1	Примерный перечень художественной литературы	180-188
3.4.2	Примерный перечень музыкальных произведений.	188-195
3.4.3	Примерный перечень произведений изобразительного искусства.	195-196
3.4.4	Примерный перечень анимационных произведений.	196-198
3.5	Кадровые условия реализации Программы	198-200
3.6	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	200-216
3.7	Организация образовательной деятельности	216-222
3.8	Календарный план воспитательной работы	222-251
	Приложение №1 Комплексно-тематическое планирование	251-267

1.Целевой раздел

Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана для реализации в группах кратковременного пребывания Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Городской психолого-педагогический центр Департамента образования и науки города Москвы» (далее ГБУ ГППЦ ДОНМ).

Программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.03.2022), с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 (с изменениями и дополнениями от 21.01.2019г., 08.11.2022г., далее - Стандарт), приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- объединение обучения и воспитания в единый процесс на основе традиций и современных практик дошкольного образования, подкрепленных объемом культурных ценностей;

Обязательная часть (60%) Программы в содержательном отношении разработана на основе Федеральной образовательной программы (далее – ФОП), вариативная часть (40%) сформирована участниками образовательных отношений с учетом реализуемых парциальных программ и технологий в образовательной и воспитательной деятельности с дошкольниками.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учтены основные положения образовательных технологий, комплексных и парциальных программ, используемых в воспитательно-образовательной деятельности с детьми.

Педагоги дошкольных групп могут использовать другие вариативные программы и технологии, рекомендованные ФОП, при организации занятий по продуктивным видам деятельности, по развитию речи, в оздоровительной работе и воспитательной работе с дошкольниками.

В соответствии с Федеральным законом от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» ГБУ ГППЦ ДОНМ разработана и утверждена рабочая программа воспитания, которая является частью Программы.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ предполагает преемственность в достижении воспитательных целей начального общего образования. Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации Программы определены на основе требований ФОП, Стандарта, анализа результатов педагогической деятельности, потребностей и ожиданий родителей, анализа возможностей окружающего социума, мониторинга результатов освоения детьми Программы в соответствии с целевыми ориентирами.

Цель Программы

Основной целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, воспитание основ базовой культуры личности дошкольника.

Задачи Программы

1. Обеспечение единых для дошкольных групп ГБУ ГППЦ ДОНМ содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы;
2. Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития дошкольников;
3. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста, в том числе с особыми образовательными потребностями, с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка;
4. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
5. Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования;
6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы в соответствии со Стандартом и ФОП

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество ГБУ ГППЦ ДОНМ с семьёй;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей;

1.3. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) в раннем, дошкольном возрасте

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного возраста.

Целевые ориентиры дошкольника

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования;

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

к четырем годам

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения, проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-

заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения

к пяти годам

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;

ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразие материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

к шести - семи годам

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к

незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.4. Планируемые результаты к концу дошкольного возраста

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности; имеет

начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Все перечисленные характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на уровень начального общего образования, для успешной адаптации к условиям жизни и требованиям образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

1.5. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с детьми, для решения задач индивидуализации образования, построения индивидуальной образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в освоении основной образовательной программы или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития: от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять их в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые

нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя ее характер (не меняется, имеет прогрессивный или регрессивный характер), можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга особенностей динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании окажут помощь учителю начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят педагоги-психологи.

Психологическая диагностика позволит понять причины отрицательной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения, проведения квалифицированной коррекции развития детей, индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Периодичность проведения педагогической диагностики в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ следующая: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При

необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (далее - РППС), мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**Мониторинг качества развития целевых ориентиров
на этапе завершения дошкольного образования**

Целевой ориентир	Содержание	Форма проведения	Сроки	Кто проводит
<i>у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</i>	<i>развитие основных</i>	<i>методика определения физических</i>	<i>1-2 раза в год</i>	<i>воспитатели</i>

<p>он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>	<p>физических качеств (сила, ловкость, гибкость, выносливость); потребность в двигательной активности; выполнение доступных возрасту гигиенических процедур; соблюдение элементарных правил здорового образа жизни</p>	<p>качеств и навыков; наблюдение</p>		
<p>ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; наблюдает за явлениями природы, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; ребенок способен к принятию собственных решений</p>	<p>проявляет интерес к новому, неизвестному в окружающем мире; умеет задавать вопросы взрослому; любит проводить эксперименты; способен к самостоятельной деятельности; умеет обращаться к взрослому за помощью; имеет представления о себе, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях; имеет представления об обществе, его культурных ценностях, о государстве и принадлежности к нему, о мире</p>	<p>наблюдения; беседа; интервью; методика «Скажи, что нарисовал»; тесты: «Рисунок человека», «Рисунок семьи» «Нелпицы» «Времена года» «Чего не хватает?»</p>	<p>октябрь, май</p>	<p>воспитатели педагог-психолог</p>
<p>ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и</p>	<p>адекватное использование вербальных и невербальных средств общения</p>	<p>наблюдения; беседа; методика «Картинки»;</p>	<p>октябрь, май</p>	<p>воспитатели педагог-психолог</p>

<p>желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<p>владение диалогической речью; владение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; способность изменять стиль общения с взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации</p>	<p>«Рисунок человека»</p>		
<p>ребенок способен к волевым усилиям; может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, отношениях с взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>соответствие поведения ребенка требованиям со стороны взрослых и представлениями о «хорошо и плохо»; способность планировать свои действия; соблюдение правил поведения на улице, в общественных местах</p>	<p>наблюдения; беседа; методики «Картинки», «Графический диктант (узор)», «Три желания»</p>	<p>октябрь, май</p>	<p>воспитатели педагог - психолог</p>
<p>способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем); умение преобразовывать способы решения задач (проблем); способность предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе</p>	<p>наблюдение; беседа; методики «Графический диктант», «Разрезные картинки», «Закончи рисунок», «Схематизации» «Лабиринт», «Несуществующее животное»</p>	<p>октябрь, май</p>	<p>воспитатели педагог - психолог</p>
<p>ребенок обладает развитым воображением; владеет разными формами и видами игры; различает</p>	<p>умение работать по правилу; умение работать по образцу; умение слышать взрослого;</p>	<p>наблюдение; методики «Графический узор»; «Корректурная проба»;</p>	<p>октябрь, май</p>	<p>педагог - психолог, воспитатели</p>

условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	умение выполнять инструкции взрослого	тестовые задания; методики «Домик»; «Да - нет» не говори»; «Самодиагностика готовности ребенка к школе»; «Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу»; «Диагностика развития детей 5-7 лет»		
ребенок овладевает основными культурными способами деятельности; проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании; способен выбирать себе род занятий, и участников	сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности	наблюдения; «Руководство творческими сюжетно-ролевыми играми дошкольника»	октябрь, май	воспитатели

Для качественного образовательного процесса в ГБУ ГППЦ ДОНМ обеспечены психолого-педагогические условия, включающие:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2. Содержательный раздел

2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ГБУ ГППЦ ДОНМ и условно делится на три основополагающих аспекта:

- непосредственно образовательная деятельность;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий;
- свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Свободная деятельность воспитанников отличается от самостоятельной деятельности. Педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть организатором деятельности. Наличие развивающего предметного пространства играет не менее важную роль, поскольку должно обеспечить реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- спонтанная игровая деятельность;
- свободная продуктивная деятельность (конструирование, рисование);
- рассматривание книг, иллюстраций;
- свободная двигательная деятельность;
- общение;
- уединение.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

от 2 лет до 3 лет

Задачи

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения (можно, нельзя). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

от 3 лет до 4 лет

Задачи

в сфере социальных отношений

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в группе;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

в сфере трудового воспитания

- развивать интерес к труду взрослых в ГБУ ГППЦ ДОНМ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых;
 - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;
в области формирования основ безопасного поведения
 - развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

в сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа «Я»: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать).

При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.

Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Педагог знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут, знакомит с близлежащим окружением ГБУ ГППЦ ДОНМ (зданиями, природными объектами). Обсуждает с детьми их любимые

места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

в сфере трудового воспитания

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).

Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

в области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми, какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку.

Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

от 4 лет до 5 лет

Задачи

в сфере социальных отношений

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

в сфере трудового воспитания

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желание включаться в повседневные трудовые дела в дошкольной группе и в семье.

в области формирования основ безопасного поведения

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

в сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях «когда я был маленький», «когда я буду взрослым». Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ГБУ ГППЦ ДОНМ: знакомит с педагогическими и иными работниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в группе; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ГБУ ГППЦ ДОНМ. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта (Москва), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

в сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ГБУ ГППЦ ДОНМ (как воспитатель готовится к занятиям с детьми). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ГБУ ГППЦ ДОНМ.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование, способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на

место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

в области формирования основ безопасности поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.

Педагог обсуждает с детьми, что порядок в доме и группе необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ГБУ ГППЦ ДОНМ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

от 5 лет до 6 лет

Задачи

в сфере социальных отношений

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ГБУ ГППЦ ДОНМ;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

в сфере трудового воспитания

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

в области формирования безопасного поведения

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

в сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в ГБУ ГППЦ ДОНМ; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации.

Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.

Педагог способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Педагог развивает позитивное отношение к ГБУ ГППЦ ДОНМ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ГБУ ГППЦ ДОНМ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ГБУ ГППЦ ДОНМ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе, в котором живут.

Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине (город в котором живут): поддерживает любознательность по отношению к родному городу; интерес, почему именно так устроен город (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

в сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (расставить ровно стулья за столами), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вытереть пыль в комнате, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

в области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.

Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в

природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

от 6 лет до 7 лет

Задачи

в сфере социальных отношений

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ГБУ ГППЦ ДОНМ;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

в сфере трудового воспитания

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

в области формирования безопасного поведения

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

в сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает дошкольную группу, затем учится в школе, в колледже, ВУЗе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России Москве, знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ГБУ ГППЦ ДОНМ.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.

Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью Москвы - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан;

в сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует онлайн-экскурсии с целью демонстрации реальных трудовых действий и взаимоотношений специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (расставить стулья за столами), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вытереть пыль в комнате, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножницы, иголки и тому подобное.

в области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанных с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ГБУ ГППЦ ДОНМ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, на природе, в ГБУ ГППЦ ДОНМ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,

«Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному городу, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям, детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Программы и технологии, используемые в дошкольных группах ГБУ ГППЦ
ДОНМ (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

№ п/п	Наименование программы	Автор	Цель программы
1.	«Формирование культуры безопасности»	Тимофеева Л.Л.	формирование навыков безопасного поведения дошкольников от 3 до 8 лет
2.	«Безопасный я в безопасном мире»	О.В. Котлованова И.Е. Емельянова	формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений об основах безопасного поведения при чрезвычайных ситуациях
3.	«Мир без опасности»	И.А. Лыкова	формирование культуры безопасной жизнедеятельности в современном мире у детей от 3 до 7 лет
4.	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Р.Б. Стеркина О.Л. Князева Н.Н. Авдеева	воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях
5.	«Я, ты, мы»	О.Л. Князева Р.Б. Стеркина	формирование эмоциональной сферы, развитие социальной компетентности ребенка
6.	«Социальная адаптация детей с ОВЗ (от 1,5 до 3 лет)»	Е.А. Мохирева	социализация, развитие психических функций детей раннего возраста; формирование навыков взаимодействия ребенка со сверстниками, педагогами, родителями

7.	Программа коррекционно-развивающих занятий со старшими дошкольниками и младшими школьниками с СДВГ "Золотой ключик" (внебюджет)	Ю.Н.Белехов	развитие саморегуляции произвольной деятельности у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью
8.	«Помоги мне это сделать самому» (внебюджет)	Н.П.Горбун Г.В.Лапшина Ю.В.Кузьменок	развитие ребенка от 1 года до 3 лет посредством специально организованного предметно-развивающего пространства в соответствии принципами педагогики М. Монтессори
9.	«Монтессори» (внебюджет)	Е.С.Гринь	программа психолого-педагогической поддержки детей и условий для их успешной социализации и индивидуализации в соответствии принципами педагогики М. Монтессори
10.	Комплексная развивающая программа для детей раннего возраста «Бусинки»	Е.М.Ишмуратова С.Н.Иванова С.В.Корехова	развитие эмоциональной сферы, познавательной, двигательной активности и коммуникативных навыков у детей раннего возраста, расширение социальных контактов ребенка раннего возраста

2.1.2 Познавательное развитие

от 2 лет до 3 лет

Задачи

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ГБУ ГППЦ ДОНМ;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства, различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

математические представления

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

окружающий мир

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у людей есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

природа

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

от 3 лет до 4 лет

Задачи

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

математические представления

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-

меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева), и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

окружающий мир

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.

Знакомит с городом, в котором живут, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).

Знакомит с трудом работников ГБУ ГППЦ ДОНМ (инструктор по физической культуре, рабочий по зданию, охранник). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.

Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

природа

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.

Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

от 4 лет до 5 лет

Задачи

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

сенсорные эталоны и познавательные действия

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).

Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

математические представления

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

окружающий мир

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в

решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: школа, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

природа

Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).

Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

от 5 лет до 6 лет

Задачи

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям,

счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

математические представления

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

окружающий мир

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей, особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

природа

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).

Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

от 6 лет до 7 лет

Задачи

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

сенсорные эталоны и познавательные действия

В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

математические представления

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.

Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения.

Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

окружающий мир

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (названия улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

природа

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), животных, профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на

природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Формы совместной познавательной-исследовательской деятельности
взрослого с ребенком младшего дошкольного возраста**

Культурно-смысловые контексты деятельности	в образовательной организации	в семье
опыты	<i>практические действия с реальными предметами; ранжирование предметов по внешним свойствам (цвету, форме, величине); опыты с песком и водой</i>	<i>изучение изображений реальных предметов и их символов; ранжирование предметов по внешним свойствам (цвет, форма, величина); практические действия с наборами для группировки плоскостных объектов</i>
коллекционирование	<i>группировка и сериация объектов с изолированными сенсорными свойствами</i>	<i>практические действия с комплектами карточек, содержащими фотографии и рисунки разнообразных объектов, связанных друг с другом различными отношениями: причинно-следственными, видовыми и другими</i>
путешествие по карте	<i>изготовление простейших макетов пространства с небольшим количеством объектов</i>	<i>практические действия с образно-символическим материалом, подготовленным взрослыми и содержащим простейшие схемы и маршруты</i>
путешествие по реке времени	<i>создание коллекций реальных предметов; создание коллекций на основе образно-символического материала (например, набор изображений одинаковых по назначению объектов, но относящихся к различным временным периодам)</i>	<i>практические действия с наборами карточек для установления временных связей между явлениями (например, климатические изменения, стадии распускания цветка, развитие сюжета художественного произведения)</i>

**Формы познавательно-исследовательской деятельности ребенка
среднего дошкольного возраста с участием взрослого**

Культурно-смысловые контексты деятельности	в образовательной организации	в семье
опыты	самостоятельная деятельность по преобразованию объектов с целью установления причинно-следственных связей и отношений (различные головоломки); практические действия со сборно-разборными сюжетными игрушками	группировка и сериация объектов по двум признакам одновременно и попеременно; составление целого из частей с использованием образно-символического материала; проведение доступных практических опытов (изучение природы магнетизма, полет и плавание и т.д.)
коллекционирование	самостоятельная деятельность по группировке и сериации объектов (не специальным образом изготовленные предметы, а реальные вещи природный материал и др.)	классификация, парное сравнение; включение недостающего элемента в класс реальных предметов с использованием образно-символического материала
путешествие по карте	изготовление макетов для сюжетной игры	изготовление пространственных моделей с использованием заготовок, подготовленных совместно с взрослыми
путешествие по реке времени	создание коллекций реальных предметов; создание коллекций на основе образно-символического материала (например, набор изображений одинаковых по назначению объектов, но относящихся к различным временным периодам)	работа с образно-символическим материалом, демонстрирующим трансформацию окружающего мира с течением времени (наборы фотографий «История вещей», серии сюжетных картинок для выстраивания последовательности и др.)

**Формы познавательно-исследовательской деятельности ребенка
старшего дошкольного возраста с участием взрослого**

Культурно-смысловые контексты деятельности	в образовательной организации	в семье
опыты	осуществление опытов на следующие темы: выращивание растений; движение воздуха и воды; агрегатные состояния веществ; свойства металлов; свет и цвет как устроены стихи	осуществление доступных практических опытов
коллекционирование	сборение коллекций с реальными объектами (семенами, минералами и др.); продолжение работы, начатой в семье, с образно-символическим материалом	изучение единообразно оформленных карточек для настольных игр с изображениями различных объектов и явлений, объединенных в классы; продолжение работы по собиранию коллекций

		<i>реальных объектов, начатой в образовательной организации</i>
<i>путешествие по карте</i>	<i>занятия с детьми на темы, связанные с особенностями жизни людей и природных условий в различных уголках Земли</i>	<i>демонстрация карт отдельных частей поверхности Земли с нанесенными на них символами, обозначающими природные ландшафты и обитателей природы, людей и их занятий</i>
<i>путешествие по реке времени</i>	<i>занятия с детьми на тему линейности движения исторического времени: от прошлого к настоящему (в занятиях используется общее панно «река времени», дополняемое материалами из других источников)</i>	<i>изучение отдельных сюжетных картинок, изображающих мир в различные исторические эпохи; изучение по фотографиям изображений вещей, предметов, относящихся к различным историческим эпохам</i>

Программы и технологии, используемые в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

№ п/п	Наименование программы	Автор	Цель программы
1.	«Юный эколог»	С.Н. Николаева	формирование начал экологической культуры у детей 2-6 лет
2.	«Паутинка»	Ж.Л. Васякина-Новикова	формирование у детей основ планетарного мышления, воспитание разумного отношения к миру и к себе как к жителю планеты Земля
3.	«Наш дом - природа»	Н.А. Рыжова	ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, развитие начальных естественно-научных представлений и экологических понятий
4.	«Математика в детском саду»	В.П. Новикова	овладение устойчивыми навыками счета, формирования умения решать простейшие математические задачи
5.	«Жизнь вокруг нас»	Н.А. Авдеева Г.Б. Степанова	экологическое образование и воспитание детей старшего дошкольного возраста
6.	«Лего-мастерская» (внебюджет)	Н.Е.Иванова Е.О.Ильина	развитие познавательной деятельности и способностей детей к моделированию посредством Лего-конструирования
7.	Модульная программа дополнительного образования для детей дошкольного возраста «STEM- образование для каждого» (внебюджет)	Коллектив авторов ГБУ ГППЦ ДОНМ	создание условий для развития способностей и выявления талантов в процессе познавательно-исследовательской деятельности в условиях инклюзивных площадок

2.1.3 Речевое развитие

от 2 лет до 3 лет

Задачи

формирование словаря

- развивать понимание речи и активизировать словарь;
- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

звуковая культура речи

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.
- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

грамматический строй речи

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

связная речь

- продолжать развивать у детей умение понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-х - 4-х предложениях.

интерес к художественной литературе

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

формирование словаря

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.

Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

грамматический строй речи

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выразить свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

связная речь

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

от 3 лет до 4 лет

Задачи

формирование словаря

- закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

звуковая культура речи

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
- отчетливо произносить слова и короткие фразы.

грамматический строй речи

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;
- составлять предложения с однородными членами;

- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;
- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

связная речь

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
- свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;
- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;
- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

подготовка детей к обучению грамоте

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

интерес к художественной литературе

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

формирование словаря

Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); работает над активизацией словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений.

Совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

от 4 лет до 5 лет

Задачи

развитие словаря

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия;

- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

активизация словаря

- закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;

- употреблять существительные с обобщающим значением.

звуковая культура речи

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков, продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;

- проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;

- совершенствовать интонационную выразительность речи;

грамматический строй речи

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении, совершенствовать умения правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;

- правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов;

- использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

связная речь

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей, закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы, поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;

- пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины, воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе, использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей, развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

подготовка детей к обучению грамоте

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх, знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с

заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

интерес к художественной литературе

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

развитие словаря

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

звуковая культура речи

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия, прощания, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому по имени и отчеству.

подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

от 5 лет до 6 лет

Задачи

формирование и обогащение словаря

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей;
- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

активизация словаря

- закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

звуковая культура речи

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;
- продолжать развивать фонематический слух, отрабатывать интонационную выразительность речи.

грамматический строй речи

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов;
- продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

связная речь

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);
- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться, поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;
- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;
- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);
- составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события, составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

подготовка детей к обучению грамоте

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;
- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

интерес к художественной литературе

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта, названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.

Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

звуковая культура речи

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику

общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.

Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

от 6 лет до 7 лет

Задачи

формирование и обогащение словаря

- расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков;
- закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями;
- вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

звуковая культура речи

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;

- отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;
- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);
- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

грамматический строй речи

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;
- совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

связная речь

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;
- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения, продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;
- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок, продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала, закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;
- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания;

подготовка детей к обучению грамоте

- упражнять в составлении предложений из 2-4-х слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности, формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов;

интерес к художественной литературе

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

формирование словаря

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

звуковая культура речи

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

грамматический строй речи

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

связная речь

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам.

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ,

соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.

В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

подготовка детей к обучению грамоте

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ слов из четырех-пяти звуков; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Программы и технологии, используемые в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

№ п\п	Наименование программы	Автор	Цель программы
1.	к-2. Комплексная программа логопедических занятий	Коллектив авторов ГБУ ГППЦ ДОНМ	коррекция нарушений речи детей дошкольного возраста
2.	Программа «Коррекция речевых нарушений у детей 2-7 лет «Говоруны» (внебюджет)	М.В.Гришина С.М.Сыроватко	коррекция нарушений речи детей в возрасте 2-7 лет с ФФНР, ОНР I-IV уровень, ЗРР
3.	Программа «Развитие речи детей дошкольного и младшего школьного округа средствами различных форм русского фольклора «Веселые звуки» (внебюджет)	О.А.Зуева	формирование правильной устной речи на основе овладения детьми литературным языком своего народа

4.	Развивающая программа по автоматизации чтения «Читалочка» (внебюджет)	Е.И.Рыжикова М.В.Чернявская	профилактика дислексии, изменение отношения к чтению, достижение школьной адаптации
5.	«Комплексное развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста в детско-родительской группе «Для самых маленьких» (внебюджет)	И.А.Грушина	активизация речевой деятельности, развитие коммуникативных навыков, навыков взаимодействия детей и родителей, социализация детей раннего и младшего дошкольного возраста, адаптация к поступлению ребенка в образовательную организацию

2.1.4 Художественно-эстетическое развитие от 2 лет до 3 лет

Задачи

приобщение к искусству

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, семеновской матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

изобразительная деятельность

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); использовать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

конструктивная деятельность

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

музыкальная деятельность

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

театрализованная деятельность

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем «Кукла Катя показывает концерт», расширения контактов со взрослым «Бабушка приглашает на деревенский двор»;
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

культурно-досуговая деятельность

- создавать эмоционально-положительный климат в группе, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
- формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

приобщение к искусству

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

изобразительная деятельность

рисование

Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

лепка

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).

Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.

Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

конструктивная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.

Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

музыкальная деятельность

слушание

Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

пение

Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);

Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

театрализованная деятельность

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

культурно-досуговая деятельность

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.

Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.

Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

от 3 лет до 4 лет

Задачи

приобщение к искусству

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;

- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и в ГБУ ГППЦ ДОНМ: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

конструктивная деятельность

- совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
- сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под

музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением), познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

приобщение к искусству

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.

Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, скульптурой малых форм, репродукциями картин русских художников, детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина) формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

рисование

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Педагог учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...").

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из

комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

лепка

Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

аппликация

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их.

Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

народное декоративно-прикладное искусство

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или

надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

музыкальная деятельность

слушание

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

пение

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

песенное творчество

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

музыкально-ритмические движения

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

игра на детских музыкальных инструментах

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

театрализованная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

культурно-досуговая деятельность

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

от 4 лет до 5 лет

Задачи

приобщение к искусству

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;
- развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения разных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

изобразительная деятельность

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

конструктивная деятельность

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

музыкальная деятельность

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная деятельность

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

культурно-досуговая деятельность

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувство причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Педагог в процессе ознакомления детей с различными видами искусства воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со

средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ГБУ ГППЦ ДОНМ (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает онлайн посещение музея, рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

изобразительная деятельность

рисование

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);

Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

народное декоративно-прикладное искусство

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

лепка

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

аппликация

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

конструктивная деятельность

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).

Педагог развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Педагог приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

музыкальная деятельность

слушание

Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, с историей создания оркестра, с историей развития музыки, с музыкальными инструментами; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

пение

Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

песенное творчество

Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

музыкально-ритмические движения

Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

развитие танцевально-игрового творчества

Педагог способствует развитию у детей эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

игра на детских музыкальных инструментах

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.

Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

от 5 лет до 6 лет

Задачи

приобщение к искусству

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;
- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной

деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

изобразительная деятельность

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать у детей умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ГБУ ГППЦ ДОНМ, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (городецкая роспись, полхов-майданская роспись, гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

конструктивная деятельность

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

музыкальная деятельность

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

театрализованная деятельность

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками);
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

культурно-досуговая деятельность

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой; формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ГБУ ГППЦ ДОНМ и вне его.

Содержание образовательной деятельности

приобщение к искусству

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее).

Педагог подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

изобразительная деятельность

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет творческие задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

предметное рисование

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.

Педагог способствует овладению композиционным умением: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, - располагать его по горизонтали).

Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).

Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

сюжетное рисование

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана.

Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению

знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Педагог продолжает формировать у детей умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее).

Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и других). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

аппликация

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).

С целью создания выразительного образа педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

прикладное творчество

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ГБУ ГППЦ ДОНМ, елочные украшения.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Педагог продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

музыкальная деятельность

слушание

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

пение

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

песенное творчество

Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Педагог способствует формированию у детей навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

музыкально-игровое и танцевальное творчество

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

игра на детских музыкальных инструментах

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

от 6 лет до 7 лет

Задачи

приобщение к искусству

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувство сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства

изобразительная деятельность

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности, развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах

конструктивная деятельность

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей

музыкальная деятельность

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, содействовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворять потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формировать у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге

театрализованная деятельность

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности, развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумаге, ткани, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, куклами бибабо и другими);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх-драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений
- придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях

культурно-досуговая деятельность

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

приобщение к искусству

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец,

кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство, воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует онлайн посещение выставки, театра, музея, цирка, расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). Обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, школы и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

изобразительная деятельность

В предметном рисовании педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения, продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность, расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое).

Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Педагог развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В сюжетном рисовании педагог продолжает формировать у детей умение размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от

рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).

Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

В декоративном рисовании педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

лепка

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

аппликация

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

прикладное творчество

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку".

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

народное декоративно-прикладное искусство

Педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

конструктивная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

В конструировании из строительного материала педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

В конструировании из деталей конструкторов педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.

Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.

Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

музыкальная деятельность

слушание

Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

пение

Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце

эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее);

Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное);

Педагог помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

игра на детских музыкальных инструментах

Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Педагог воспитывает любовь к театру, учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре-драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей;

самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей.

Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей при подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Программы и технологии педагогов дополнительного образования, используемые в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

№ п\п	Наименование программы	Автор	Цель программы
1.	"Спасибо, музыка, тебе!" (внебюджет)	Е.Я.Ярмоленко	художественно-эстетическое развитие детей с ОВЗ, приобщение их к миру искусства, как важного средства воспитания гармоничной личности и ее культурного развития; обучение основам музыки, хоровому и сольному

			исполнению музыкальных произведений
2.	«Музыкальная шкатулка» (внебюджет)	Л.А.Палий	развитие эмоционально-волевой сферы у детей через музыкальное воспитание посредством приобретения навыков в области прослушивания музыки, детского музыкального творчества и музицирования
3.	«В мире сказки» (внебюджет)	Е.С.Бондарева И.В.Камышева	коррекция и развитие речи, развитие творческих, навыков коммуникации, повышение уверенности в себе через средства театрализованной деятельности
4.	«Развивающий творческий труд» (внебюджет)	М.Н.Кушнер	коррекция эмоционально-волевой сферы, развитие творческих способностей и формирование изобразительных навыков посредством освоения нетрадиционных художественных техник рисования
5.	«Керамическая мастерская» (внебюджет)	Е.В.Шарова	развитие творческих способностей детей в процессе обучения основам ремесел художественной керамики
8.	«Цветная палитра» (внебюджет)	Е.В.Шарова	развитие творческих способностей детей в процессе обучения основам изобразительного искусства

2.1.5 Физическое развитие

от 2 лет до 3 лет

Задачи

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.

Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)

основные движения

- бросание, катание, ловля:

скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя;

бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

- ползание и лазанье:

ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

- ходьба:

ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег:

бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

- прыжки:

прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

- упражнения в равновесии:

ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота

10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

подвижные игры

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.

Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; помахать крылышками, как птичка; походить как лошадка; поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

формирование основ здорового образа жизни

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки после посещения туалета, пользоваться предметами личной гигиены);

Педагог поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

от 3 лет до 4 лет

Задачи

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-

- ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
 - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
 - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
 - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях.

Педагог учит выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.

Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе.

Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности.

Педагог формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения)

основные движения

- бросание, катание, ловля, метание:

прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку

- ползание:

ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба:

- в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег:

бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

- прыжки:

прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

- упражнения в равновесии:

ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

**Примерный перечень игр с правилами
на физическую компетенцию
для детей 3 - 4 лет**

Игры с ходьбой и на ориентировку в пространстве: «Угадай, кто кричит», «Мишка идет по мостику», «Где же наши ножки?», «Найди свое место», «Поезд», «Не опоздай», «В гости к куклам», «Мы ногами топаям»;

Игры с бегом: «Курочка и цыплята», «Беги ко мне - от меня», «Воробушки и автомобиль», «Карусель», «Мыши и кот», «Поезд», «Лохматый пес», «Кто быстрее до флажка»;

Игры с прыжками: «С кочки на кочку», «По ровной дорожке», «Птички в гнездышках», «Воробушки и кот», «Мой веселый звонкий мяч», «Поймай комара», «Наседка и цыплята», «Зайка», «Зайцы и волк», «Птички в гнездышках»;

Игры с бросанием и ловлей: «Сбей кеглю», «Прокати мяч с горки», «Мячи в корзине», «Кто дальше бросит», «Сбей кеглю», «Попади в шарик», «Мяч в домике», «Скати с горочки», «Брось через веревку», «Передай мяч», «Кто точнее в цель»;

Игры с пролезанием и лазаньем: «Котята и ребята», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Птицы и дождь», «Не задень колокольчик», «Кролики», «Ползком в туннель», «Перелезь через бревно», «Котята и щенята»;

Игры на координацию движений: «Кто тише?», «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Мы ногами топаям», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «По ровненькой дорожке».

спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям во время физкультурных занятий.

формирование основ здорового образа жизни

Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

активный отдых

Физкультурные досуги:

досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья:

в этот день проводятся подвижные игры, физкультурный досуг, спортивные упражнения. День здоровья проводится один раз в квартал.

от 4 лет до 5 лет

Задачи

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

основные движения

- бросание, катание, ловля, метание:

прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными на расстоянии 15-20 см одна от другой и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

- ползание, лазанье:

ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под

дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- ходьба:

обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег:

бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

- прыжки:

прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии:

ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка - руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них.

К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу, выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

подвижные игры

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Примерный перечень игр с правилами на физическую компетенцию для детей 4 – 5 лет

Игры с ходьбой и на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел», «Кто сказал: "Мяу"», «Веселые снежинки»;

Игры с бегом: «Один - двое», «Цветные автомобили», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «Мы веселые ребята»;

Игры с прыжками: «Зайцы и волк», «Кони», «Лягушки», «Кто лучше прыгает», «Птичка и кошка»;

Игры с бросанием и ловлей: «Подбрось и поймай», «Сбей булаву», «Подбрось выше», «Попади в обруч», «Ловкая пара»;

Игры с пролезанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята», «Змея», «Кролики»;

Игры на координацию движений: «Море волнуется раз...», «Водяной», «Беги - замри», «Сделай фигуру», «Ручеек с платочком», «Ниточка - иголочка», «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи».

спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям во время физкультурных занятий.

формирование основ здорового образа жизни

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

активный отдых

Физкультурные праздники и досуги:

педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия.

от 5 лет до 6 лет

Задачи

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

основные движения

- бросание, катание, ловля, метание:

прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- ползание, лазанье:

ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- ходьба:

обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег:

в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки:

подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии:

ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).

Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения

включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

строевые упражнения

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

подвижные игры

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Примерный перечень игр с правилами на физическую компетенцию для детей 5-6 лет

Игры с ходьбой и на ориентировку в пространстве: «Меняемся местами», «У кого больше», «Змейка», «Перенеси предмет», «Не урони шарик», «Стоп - хлопок», «Путаница»;

Игры с бегом: «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Караси и щуки», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Бездомный заяц», «Кто быстрее до флажка»;

Игры с прыжками: «Кто лучше прыгает», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Кто сделает меньше прыжков», «Классы», «С кочки на кочку»;

Игры с бросанием и ловлей: «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Попади в мяч», «Сбей кеглю», «Охотники и зайцы», «Брось до флажка», «Попади в обруч», «Школа мяча», «Серсо», «Мяч водящему», «Быстрее вверх», «Быстро переложил мяч», «Перебрось мяч»,

«Догони мяч», «Шмель», «Ударь мяч и догони его», «Поймай мяч», «Задержи мяч», «Волчок», «Бегом в обручи», «Догони обруч», «Скорее в обруч», «Юла», «Не потеряй»;
Игры с пролезанием и лазаньем: «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Кто быстрее до флажка», «Не задень веревку», «Пролезь в обруч», «Не задень»;
Игры на координацию движений: «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Разойдись - не упади!», «Жмурки с колокольчиком», «Дружные пары», «Совушка».

спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале.

Элементы баскетбола:

перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон:

отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола:

отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям во время физкультурных занятий.

формирование основ здорового образа жизни

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием). Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края.

от 6 лет до 7 лет

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

основные движения

- бросание, катание, ловля, метание:

бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- ползание, лазанье:

ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице;

- ходьба:

ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег:

в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой;

- прыжки:

подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии:

подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке

гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое).

Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

строевые упражнения

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

подвижные игры

Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале, а также:

Элементом баскетбола:

передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементом футбола:

передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

спортивные упражнения

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям во время физкультурных занятий.

формирование основ здорового образа жизни

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (саннй спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии

с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием). Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

***Современные здоровьесберегающие технологии,
используемые в ГБУ ГППЦ ДОНМ***

<i>Виды технологий</i>	<i>Особенности методики проведения</i>	<i>Время проведения в режиме дня</i>
<i>Физкультурное занятие</i>	<i>проводятся в соответствии с основной образовательной программой</i>	<i>в первую половину дня, 3 раза в неделю (2 раза в спортивном зале); длительность занятий: младший возраст 15-20 мин. средний возраст 20-25 мин. старший возраст 25-30 мин.</i>

Динамические паузы	<i>рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления, могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других гимнастик в зависимости от вида занятия</i>	<i>во время занятий, 2-5 мин. по мере утомляемости детей</i>
Подвижные и спортивные игры	<i>игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения, в помещении используются лишь элементы спортивных игр</i>	<i>как часть физкультурного занятия, в групповой комнате с малой и средней степенью подвижности, ежедневно для всех возрастных групп</i>
Гимнастика пальчиковая	<i>рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами, проводится в любой удобный отрезок времени в течение дня</i>	<i>с младшего возраста, индивидуально либо с подгруппой, ежедневно</i>
Гимнастика для глаз	<i>рекомендуется использовать во время занятий продуктивной деятельностью</i>	<i>ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки; с младшего возраста</i>
Гимнастика дыхательная	<i>обеспечить проветривание помещения, дать детям четкие инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры</i>	<i>в различных формах физкультурно-оздоровительной работы, во время интенсивной деятельности;</i>
Гимнастика бодрящая	<i>форма проведения различна: ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий</i>	<i>ежедневно, 5-10 мин.</i>
Гимнастика корригирующая	<i>форма проведения зависит от возможностей здоровья детей</i>	<i>в различных формах физкультурно-оздоровительной работы, длительность зависит от возраста детей</i>
Релаксация	<i>можно использовать спокойную классическую музыку, музыку дождя, пение птиц и другие звуки природы</i>	<i>в любом подходящем помещении, в зависимости от состояния детей и целей педагог определяет интенсивность технологии, для всех возрастных групп</i>

**Программы и технологии, используемые в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

№ п/п	Наименование программы	Автор	Цель программы
1.	«Малыши-крепыши»	О.В. Бережнова В.В. Бойко	физическое развитие детей 3-7 лет в контексте преемственности дошкольного и начального общего образования
2.	«Здоровье»	В.Г. Алямовская	воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства
3.	«Развитие сенсомоторной сферы детей раннего возраста»	О.В.Покрина	сенсомоторное развитие детей раннего возраста

	на занятиях физической культурой»		средствами физической культуры
4.	«Развитие психомоторных способностей детей с ОВЗ дошкольного и младшего школьного возраста средствами адаптивной физической культуры»	О.В.Покрина	коррекция двигательной сферы детей с ОВЗ средствами физической культуры
5.	«Коррекция нарушений, развитие и социальная адаптация детей дошкольного возраста с ОВЗ средствами физического воспитания»	В.В.Баданин	коррекция нарушений, социальная адаптация и реабилитация детей дошкольного возраста с ОВЗ средствами физической культуры

2.1.6 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

ГБУ ГППЦ ДОНМ может использовать сетевую форму реализации образовательных программ дошкольного образования и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов организаций культуры, досуга, физкультуры и спорта, находящихся в социальном окружении ГБУ ГППЦ ДОНМ.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов:

в раннем возрасте (1 год - 3 года): предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

в дошкольном возрасте (3 года - 7(8) лет): игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

2.1.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ГБУ ГППЦ ДОНМ включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ГБУ ППЦ ДОНМ.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая до занятий, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
трудовые поручения и дежурства (уход за комнатными растениями и другое);
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

24.16. Образовательная деятельность, осуществляемая после занятий, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

После проведения занятий педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.8 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Любая деятельность ребёнка в ГБУ ГППЦ ДОНМ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры-импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять

внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ГБУ ГППЦ ДОНМ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации,

побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства,

помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- создание творческих ситуаций в игровой, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка детской инициативы	
направления	способы
<p style="text-align: center;">поддержка детской автономии</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самоопределение 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрение даже минимальных попыток творческой инициативы, особенно у детей стеснительных и психологически «не раскрытых»; • проведение специальной работы с детьми-лидерами, стремящимися в игре быть только «главными»; • создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.); • поддержка инициативных высказываний; • предоставление свободы и самостоятельности при определении замысла, при выборе средств деятельности (карандашей, мелков, фломастеров, пастели, типа красок, пластической массы и пр.); • поощрение и поддержка творческих находок, стремление найти свое решение, развитие даже самых робких проявлений творческой инициативы; • стимулирование развития и формирование познавательного интереса, познавательного общения, которое обеспечивается речевыми средствами (высказываниями, вопросами, ответами, репликами)
<p>поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проведение специальной работы по ролевому перевоплощению;

<p><i>или коллективной, когда замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения договариваться о характере игрового образа, заранее формулировать правило предстоящей роли и строить ролевое поведение в строгом соответствии с этим правилом; • развитие форм взаимодействия детей в игре, формирование отношений партнерства; • обучение детей умению соотносить свое поведение в роли с позицией игрового партнера; • создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры; • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру; • наличие разнообразных игровых материалов
<p><i>развитие ответственной инициативы</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • порисовать задания поручения, которые даются детям; • формирование умения отзываться на просьбу и оказывать помощь другим людям; • задания должны затрагивать личные интересы ребенка что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных); • во всех случаях положительно «принимается» любой продукт детской деятельности, педагог радуется вместе с детьми, учит ребёнка замечать ошибки и устранять их самостоятельно или с помощью взрослого

2.1.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Создание условий для добровольного вступления ребенка в совместную с взрослым деятельность и его самостоятельная активность в развивающей предметно-пространственной среде в ГБУ ГППЦ ДОНМ являются высокоэффективными средствами, позволяющими реализовать Стандарт.

Образовательная работа по Программе должна осуществляться не только в ГБУ ГППЦ ДОНМ, но и в семье. От личности педагога во многом зависит успех воспитательной работы родителей с детьми в семьях. Взаимодействие с родителями начинается именно педагог, и он во многом определяет результат этой работы.

Педагогический коллектив ГБУ ГППЦ ДОНМ планирует и осуществляет свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. Ежегодно проводится мониторинг социального статуса семей воспитанников, особое внимание в организационных и содержательных вопросах уделяется многодетным семьям, семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации, молодой студенческой семье.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ГБУ ГППЦ ДОНМ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ГБУ ГППЦ ДОНМ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ГБУ ГППЦ ДОНМ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГБУ ГППЦ ДОНМ;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципами взаимодействия с родителями являются: приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка, открытость, взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей, доброжелательный стиль общения педагогов с родителями; индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье, возрастосообразность.

Деятельность педагогического коллектива ГБУ ГППЦ ДОНМ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ГБУ ГППЦ ДОНМ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе; содержания и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;

особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности ГБУ ГППЦ ДОНМ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности: информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка; своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ГБУ ГППЦ ДОНМ и семьи в решении данных задач; знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ГБУ ГППЦ ДОНМ; информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ГБУ ГППЦ ДОНМ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ГБУ ГППЦ ДОНМ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ГБУ ГППЦ ДОНМ с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста

2.1.10 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ГБУ ГППЦ ДОНМ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и

детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ГБУ ГППЦ ДОНМ осуществляют воспитатели, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, инструкторы по физической культуре и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы, развития и социализации в ГБУ ГППЦ ДОНМ;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями Центральной психолого-медико-педагогической комиссии города Москвы (далее ЦПМПК города Москвы) или психолого-педагогического консилиума ГБУ ГППЦ ДОНМ (далее - ППк);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ЦПМПК.

КРР в ГБУ ГППЦ ДОНМ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ГБУ ГППЦ ДОНМ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся и по согласованию с родителями (законными представителями).

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ЦПМПК города Москвы или ППк.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

- обучающиеся с ООП:

дети с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

часто болеющие дети с повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ГБУ ГППЦ ДОНМ;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся

- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

- обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ГБУ ГППЦ ДОНМ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне дошкольного образования.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в дошкольной группе) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неэффективные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется с учетом особых образовательных потребностей детей и рекомендаций ЦПМПК города Москвы, индивидуальной программы реабилитации/абилитации и предполагает соблюдение следующих позиций:

- реализация адаптированных основных образовательных программ для детей с особыми образовательными потребностями;
- мониторинг работы учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателей по реализации специальных условий для обучения детей с особыми образовательными потребностями;
- организация работы психолого-педагогического консилиума;

Для детей с особыми образовательными потребностями реализуются адаптированные основные образовательные программы дошкольного образования, которые обеспечивают коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей.

В кабинетах педагогов (педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов) создаются условия для коррекционно-развивающей работы с детьми, для групповых и индивидуальных занятий, где дети могут получить помощь квалифицированного специалиста на ранних стадиях развития.

Кабинет предусматривает рабочую зону специалиста, зону коррекционно-развивающих занятий и игровую зону.

В рабочей зоне размещается мебель для ведения профессиональной документации, хранения дидактического материала и консультирования педагогов и родителей; канцелярия и офисная оргтехника.

Зона коррекционно-развивающих занятий оборудуется приборами дополнительного освещения, настенным зеркалом, дидактическими играми, передвижной детской мебелью.

В игровой зоне предусмотрено полифункциональное, многопрофильное оборудование, направленное на максимальное раскрытие коммуникативных, сенсомоторных и творческих возможностей детей.

Программы и технологии, используемые в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

№ п\п	Наименование программы
1.	к-1. Комплексная программа психологических занятий
2.	к-2. Комплексная программа логопедических занятий
3.	к-3. Комплексная программа дефектологических занятий
4.	13. Коррекционно-развивающая программа для детей с ОВЗ, основанная на канистерапии
5.	20. Программа по ранней помощи РАС
6.	140. Программа психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста с ОВЗ "Портаж"
7.	149. Комплексная программа "Ладушки" для детей 1,6-2,5 лет с ОВЗ, ЗРР и ЗППР
8.	152. Комплексная программа "Родничок"
9.	191. Комплексная модульная коррекционно-развивающая программа помощи детям с расстройствами аутистического спектра, нарушениями коммуникации и поведения, тяжелыми и множественными нарушениями раннего и дошкольного возраста
10.	309. Социальная адаптация детей с ОВЗ (от 1,5 до 3 лет)
11.	Адаптированные образовательные программы дошкольного образования

2.1.11 Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности детей в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

направления воспитания

- патриотическое воспитание (ценности Родины и природы);
- духовно-нравственное воспитание (ценности жизни, милосердия, добра);
- социальное воспитание (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества);
- познавательное воспитание (ценность знания);
- физическое и оздоровительное воспитание (ценность здоровья);
- трудовое воспитание (ценность труда);
- эстетическое воспитание (ценности культуры и красоты)

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Патриотическое воспитание

Ценности - Родина и природа - лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм - это воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- знания об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- формирование любви к Родине, уважением к своему народу, народу России в целом;
- укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Направления воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Духовно-нравственное воспитание

Ценности - жизнь, милосердие, добро - лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Социальное воспитание

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество - лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного

процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Цель социального направления заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи социального воспитания

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи, распределения ролей в семье, образа дружбы в фольклоре и детской литературе, примерах сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы; анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков и чувств, необходимых для полноценного существования в обществе (чувства сопереживания, коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила);
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Направления воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей умению сотрудничать (в групповых формах и в продуктивных видах деятельности);
- обучение детей умению анализировать поступки и чувства (свои и других людей);
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе.

Познавательное воспитание

Ценность познавательного направления - познание. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.)

Направления воспитательной работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно с взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность физического и оздоровительного направления – жизнь, здоровье. Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта.

Задачи физического и оздоровительного воспитания:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления воспитательной работы:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в дошкольных группах.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья.

Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое воспитание

Ценность трудового воспитания - труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в группе и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд

оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Цель трудового воспитания заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, воспитание трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Задачи трудового воспитания:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Эстетическое воспитание

Ценности - культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Задачи эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления воспитательной работы:

- обучение детей уважительному отношению к окружающим людям, умению считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитание культуры общения ребенка, выражающуюся в общительности, формирование этикета вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитание культуры речи: называть взрослых на «вы», по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других;
- воспитание культуры деятельности: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, умение привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду;
- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение детского творчества в интерьер групп, помещений ГБУ ГППЦ ДОНМ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

***Целевые ориентиры воспитания детей
раннего возраста (до 3 лет)***

<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
<i>патриотическое</i>	<i>Родина, природа, ближайшее окружение социума</i>	<i>привязанность, любовь к семье, близким людям, окружающему миру, к себе самому; бережное отношение к живому</i>
<i>духовно-нравственное</i>	<i>жизнь, милосердие, добро</i>	<i>понимание, что такое «хорошо» и «плохо»; выражение интереса к другим детям; способность бесконфликтно играть рядом; проявление доброжелательности, сочувствия, доброты</i>

социальное	человек, семья, дружба, сотрудничество	способность испытывать чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; способность проявлять интерес к другим детям и бесконфликтно играть рядом с ними; проявление позиции «Я сам!»; способность к самостоятельным(свободным) активным действиям в общении; формирование способности общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения (важно для инклюзивных групп)
познавательное	познание	проявление интереса к окружающему миру; любопытность, активность в поведении и деятельности
физическое и оздоровительное	здоровье, жизнь	понимание ценности жизни и здоровья; владение основными способами укрепления здоровья – физическая культура, личная гигиена, безопасное поведение; умение выполнять действия по самообслуживанию (моет руки); стремление быть опрятным; появление интереса к физической активности; соблюдение элементарных правил безопасности в быту, в группе, на природе.
трудовое	самообслуживание, дежурства	умение поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке; стремление помогать взрослому в доступных действиях; стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности;
эстетическое	культура и красота	умение эмоционально отзываться на красоту; умение проявлять интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности;

**Целевые ориентиры воспитания детей дошкольного возраста
(от 3-х до 7-8 лет)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
патриотическое	Родина, природа	любовь к своей малой родине; формирование представления о своей стране, формирование чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям
духовно-нравственное	жизнь, милосердие, добро	способность различать основные проявления добра и зла, принимать и уважать традиционные ценности, ценности семьи и общества; способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; способность не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;

		<i>умение различать основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</i>
социальное	<i>человек, семья, дружба, сотрудничество</i>	<i>умение различать основные проявления добра и зла; умение принимать и уважать ценности семьи и общества; формирование правдивости, искренности, способности к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявление задатков чувства долга, ответственности за свои действия и поведение; формирование умения принимать и уважать различия между людьми; формирование основ речевой культуры; формирование личных позитивных качеств: дружелюбия и доброжелательности; умения слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать с взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</i>
познавательное	<i>познание</i>	<i>формирование любознательности, наблюдательности; формирование потребности в самовыражении, в том числе творческом; проявление активности, самостоятельности, инициативы в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; формирование образа первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества</i>
физическое и оздоровительное	<i>здоровье, жизнь</i>	<i>владение основными навыками личной и общественной гигиены; стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе</i>
трудовое	<i>труд</i>	<i>умение понимать ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявление трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</i>
эстетическое	<i>культура и красота</i>	<i>способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</i>

Уклад дошкольных групп ГБУ ГППЦ ДОНМ

Уклад дошкольных групп ГБУ ГППЦ ДОНМ опирается на базовые национальные ценности и строится на традициях, общих ключевых мероприятиях детей, родителей и педагогов (совместные праздники, акции, выставки), в разнообразии предметной среды,

возможностях социума. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками).

Уклад дошкольных групп ГБУ ГППЦ ДОНМ учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка (режима) жизни дошкольных групп. В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня.

Уклад дошкольных групп определяется договором с родителями, который устанавливает правила жизни и отношений в ГБУ ГППЦ ДОНМ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой педагогов и принимается всеми участниками образовательных отношений (родителями, детьми, педагогами).

Процесс проектирования уклада ГБУ ГППЦ ДОНМ в дошкольных группах

<i>№ п/п</i>	<i>направления</i>	<i>реализация</i>
<i>1</i>	<i>определение содержательного наполнения жизнедеятельности дошкольных групп</i>	<i>Устав ГБУ ГППЦ ДОНМ, локальные акты, договор, внутренняя символика</i>
<i>2</i>	<i>отражение ценностно-смыслового наполнения во всех форматах жизнедеятельности дошкольных групп: специфика организации игровой и учебной деятельности дошкольников; создание развивающей предметно-пространственной среды; организация режима дня; разработка традиций, совместных праздников и мероприятий</i>	<i>основная образовательная программа дошкольного образования, рабочие программы воспитателей и педагогов</i>
<i>3</i>	<i>принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБУ ГППЦ ДОНМ</i>	<i>требования к кадровому составу и профессиональной подготовке педагогов, специалистов; взаимодействие с семьями воспитанников; социальное партнерство с социальным окружением</i>

Воспитывающая среда

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Воспитывающая среда в дошкольных группах строится по трем линиям:

- от взрослого, который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- от совместной деятельности ребенка и взрослого, в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- от ребенка, который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности игровой, как ведущей в дошкольном детстве;

Общности (сообщества) в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ

Профессиональная общность - устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБУ ГППЦ ДОНМ.

Педагог - родители: включает воспитателей, педагогов и родителей воспитанников и других членов семьи, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ГБУ ГППЦ ДОНМ. Без совместного обсуждения взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Педагог - дети: включает воспитателей, педагогов и детей. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Дети: необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Важное значение в формировании общностей имеет культура поведения воспитателя как значимая составляющая уклада, атмосферы в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в группе;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности ребенка;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать ребенка, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к детям;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ГБУ ГППЦ ДОНМ осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- праздники, досуги, спектакли;
- акции;
- тематические недели и др.;

Содержание воспитательной работы разработано с учетом соотношения направления воспитания и образовательных областей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области направлено на приобщение детей к ценностям:

"Социально-коммуникативное развитие" - "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

"Познавательное развитие" - "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"

"Речевое развитие" - "Культура", "Красота"

"Художественно-эстетическое развитие" - "Красота", "Культура", "Человек", "Природа",

"Физическое развитие" - "Жизнь", "Здоровье"

<i>№ п/п</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи воспитания</i>
1	Социально-коммуникативное развитие	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

		<ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям, праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

		- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)
4	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств

Формы совместной деятельности

Работа с родителями (законными представителями)

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО, сотрудничество с родителями

является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений. Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ГБУ ГППЦ ДОНМ.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ГБУ ГППЦ ДОНМ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся, воздействия на семейное воспитание используются различные виды и формы деятельности:

- совместные мероприятия (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары, консультации, мастер-классы, тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей, родительские клубы
- специальные стенды, сайт ГБУ ГППЦ ДОНМ, странички в социальных сетях.

События дошкольных групп ГБУ ГППЦ ДОНМ

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком. Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других. Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самостоятельность детей;
- поддержка инициативы детей;

- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги дошкольных групп реализуют следующие типы и формы воспитательных событий: запланированное, календарное, спонтанно-случающееся формы (проект, акция, марафон, мастерская, игра, конкурс, праздник, досуг, экскурсия, традиция, спонтанно возникшая ситуация).

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства. Для организации традиционных событий используется тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарного плана воспитания. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и др., общественно-политические праздники. Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях. Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- онлайн-экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в группе.

Организация развивающей предметно-пространственной среды. Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ГБУ ГППЦ ДОНМ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ГБУ ГППЦ ДОНМ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится группа;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда дошкольной группы является гармоничной и эстетически привлекательной. Окружающая ребенка ППС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах регулярно сменяемых экспозиций;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях группы, ее традициях, правилах.

В группах созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;-
- центр коррекции;
- центр творчества.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. При создании РППС для детей с ОВЗ учитываются особенности их психофизического развития.

Социальное партнерство

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей рабочей программы воспитания. ГБУ ГППЦ ДОНМ использует сетевое взаимодействие с другими образовательными организациями для реализации программы воспитания (музеи, выставочные залы, библиотеки, театры и другое).

Цель данного взаимодействия

- обеспечение вариативности форм и качества условий реализации программы воспитания;
- повышение педагогической и родительской компетентности, совместная реализация проектов (родительский клуб и других);
- учёт социального запроса в обеспечении качества дошкольного образования для родителей воспитанников ГБУ ГППЦ ДОНМ, родителей и детей микрорайона;
- обеспечение межуровневой преемственности образовательных программ дошкольного и начального образования, создание единого образовательного пространства.

Социокультурное окружение ГБУ ГППЦ ДОНМ богато и разнообразно: это и организации культуры и досуга, музеи и выставочные залы, учреждения дополнительного образования. Все это позволяет организовать в дошкольных группах проектную деятельность (как долгосрочную, так и оперативную), например, семейные проекты

«Космос», «Новый год», «История моей семьи» и другие, совместные онлайн-посещения театральных и музыкальных постановок.

Воспитанники дошкольных групп активно участвуют в образовательных проектах и мероприятиях города: «Музеи, парки, усадьбы», экологический фестиваль «Бережем планету вместе», фестиваль детского и юношеского творчества «Эстафета искусств», фестиваль художественного и научно-технического творчества «Я + мои Друзья» и другие.

В ГБУ ГППЦ ДОНМ созданы условия для образования детей разных категорий: с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов. Успешно используются технологии инклюзивного образования, современные методы коррекционной педагогики.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в дошкольных группах, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе дошкольных групп только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

Организационный раздел Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение лично развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.)

Воспитательный процесс строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в дошкольных группах не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп, одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа нацелена на создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

3. Организационный раздел Программы

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание

неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования,

культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При реализации Программы проблематика организации РППС в дошкольных группах связана с решением двух вопросов: принципа подбора предметов, которые должны находиться в групповом помещении и других помещениях территориального отделения и принципа расположения их в указанных пространствах. Решение данных вопросов зависит от выбранной формы взаимодействия взрослого с ребенком и содержания образовательной деятельности.

Разумно спроектированная среда облегчает работу воспитателя, позволяет сделать образовательный процесс более эффективным, а жизнь детей интересней. Общие принципы, рассмотренные в данном разделе, относятся к проектированию материальной среды в целом, и могут использоваться при создании предметно-пространственной среды любых пространств, где ребенок осуществляет свою жизнедеятельность. Но наиболее важным является вопрос создания целесообразной предметной среды в групповых помещениях в соответствии с требованиями Стандарта:

- трансформируемость
- полифункциональность
- вариативность
- доступность
- безопасность
- насыщенность

Под насыщенностью среды подразумевается ее соответствие требованиям образовательной программы. Таким образом, предметно-пространственная среда позволяет детям осуществлять основные культурные практики, доступные им в самостоятельной деятельности: игру (сюжетную и с правилами), продуктивную и познавательно-исследовательскую деятельность.

Принципиально важным для соблюдения такого требования, как насыщенность среды, является следование научно обоснованным критериям классификации и подбора материала.

Как показывает практика, особенно много сложностей возникает при подборе материалов, поддерживающих и активизирующих сюжетную игру. Чтобы сформировать предметную среду для сюжетной игры, предлагается разделить игровые предметы на три категории: ролевые атрибуты (игрушки-персонажи), предметы оперирования и маркеры игрового пространства. Эти категории выделены согласно трем типам проекции события в игре.

По мере взросления детей и усложнения их игры, каждый тип предметов претерпевает изменения в следующих показателях:

- степень условности (реалистическая и условная игрушки);
- размер (крупная, средняя, мелкая);
- степень готовности (готовая к использованию, трансформер, сборная);

Научно обоснованный подбор игрушек осуществляется на основе приведенной выше типологии и посредством приложения общих требований, таких как полифункциональность, трансформируемость, вариативность по отношению к каждому из предметов. Так, для детей раннего возраста игрушки должны быть крупными, реалистичными и готовыми к использованию. Напротив, в среде, предназначенной для старших дошкольников, должны преобладать условные (или реалистические) игрушки небольшого размера и низкой степени готовности.

Трансформируемость, полифункциональность и вариативность - таковы общие принципы проектирования функциональной материальной среды, отмеченные в Стандарте. Применительно к предметной среде группы указанные принципы сформулированы следующим образом:

Принцип «полифункциональности» среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.

Принцип «трансформируемости» среды» - это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

Принцип вариативности: модельные варианты педагогической среды разрабатываются воспитателями групп.

Эстетический аспект среды должен присутствовать не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от функциональной составляющей, а как момент красоты, открывающейся ребенку при изменении, трансформации привычной среды.

Указанным критериям должен соответствовать любой предмет, например, игрушка или предмет мебели, а также их совокупность, образующая среду в целом. Например, игровой предмет должен давать ребенку возможность разыгрывать разнообразные сюжеты, а стол должен быть таким, чтобы его без чрезмерных физических усилий могли в случае надобности перенести двое детей.

Доступность и безопасность среды регулируются соответствующими нормативными документами. При проектировании среды необходимо соблюдать Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, а также государственные стандарты особенно при подборе мебели и оборудования для групповых помещений.

РППС в дошкольных группах обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических работников.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Дошкольные группы располагаются по следующим адресам:

улица Ленская, д.4 – ТО «Бабушкинская»
улица Мусы Джалиля, 28, стр.2 – ТО «Зябликово»
Осенний бульвар, д.16, стр.6 – ТО «Крылатское»
улица Приречная, д.7 – ТО «Переделкино»
улица Чистова, 3Б – ТО «Текстильщики»
улица Чертановская, 5А – ТО «Чертаново»
Новоясеневский пр-т, д.12, к.2 – ТО «Ясенево».

Доступ осуществляется по пропускам при предъявлении документа, удостоверяющего личность, на посту охраны. В большинстве случаев для воспитанников групп кратковременного пребывания имеется отдельный вход, место для раздевания, игровая зона. Имеется центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, отвечающее санитарно-техническим требованиям, помещения оснащены автоматической пожарной сигнализацией со звуковым оповещением.

В целях сохранения жизни и здоровья воспитанников и сотрудников, предотвращения возникновения чрезвычайных ситуаций, обеспечения сохранности имущества учреждения, в ГБУ ГППЦ ДОНМ разработан и реализуется план комплексной безопасности территориального отделения.

Игровая деятельность Игровые материалы для сюжетной игры (3-4 года)

Тип материала	наименование	количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см)	7 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10 - 15 см.)	15–20 разные
	Куклы крупные (35-50 см)	3 разные
	Набор наручных кукол бибабо (семья)	1
	Набор наручных кукол бибабо (сказочные персонажи)	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10 - 15 см)	10 разные
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2

	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки, предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки;	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 разные
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина «скорой помощи» средних размеров	1
	Паровоз и вагончики открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	3
	Кукольные коляски (складные)	1
	Конь или другие животные на колесах /качалка	3
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	1
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	3
	Телефон	1
	Руль	1
	Весы	1
	Сумки, корзины, рюкзаки	7 разных
	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
Кукольный диванчик	1	
Маркеры игрового пространства	Шкафчик для кукольного белья	1

	Кухонная плита /шкафчик (соразмерная ребенку)	1
	Ширма-остов домика	1
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Бензоколонка (крупная);	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	6
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	3
	Куски ткани (полотняной разного цвета, 1x1 м)	

Материалы для игры с правилами (3-4 года)

Тип материала	наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Желоб для прокатывания шаров и тележек	1 7
	Мячи (разного размера)	1
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры: «Поймай рыбку»	1
	«Прокати шарик через воротца»	1
	«Загони шарик в лунку»	1

Игровые материалы для сюжетной игры (4-5 лет)

Тип материала	наименование	количество на группу
Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)	2 разные
	Куклы средние (20-30 см)	6 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10 - 15 см.)	20 разные
	Набор наручных кукол бибабо (семья);	1
	Набор наручных кукол бибабо (сказочные персонажи)	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках (сказочные персонажи)	10
	Набор солдатиков (среднего размера)	10 разные
	Фигурки-человечки (объемные, 10 -15 см)	3
	Белая шапочка	3

Игрушки, предметы оперирования	Плащ-накидка	2	
	Фуражка/бескозырка	3	
	Каска	1	
	Набор масок сказочных животных	1-2	
	Набор чайной посуды крупный	1	
	Набор чайной посуды средний	2	
	Набор кухонной посуды	2	
	Молоток	1	
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3	
	Грузовик крупный	1	
	Тележка - ящик крупная	1	
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съёмными крышами средних размеров	5-7 разные	
	Пожарная машина средних размеров	1	
	Машина «скорой помощи» средних размеров	1	
	Подъёмный кран, крупный	1	
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1	
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наименования	
	Ракета-робот (трансформер) средних размеров	1	
	Автомобили мелкие	10 разные	
	Кукольная коляска средних размеров (складная)	2	
	Набор медицинских принадлежностей	2	
	Полосатый жезл	1	
	Весы	1	
	Часы	2 разные	
	Телефон	3	
	Подзорная труба, бинокль	1	
	Сумки, корзинки, рюкзаки	3-5	
	Маркеры игрового пространства	Кукольный стол крупный	1
		Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
		Кухонная плита /шкафчик (на колесах, крупная)	1
		Набор мебели для кукол среднего размера	2
Скамеечка на колесах со съёмным рулем		1	
Руль на подставке		1	
Штурвал на подставке		1	
Универсальная складная ширма пятистворчатая (30–50 см высотой)		1	

	Трехстворчатая ширма театр (70 см)	1
	Кукольный дом для кукол среднего размера	1
	Бензозаправочная станция - гараж для мелких автомобилей	1
	Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины)	1
	Ландшафтный макет	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы: город, замок, ферма	по 1
Полифункциональные материалы	Объемные модули крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1м)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами (4-5 лет)

Тип материала	наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра «Поймай рыбку»	1
	Настольный бильярд, средний («Закати шарик в лунку»)	1
	Настольный кегельбан	1
	Бирюльки	2
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс напольный	1
	Мячи разного размера	7
Для игр на «удачу»	Лото с картами из 6–8 частей	6-8 разные
	Гусек с маршрутом до 20 - 25 остановок, игральным кубиком 1 - 3 очка	3 разные

Игровые материалы для сюжетной игры (5-7 лет)

Тип материала	наименование	количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 разные
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8-10 разные
	Набор кукол (семья, средние)	2
	Наручные куклы бибабо	10
	Набор персонажей для плоскостного театра	по 1 каждого
	Наборы мелких фигурок (5–7 см.): домашние животные, дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, фантастические персонажи, солдатики (рыцари, богатыри)	2-3

	Условные фигурки человечков, мелкие (5–7 см)	10
	Белая шапочка	1
	Плащ-накидка	2
	Фуражка/бескозырка	5 разные
	Каска/шлем	3
	Корона, кокошник	2
	Ремень ковбоя	2-4
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3
Игрушки, предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2
	Набор медицинских принадлежностей	2 2
	Весы	1
	Чековая касса	2
	Коляска для средних кукол (складная)	1 2
	Телефон	2
	Часы	3
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	2 5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10
	Набор: военная техника	2-3
	Набор: самолеты (мелкие)	2-3
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Ракета-робот (трансформер) мелкая	1
	Подъемный кран (сборно - разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно - разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль, луноход (автомобиль) с дистанционным управлением	по 1 каждого

Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)	1
	Стойка-флагшток	1
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Ландшафтный макет	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно - разборный, для мелких персонажей)	1
	Макет: замок /крепость	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость	по 1каждого
	Домик (мелкий, сборно - разборный)	1
	Гараж/бензозаправка (сборно - разборная)	1
	Маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	2
	Набор мебели для мелких персонажей	1
	Набор мебели «школа» (для мелких персонажей)	2
Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10-20 разные	
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами - заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотняной разного цвета, 1х1м)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами (5-7(8) лет)

Тип материала	наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный кегельбан	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2
	Блошки (набор)	2

	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор);	1
	Серсо	2
	Мишень с дротиками (набор)	1
	Коврик с разметкой для игры в классики	1
	Мячи, разные	5-7
Для игр на удачу	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5
	Лото (картиночное, поле 8 -12 частей)	8-10 раз
Для игр на умственную компетенцию	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	1

Продуктивная деятельность

Материалы для изобразительной деятельности (3 - 4 года)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	набор из 12 цветов на каждого ребенка и дополнительно 2 банки белого и 2 банки желтого цветов
	Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10 - 14)	на каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	1 на двоих
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15см)	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
	Подставка для кистей	на каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластлин 3 коробки	на каждого ребенка
	Доски, 20×20 см	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка

	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания (в зависимости от программных задач)	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка

Материалы для конструирования (3-4 года)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1-2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей (22 - 52 элемента)	один на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	на каждого ребенка
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т. п.)	см. «Игровая деятельность»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам, и девочкам) проявить свое творчество	4-6 на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5-6 на группу

Материалы для изобразительной деятельности (4-5 лет)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	
	Гуашь (12 цветов) 1 набор	
	Гуашь (белила) 3-5 банок	
	Палитры	
	Губки для смывания краски с палитры	

	Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10 - 14)	
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15×15)	
Для лепки	Глина для лепки	0,5 кг на каждого
	Пластилин 3 коробки	на каждого ребенка
	Доски, 20×20 см	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10×12см или 6×7см)	
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	
	Щетинные кисти для клея	
	Подставки для кистей	
	Розетки для клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	

Материалы для конструирования (4-5 лет)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1-2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей (22–52 элемента)	один на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие	на каждого ребенка

	и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей)	см. «Игровая деятельность»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие и мальчикам, и девочкам без особых трудностей и без помощи взрослых проявить свое творчество	4-6 на группу
	Конструкторы из серии «Lego-dacta» («город», «железная дорога»)	3 набора
	Конструкторы для игр с песком и водой	2 набора
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, на каждого ребенка кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	2 набора
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5-6 на группу
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2-3 на группу
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т. п.)	на группу
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки	
	Подборка из фантиков от конфет и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи);	

**Материалы для изобразительной деятельности
(5-7(8) лет)**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка

	Графитные карандаши (2м-3м) (по одному)	
	Набор фломастеров (12 цветов)	
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	
	Угольный карандаш «Ретушь» (по одному)	
	Сангина, пастель (24 цвета)	
	Гуашь (12 цветов)	5-8 наборов на группу
	Белила цинковые	1 набор на каждого
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета (по одной банке каждого цвета)	3-5 банок на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти беличьи, колонковые № 10-14	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15×15)	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на группу
Для лепки	Глина для лепки	0,5 кг на каждого
	Пластилин (12 цветов) стеки разной формы (набор из 3–4 стек)	3 коробки на каждого
	Доски, 20×20 см салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30×30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10×12см или 6×7см)	
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	
	Щетинные кисти для клея	

	Подставки для кистей	
	Розетки для клея	
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	

Материалы для конструирования (5-7 лет)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1-2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей (22–52 элемента)	1
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей)	1-2 набора на группу
	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1-2
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4-6 на группу
	Детали конструктора	2
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62-х до 83-х элементов)	3 набора
Плоскостные конструкторы	Коврик-трансформер (мягкий пластик) «Животные»	5-6 на группу
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	2-3 на группу
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6-10 на группу
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т. п.)	на группу
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки	на группу
	Подборка из фантиков от конфет и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	на группу

Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	на группу
Бумага, тонкий картон	на группу
Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки	на группу
Проволока в полихлорвиниловой оболочке	на группу
Фольга, поролон, пенопласт	на группу

**Познавательльно-исследовательская деятельность
примерный набор материалов (3-4 года)**

Тип материала	наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки из 6–10 элементов, окрашенные в основные цвета	6-8
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами из 5-7 элементов	6-8
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки из 5-7 элементов	3 разные
	Доски-вкладыши с основными формами, разделенными на 2-3 части	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	2-3
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3- 5 элементов (цилиндры, бруски и т. п.)	1
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом - сортировщик)	1
	Набор плоскостных геометрических форм	3
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1

	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	2-3
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	1
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами «Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	игрушка из тканей разной фактуры	5
	Игрушки-головоломки сборно-разборные из 2-3 элементов	10 разные
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10-15 разные
	«Проблемный» ящик со звуковым, световым, механическими эффектами	1
	Разноцветная юла (волчок)	4-6 разные
	Вертушки (ветряные) 4-6 разные	4-6 разные
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и)	по 1 каждого
	Набор шумовых коробочек (М. Монтессори)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия (совочки, лопатки)	до 4-6 в каждой группе
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения)	1

	домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3 - 4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Набор парных картинок типа «лото» с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	15 - 20 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления разных последовательностей событий (сказки, социобытовые ситуации)	10 разных
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2 - 3 разные
	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	20-30 разные

Примерный набор материалов (4-5 лет)

Тип материала	наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	6-8 разные
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6-8 разные

Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов) с оттенками) составными формами (4-5 частей)	2
Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5- 7 палочек каждого цвета)	1
Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры (6-8 элементов каждого признака)	3-4 разные
Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2-3
Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм	1
Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2-3
Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов	1
Чудесный мешочек с набором объемных тел (6- 8 элементов)	1
Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
Стойка-равновеска (балансир)	1
Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
Счеты напольные	1
Набор волчков (мелкие, крупные, разной формы)	1
Вертушки разного размера	4-5
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 разные
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
Объемные головоломки (сборные шары, кубы из 4-5 элементов)	3-4 разные
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4 разные

	«Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно - символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 картинок в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей той же тематики, в том числе, с сопоставлением реалистических и условно - схематических изображений	6-8
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10-15 разные
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10-15 разные
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные

	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20-30
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4-5 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8-10 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	по возможностям Школы
Нормативно - знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2-4)	2
	Кассы настольные	1
	Магнитная доска настенная	1

Примерный набор материалов (5-7 лет)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8частей)	8-10 разные
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и других форм для сериации по 1-2 признакам - длине, ширине,	3-4

высоте, толщине из 7-10 элементов	
Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
счетные палочки Кюизинера	1
Набор пластин из разных материалов	1
Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3-4 разные
Головоломки плоскостные (геометрические)	5-6 разные
Набор проволочных головоломок	2-3
Головоломки объемные (собери бочонок, робота), в том числе со схемами последовательных преобразований	5-6 разные
Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, «Игра «15», «Уникуб»)	5-6 разные
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4
Игра «Волшебный экран» на координацию вертикальных и горизонтальных линий	1
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	10 разных
Система наклонных плоскостей для шариков	1
Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
Термометр спиртовой	1
Часы песочные (на разные отрезки времени)	1
Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
Циркуль	4-5
Набор лекал	4-5
Линейки	10
Набор мерных стаканов	2-3
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2-3
Счеты напольные	1
Счеты настольные	4-5

	Набор увеличительных стекол (линз)	3-4
	Микроскоп	1
	Набор цветных (светозащитных) стекол	1
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2-3
	Набор для опытов с магнитом	2-3
	Компас	1
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4-5
	Флюгер	1
	Воздушный змей	1
	Ветряная мельница (модель)	1
	Набор печаток	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно - символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации и установления родовидовых отношений: виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта	по 1 набору каждой тематики
	Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно - схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3 разные

	Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15-20 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше - сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации)	7 - 9 разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 - 4 разные
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 - 20
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 - 10 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 - 30 разные
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7 видов)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность, облачность)	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио - и видеоматериалы	по возможностям Школы
	Коллекция марок	по возможностям Школы
	Коллекция монет	по возможностям Школы
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4 - 5
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	4 - 5
	Отрывной календарь	1

	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4-5
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4-5
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4
	Набор «лото»: последовательные числа	1
	Кассы настольные	4-5
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3-4
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Двигательная деятельность

***Примерный набор физкультурного оборудования
(3-4 года)***

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега, равновесия, прыжков	Валик мягкий	длина 150 см, диаметр 20 см	1
	Доска с ребристой поверхностью	длина 200 см, ширина 20 см, высота 4 см	1
	Модуль «Змейка»	длина 100 см, высота 15 см	2
	Коврик, дорожки со «следочками»		4
	Кольцо мягкое	120 см, высота 30 см, диаметр отверстия 60 см	1
	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Обруч большой	Диаметр 95–100 см	1
	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2
	Обруч малый	диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	длина 75 см	5
Для катания,	Кегли (набор)		1

бросания, ловли	Мешочек с грузом малый	масса 150-200г	2
	Мяч резиновый	диаметр 20-25 см	5
	Шар цветной (фибропластиковый)	диаметр 10 см	2
Для ползания и лазанья	Лабиринт игровой		1
	Полукольцо мягкое	длина 120 см, высота 30 см, диаметр 5-6 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	диаметр 5-6 см	10
	Лента цветная (короткая)	длина 50 см	10
	Мяч массажный	диаметр 8-10 см	10
	Обруч плоский	диаметр 40 см	1
	Палка гимнастическая короткая	длина 75-80 см	10
	Флажок		10

**Примерный набор физкультурного оборудования
(4-5 лет)**

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Коврик массажный	длина 75 см, ширина 70 см	10
	Шнур длинный длина	длина 150 см, диаметр 2 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2
	Обруч плоский	диаметр 40 см	3
	Палка гимнастическая короткая	длина 75-80 см	10
	Скакалка короткая	длина 120-150 см	3
Для катания, бросания, ловли	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		1
	Кегли		5
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	длина 120 см, высота 30 см, диаметр 5-6 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	диаметр 5-6 см	10
	Мешочек с грузом малый	масса 150-200 г	10
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	диаметр 10-12 см	5
	Обруч малый	диаметр 55-65см	10
	Шнур короткий	длина 75 см	10

Примерный набор физкультурного оборудования (5-7 лет)

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со «следочками»		10

	Шнур короткий (плетеный)	длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый диаметр	55- 65 см	5
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	масса 150-200 г	5
	Мяч большой	диаметр 18– 20 см	5
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	2
	Мяч для мини - баскетбола	масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	диаметр 100	2
	Серсо (набор)		2
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6–8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	диаметр 13 см	10
	Лента короткая	длина 50–60 см	10
	Мяч средний диаметр	диаметр 10–12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	длина 80 см	10

Примерный набор оборудования для физкультурного зала

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Балансиры разного типа		2
	Бревно гимнастическое напольное	длина 240см, ширина верхней поверхности 10см, высота 15см	2
	Доска гладкая с зацепами	длина 250см, ширина 20 см высота 3см	2
	Доска с ребристой поверхностью	длина 150 см, ширина 20см, высота 3см	2
	Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная)	длина 23см, ширина 33см, диаметр реек 5см	1
	Дорожка-змейка (канат)	длина 200см, диаметр 6см	2
	Коврик массажный	75 - 70см	5
	Куб деревянный малый	ребро 20см	5
	Модуль мягкий (6-8 сегментов)		3
	Скамейка гимнастическая	длина 200–300 см, ширина 24 см, высота 25,30,40 см	3

Для прыжков	Батут детский	диаметр 100-120 см	2
	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы		2
	Диск плоский	диаметр 23 см, высота 3 см	10
	Дорожка-мат	длина 180 см	1
	Козел гимнастический	высота 65 см, длина 40 см, ширина 30 см	1
	Конус с отверстиями		10
	Скакалка короткая	длина 120–150 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		2
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом малый	масса 150–200 г	5
	Мишень навесная	длина 60 см, ширина 60 см, толщина 1,5 см	2
	Мяч средний	10-12 см	10
	Мяч утяжеленный (набивной)	масса 0,5 кг; 1 кг	10
	Мяч для мини баскетбола	18-20 см	5
	Мяч для массажа	диаметр 6-7 см, 10 см	5
	Комплект для детских спортивных игр (сумка)		1
Для ползания и лазания	Дуга большая	высота 50 см, ширина 50 см	5
	Дуга малая	высота 30-40 см, ширина 50 см	5
	Канат с узлами	длина 230 см, диаметр 2,6 см, расстояние между узлами 38 см	1
	Канат гладкий	270-300 см	2
	Лестница деревянная с зацепами	длина 240 см, ширина 40 см, диаметр перекладин 3см, расстояние между перекладинами 22-25 см	1
	Лабиринт игровой (6 секций)		1
	Лестница веревочная	длина 270-300 см, ширина 40 см, диаметр перекладин 3 см	2
	Стенка гимнастическая деревянная	высота 270 см, ширина пролета 75, 80, 90 см	1

Для общеразвивающих упражнений	Тренажеры простейшего типа: детские эспандеры, диск «Здоровье», гантели, гири		10
	Кольцо плоское	диаметр 18 см	10
	Кольцо мягкое	диаметр 13 см	10
	Лента короткая	длина 50-60 см	20
	Массажеры разные: («колибри», мяч - массажер, «кольцо»)		по 5
	Мяч малый	6-8 см	10
	Мяч утяжеленный (набивной)	масса 0,3 кг	10
	Обруч малый	диаметр 54-60 см	10
	Палка гимнастическая короткая	длина 75-80 см	10
	Ролик гимнастический		10

3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.4.1 Примерный перечень художественной литературы

от 2 до 3 лет

Малые формы фольклора

"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...";

Русские народные сказки

"Заюшкина избушка" (обработка О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработка М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработка М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработка В. Даля), "Маша и медведь" (обработка М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработка А.Н. Толстого);

Фольклор народов мира

"В гостях у королевы", "Разговор", английские народные песенки (перевод и обработка С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", перевод И. Токмаковой; "Снегирек", перевод В. Викторова, "Три веселых братца", перевод Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", перевод И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацкая народная сказка (перевод С. Могилевской и Л. Зориной);

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокращении), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет...";

Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница";

Проза

Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр";

Произведения поэтов и писателей разных стран

Биссет Д. "Га-га-га!", перевод с английского Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", перевод М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", перевод Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", перевод Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница";

от 3 до 4 лет

Малые формы фольклора

"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...";

Русские народные сказки

"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработка М. Булатова); "Волк и козлята" (обработка А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработка М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработка В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработка М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработка М. Серовой);

Фольклор народов мира

Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" английские, обработка С. Маршака; "Что за грохот", перевод с латышского С. Маршака; "Купите лук...", перевод И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" перевод С. Маршака;

Сказки

"Два жадных медвежонка", обработка А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", обработка Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", перевод С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", перевод Л. Грибовой; "Пых", обработка Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", перевод Ю. Ванага, перевод Л. Воронковой;

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н.

"Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору);

Проза

Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж";

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия

Виеру Г. "Ёжик и барабан", перевод Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", перевод С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", перевод Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", перевод З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", перевод Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", перевод М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", перевод Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", перевод М. Маринова;

Проза

Бехлерова Х. "Капустный лист", перевод Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", перевод с английского Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", перевод с английского О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), перевод Г. Лукина;

от 4 до 5 лет

Малые формы фольклора

"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень";

Русские народные сказки

"Гуси-лебеди" (обработка М.А. Булатова); "Жихарка" (обработка И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработка А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработка И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработка М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработка О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработка В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработка М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработка М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработка М.А. Булатова);

Фольклор народов мира

Песенки

"Утятка", французская, обработка Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", перевод с немецкого Л. Яхина; "Песня моряка" норвежская народная песенка (обработка Ю. Вронского); "Барабек", английская, обработка К. Чуковского; "Шалтай-Болтай", английская (обработка С. Маршака);

Сказки

"Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, перевод с нем. А. Введенского, под редакцией С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгерская сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", украинская народная сказка (обработка С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, перевод с французского Т. Габбе; "Три поросенка", перевод с английского С. Михалкова;

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору);

Проза

Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору);

Литературные сказки

Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору);

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия

Бжехва Я. "Клей", перевод с польского Б. Заходера; Грубин Ф. "Слезы", перевод с чешского Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки", перевод с еврейского Т. Спендиаровой; Райнис Я. "Наперегонки", перевод с латышского Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", перевод с польского В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польского Б. Заходера; "Овощи", перевод с польского С. Михалкова;

Литературные сказки

Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), перевод с венгерского Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (перевод М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (перевод Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (перевод О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (перевод М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (перевод В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (перевод с румынского Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (перевод Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), перевод с итальянского И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), перевод с английского О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (перевод Л. Затолокиной);

от 5 до 6 лет

Малые формы фольклора

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки;

Русские народные сказки

"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработка И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработка О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработка А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова);

Сказки народов мира

"Госпожа Метелица", пересказ с немецкого А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", перевод с китайского Ф. Ярлина; "Златовласка", перевод с чешского К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", перевод с украинского А. Нечаева; "Рапунцель" перевод с немецкого Г. Петникова/ перевод и обработка И. Архангельской;

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин

И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору);

Проза

Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору);

Литературные сказки

Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга);

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия

Бжешва Я. "На Горизонтских островах" (перевод с польского Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (перевод со словацкого Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (перевод с армянского Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (перевод с французского В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (перевод с азербайджанского А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (перевод с английского Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и

мышь" (перевод с немецкого Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (перевод с английского Р.С. Сефа);

Литературные сказки

Сказки-повести (для длительного чтения)

Андерсен Г.Х. "Огниво" (перевод с датского А. Ганзен), "Свинопас" (перевод с датского А. Ганзен), "Дюймовочка" (перевод с датского и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (перевод с датского А. Ганзен, пересказ Т. Габбе / А. Любарской), "Новое платье короля" (перевод с датского А. Ганзен), "Ромашка" (перевод с датского А. Ганзен), "Дикие лебеди" (перевод с датского А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (перевод с английского К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (перевод с английского К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (перевод с итальянского Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (перевод со шведского Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (перевод с английского С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с английского Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (перевод с немецкого Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (перевод с немецкого Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (перевод с итальянского З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (перевод с итальянского И.Г. Константиновой);

от 6 до 7 лет

Малые формы фольклора

Загадки, небывлицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки;

Русские народные сказки

"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработка М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработка А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработка А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработка И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработка О.И. Капицы); "Хвосты" (обработка О.И. Капицы);

Былины

"Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира

"Айюга", нанайская, обработка Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", немецкая, из сказок Братьев Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пересказ с японского В. Марковой; "Голубая птица", туркменская, обработка А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (перевод с французского Т. Габбе), "Волшебница" (перевод с французского И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (перевод с французского Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (перевод с французского Т. Габбе) из сказок Перро Ш.;

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковая Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору);

Проза

Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт";

Литературные сказки

Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли";

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия

Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (перевод с немецкого К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (перевод с еврейского Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (перевод с английского Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (перевод с болгарского И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (перевод с английского В.Ф. Ходасевича);

Литературные сказки

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (перевод с датского А. Ганзен), "Соловей" (перевод с датского А. Ганзен, пересказ Т. Габбе / А. Любарской),

"Стойкий оловянный солдатик" (перевод с датского А. Ганзен, пересказ Т. Габбе / А. Любарской), "Снежная Королева" (перевод с датского А. Ганзен), "Русалочка" (перевод с датского А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (перевод с немецкого И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (перевод с английского Н. Дарузес, И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (перевод с английского К.И. Чуковского, Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (перевод с английского Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в переводе С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (перевод со шведского Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнивлужу" (перевод с английского И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (перевод с итальянского Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (перевод со шведского А. Любарской); Эме М. "Краски" (перевод с французского И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (перевод со шведского В.А. Смирнова/Л. Брауде);

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

от 2 до 3 лет

Слушание

"Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорусская народная мелодия, обработка С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", русская народная мелодия, обработка Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение

"Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", русская народная мелодия, обработка В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", русская народная мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения

"Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями

"Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова;

Игры с пением

"Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", русская народная песня;

Музыкальные забавы

"Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи;

Инсценирование песен

"Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной;

Слушание

"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", русская народная песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса

"Лю-лю, бай", русская народная колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой;

Песни

"Петушок" и "Ладушки", русская народная песни; "Зайчик", русская народная песня, обработка Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;

Песенное творчество

"Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", русская народная колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии;

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку

"Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки);

Этюды-драматизации

"Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгерская народная мелодия, обработка Л. Вишкарева;

Игры

"Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", русская народная песня, обработка Н. Метлова;

Хороводы и пляски

"Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", русская народная мелодия, обработка М. Раухвергера; танец с листочками под русскую народную плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под русскую народную мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской;

Характерные танцы

"Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", русская народная мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина;

Развитие танцевально-игрового творчества

"Пляска", муз. Р. Рустомова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", русская народная мелодия, обработка В. Агафонникова; "Волшебные платочки", русская народная мелодия, обработка Р. Рустомова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха

"Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха

"Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти

"Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

от 4 лет до 5 лет

Слушание

"Ах ты, береза", русская народная песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", русская народная мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса

"Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", русская народная песня, обработка И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", русские народные песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни

"Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения

"Пружинки" под русскую народную мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под русские народные мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации

"Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски

"Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под русские народные мелодии; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы

"Снежинки", муз. О. Берта, обработка Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры

"Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением

"Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество

"Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества

"Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", русская народная мелодия, обработка М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха

"Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха

"Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха

"Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах

"Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

от 5 лет до 6 лет

Слушание

"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса

"Ворон", русская народная песня, обработка Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", русская народная песня, обработка Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни

"К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М.

Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

"Колыбельная", русская народная песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", украинская народная песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие русские народные попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами

"Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды

"Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", русская народная мелодия "Лен", обработка М. Раухвергера; "Круговая пляска", русская народная мелодия, обработка С. Разоренова.

Характерные танцы

"Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы

"Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", русская народная песня, обработка В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры

"Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латвийская народная мелодия, обработка Т. Попатенко.

Игры с пением

"Колпачок", "Ворон", русские народные песни; "Заинька", русская народная песня, обработка Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", русская народная песня, обработка А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха

"Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха

"На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха

"Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти

"Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли

"Где был, Иванушка?", русская народная мелодия, обработка М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

"Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", русская народная мелодия, обработка Р. Рустамова; "А я по лугу", русская народная мелодия, обработка Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах.

"Дон-дон", русская народная песня, обработка Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", русская народная мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

от 6 лет до 7 лет

Слушание

"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москверекке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса

"Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни

"Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество

"Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения

"Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", русская народная мелодия, обработка Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды

"Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", русская народная мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски

"Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", русская народная мелодия, обработка Т. Ломовой; "Сударушка", русская народная мелодия, обработка Ю. Слонова.

Характерные танцы

"Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы

"Выйду ль я на реченьку", русская народная песня, обработка В. Иванникова; "На горе-то калина", русская народная мелодия, обработка А. Новикова.

Музыкальные игры.

Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", русская народная песня, обработка В. Трутовского.

Игры с пением

"Плетень", русская народная мелодия "Сеяли девушки", обработка И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", русская народная песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", русские народные песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", русская народная песня, обработка А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорусская народная песня.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха

"Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма

"Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха

"Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха

"Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки

"На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти

"Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли

"Как у наших у ворот", русская народная мелодия, обработка В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", русская народная песня; "На зеленом лугу", русская народная мелодия; "Заинька, выходи", русская народная песня, обработка Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

"Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", русская народная песня, обработка А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латвийская народная мелодия, обработка А. Жилинского; "Русский перепляс", русская народная песня, обработка К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах

"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", русские народные мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане",

муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", русские народные песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам

В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам

Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин

П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин

И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам

В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин

Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам

И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин

И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети,

бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам

И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс в Школе. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", режиссер А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм "Мальш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссеры А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссеры С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5 Кадровые условия реализации Программы

Воспитательный процесс в дошкольных группах обеспечивается воспитателями, педагогами-психологами. Педагоги дошкольных групп ГБУ ГППЦ ДОНМ соответствуют номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Старший методист:

Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.

Воспитатель:

Осуществляет деятельность по воспитанию и образованию детей. Изучает индивидуальные особенности, интересы и способности каждого воспитанника дошкольной группы, условия семейного воспитания, социальный статус. Способствует адаптации ребенка и взаимодействию с коллективом группы.

Содействует формированию знаний и умений детей, необходимых для жизни, в том числе навыков самообслуживания, решения практических задач и безопасной деятельности в современной социальной и технологической среде мегаполиса.

Проводит мероприятия по социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому, физическому развитию воспитанников, а также формированию основных ценностей воспитания.

Анализирует потребность воспитанников дошкольной группы в помощи специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог).

Формирует компетенции, необходимые для успешного перехода к освоению основной образовательной программы начального общего образования.

Содействует получению дополнительного образования воспитанниками.

Планирует и организует образовательную деятельность с учетом ключевых направлений развития школы и механизмов преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Совместно с детьми формирует и развивает традиции коллектива.

Организует и проводит мероприятия воспитательной направленности для формирования позитивного психологического климата в группе и поддержания доброжелательного отношения между детьми (в том числе с использованием предметно-развивающей среды).

Предоставляет возможность и мотивирует воспитанников дошкольной группы к участию в городских и федеральных мероприятиях и проектах.

Своевременно и корректно информирует родителей (законных представителей) по вопросам обучения, развития и воспитания детей.

Проводит индивидуальные/групповые консультации родителей (законных представителей) по вопросам воспитания.

Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.

Педагог-психолог:

Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы группы. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников, и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи.

Оказывает консультативную помощь воспитанникам, их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения.

Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды.

Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей), в том числе и культуры полового воспитания.

Консультирует специалистов группы по вопросам развития воспитанников, практического применения психологической помощи для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).

Учитель-логопед, учитель-дефектолог:

Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия. Оказывает психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, включая детей-инвалидов. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

Способствует формированию общей культуры личности, социализации. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста

их познавательной мотивации и становления самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки воспитанников, соответствующий требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Соблюдает права и свободы воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса. Участвует в работе методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям).

Инструктор по физической культуре:

Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.

Организует деятельность физкультурного актива. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

Участвует в работе методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям).

3.6 Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Режим занятий с применением электронных средств обучения

Занятия с использованием электронных средств обучения (интерактивные доски, компьютеры, планшеты) проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7 минут	20 минут
Интерактивная панель	5-7	5 минут	10 минут
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15 минут	20 минут
Планшет	6-7	10 минут	10 минут

Для воспитанников 5-7(8) лет продолжительность непрерывного использования различных типов ЭСО:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадах воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Длительность пребывания детей в дошкольных группах на 2023-2024 учебный год определена следующим режимом дня:

Режим дня

ГКП (Ленская ул.) «Капельки»

День недели	Время	Режимные моменты
Вторник	09:30-10:00	Приём и осмотр детей Самостоятельная деятельность Утренняя гимнастика
	10:00-10:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям/ Работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	10:30-11:00	Свободная игровая деятельность/ Работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	11:00-11:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам)
	11:30-12:00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам)/ Работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12:00-12:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	12:30-13:00	Свободная игровая деятельность Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Среда	09:30-10:00	Приём и осмотр детей Самостоятельная деятельность Утренняя гимнастика
	10:00-10:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	10:30-11:00	Свободная игровая деятельность/ Работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	11:00-11:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам)/

		Работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	11:30-12:00	Совместные игры со сверстниками и взрослыми
	12:00-12:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	12:30-13:00	Свободная игровая деятельность Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Четверг	09:30-10:00	Приём и осмотр детей Самостоятельная деятельность Утренняя гимнастика
	10:00-10:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям/ Работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	10:30-11:00	Свободная игровая деятельность/ Работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	11:00-11:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	11:30-12:00	Свободная игровая деятельность/ Работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12:00-12:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	12:30-13:00	Свободная игровая деятельность Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Пятница	09:30-10:00	Приём и осмотр детей Самостоятельная деятельность Утренняя гимнастика
	10:00-10:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам)/ Работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	10:30-11:00	Свободная игровая деятельность/ Работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	11:00-11:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам)
	11:30-12:00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (по подгруппам)
	12:00-12:30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	12:30-13:00	Свободная игровая деятельность Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой

ГКП (Ленская ул.) «Малыши»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	14:00-14:30	Приём и осмотр детей Самостоятельная деятельность Гимнастика
	14:30-14:45	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	14:45-15:30	Свободная игровая деятельность
	15:30-15:45	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	15:45-16:30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, совместные игры со сверстниками и взрослыми
	16:30-17:00	Свободная игровая деятельность

		Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Вторник	14:00-14:30	Приём и осмотр детей Самостоятельная деятельность Гимнастика
	14:30-14:45	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	14:45-15:30	Свободная игровая деятельность
	15:30-15:45	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	15:45-16:30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, совместные игры со сверстниками и взрослыми
	16:30-17:00	Свободная игровая деятельность Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Среда	14:00-14:30	Приём и осмотр детей Самостоятельная деятельность Гимнастика
	14:30-14:45	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	14:45-15:30	Свободная игровая деятельность
	15:30-15:45	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	15:45-16:30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, совместные игры со сверстниками и взрослыми
	16:30-17:00	Свободная игровая деятельность Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Четверг	14:00-14:30	Приём и осмотр детей Самостоятельная деятельность Гимнастика
	14:30-14:45	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	14:45-15:30	Свободная игровая деятельность
	15:30-15:45	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (подгруппа 1)
	15:45-16:00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям (подгруппа 2)
	15:45-16:30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, совместные игры со сверстниками и взрослыми
	16:30-17:00	Свободная игровая деятельность Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой

ГКП (ул.Мусы Джалиля) «Знайки»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	12.00 –12.30	Прием детей, свободная деятельность, круг приветствия. Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания
	12.00 –14.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям Занятия со специалистами
	14.30 –15.00	Социально-коммуникативная деятельность Уход домой
Вторник	12.00 – 12.30	Прием детей, свободная деятельность, круг приветствия Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность

		Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания
	12.00 – 14.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям Занятия со специалистами
	14.30 – 15.00	Социально-коммуникативная деятельность Уход домой
Среда	12.00 – 12.30	Прием детей, свободная деятельность, круг приветствия Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания
	12.00 – 14.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям Занятия со специалистами
	14.30 – 15.00	Социально-коммуникативная деятельность Уход домой
Четверг	12.00 – 12.30	Прием детей, свободная деятельность, круг приветствия Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания
	12.00 – 14.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям Занятия со специалистами
	14.30 – 15.00	Социально-коммуникативная деятельность Уход домой
Пятница	12.00 – 12.30	Прием детей, свободная деятельность, круг приветствия. Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания
	12.00 – 14.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям Занятия со специалистами
	14.30 – 15.00	Социально-коммуникативная деятельность Уход домой

ГКП (Осенний бульвар) «Волшебники»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	09.00-09.30	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	09.30-09.50	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами
	09.50-11.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность, самостоятельная двигательная активность детей
	11.30-12.00	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Вторник	09.00-09.30	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	09.30-10.20	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами
	10.20-11.00	Подвижные игры, двигательная активность детей
	11.00-12.00	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Среда	09.00-09.30	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	09.30-09.50	Организованная образовательная деятельность
	09.50-11.00	Трудовая деятельность детей
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность, самостоятельная двигательная активность детей
	11.30-12.00	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой

Четверг	09.00-09.30	Приход детей в группу, свободная игра
	09.30-10.20	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами
	10.20-11.30	Подвижные игры, двигательная активность детей
	11.30-12.00	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Пятница	09.00-09.30	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	09.30-10.00	Трудовая деятельность детей
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность, игровая деятельность
	10.30-10.50	Социально-коммуникативное развитие
	10.50-11.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	11.30-12.00	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой

ГКП (Осенний бульвар) «Звездочки»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	12.30-13.00	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	13.00-13.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность
	14.00-14.30	Подвижные игры, двигательная активность детей
	14.30-15.00	Социально-коммуникативное развитие
	15.00-15.30	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Вторник	12.30-12.50	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	12.50-13.20	Организованная образовательная деятельность
	13.20-13.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность
	14.00-14.30	Подвижные игры, двигательная активность детей
	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность
Среда	12.30-13.00	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистом
	13.30-14.20	Социально-коммуникативное развитие
	14.20-14.50	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами
	14.50-15.00	Трудовая деятельность детей
	15.00-15.30	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой
Четверг	12.30-12.50	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность
	12.50-13.20	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами
	13.20-13.20	Игры, самостоятельная деятельность детей
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность
	14.00-14.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность
Пятница	12.30-13.00	Приход детей в группу, свободная игра, самостоятельная деятельность

	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами
	13.30-14.30	Социально-коммуникативное развитие. Трудовая деятельность детей
	14.30-15.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
	15.00-15.30	Чтение художественной литературы, свободная деятельность, уход детей домой

ГКП (Приречная ул.) «Ромашки»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	08.30-09.30	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика
	09.30-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Игровая деятельность
	10.00-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	11.30-12.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Игровая деятельность. Уход детей домой
Вторник	08.30-09.30	Прием детей, свободная деятельность, формирование навыков самообслуживания, утренняя гимнастика
	09.30-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	10.00-11.00	Индивидуальные занятия со специалистами. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	11.30-12.30	Индивидуальные занятия со специалистами. Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Общение, беседы. Уход домой
Среда	08.30-09.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, формирование навыков самообслуживания
	09.30-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	10.30-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Игровая деятельность
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	11.30-12.30	Индивидуальные занятия со специалистами. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Уход детей домой
Четверг	08.30-09.30	Прием детей, свободная деятельность, формирование навыков самообслуживания. Гимнастика
	09.30-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	10.00-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Индивидуальные занятия со специалистами
	11.00-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Индивидуальные занятия со специалистами
	11.30-12.00	Индивидуальные занятия со специалистами. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры
	12.00-12.30	Общение, беседы, игровая деятельность. Уход детей домой

Пятница	08.30-09.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, формирование навыков самообслуживания
	09.30-10.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Индивидуальные занятия со специалистами
	10.00-10.30	Индивидуальные занятия со специалистами, настольно-печатные игры
	10.30-11.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	11.30-12.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Общение, беседы, выполнение трудовых поручений. Уход детей домой

ГКП (Приречная ул.) «Солнышко»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	13.00-13.30	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Индивидуальные занятия со специалистами
	14.00-14.30	Индивидуальные занятия со специалистами. Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	15.00-17.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Уход детей домой
Вторник	13.00-13.30	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	14.00-14.30	Индивидуальные занятия со специалистами. Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры
	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям. Индивидуальные занятия со специалистами
	15.00-16.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Индивидуальные занятия со специалистами
	16.00-17.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Уход детей домой
Среда	13.00-13.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика. Индивидуальные занятия со специалистами
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность. Индивидуальные занятия со специалистами
	14.00-14.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры
	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	15.00-17.00	Игровая деятельность. Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Уход детей домой
Четверг	13.00-13.30	Прием детей, свободная деятельность, гимнастика
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям

	14.00-14.30	Индивидуальные занятия со специалистами. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания
	14.30-15.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	15.00-16.00	Индивидуальные занятия со специалистами. Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	16.00-17.00	Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой
Пятница	13.00-13.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	13.30 -14.00	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	14.00-15.00	Выполнение трудовых поручений, настольно-печатные игры. Игровая деятельность
	15.00-15.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	15.30-16.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность. Уход детей домой

ГКП (ул.Чистова) «Растишки»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	11.30-12.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	12.30-13.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.30-14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	14.00-14.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Вторник	11.30-12.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	12.30-13.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.30-14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	14.00-14.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Среда	11.30-12.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.30-13.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность

	13.30-14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, чтение художественной литературы
	14.00-14.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Четверг	11.30-12.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	12.30-13.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.30-14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	14.00-14.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Пятница	11.30-12.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	12.30-13.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.30-14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	14.00-14.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой

ГКП (ул.Чистова) «Капитошка»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	11.30-12.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	12.30-13.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.30-14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	14.00-14.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Вторник	11.30-12.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	12.30-13.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.30-14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам

	14.00-14.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Среда	11.30-12.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.30-13.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.30-14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, чтение художественной литературы
	14.00-14.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Четверг	11.30-12.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	12.30-13.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.30-14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	14.00-14.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Пятница	11.30-12.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	12.30-13.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	13.30-14.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	14.00-14.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой

ГКП (ул.Чистова) «Первые шаги»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	09.30-10.00	Игровая деятельность
	10.00-10.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания
	10.30-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	11.00-11.30	Уход детей домой
Вторник	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям

	09.30-10.00	Игровая деятельность
	10.00-10.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания
	10.30-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	11.00-11.30	Уход детей домой
Среда	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	09.30-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	10.00-10.30	Игровая деятельность
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания.
	11.00-11.30	Уход детей домой
Четверг	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям
	09.30-10.00	Игровая деятельность
	10.00-10.30	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания
	11.00-11.30	Уход детей домой

ГКП (ул.Чистова) «Лучики»

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	09.30-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	10.30-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	11.00-11.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Вторник	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	09.30-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным маршрутам
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	10.30-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	11.00-11.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Четверг	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность, работа по индивидуальным маршрутам

	09.30-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	10.30-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, чтение художественной литературы
	11.00-11.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Пятница	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	09.30-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	10.30-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность
	11.00-11.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Пятница	08.30-09.00	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	9.00-9.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	9.30-10.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность по образовательным областям, игровая деятельность
	10.30-11.00	Самостоятельная продуктивная и двигательная деятельность, работа по индивидуальным образовательным маршрутам
	11.00-11.30	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания. Уход детей домой.

ГКП (Новоясеневский проспект) "Дошколята"

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	11.00-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей
	11.30-12.00	Организованная игровая деятельность: игры с сенсорным материалом/Сюжетно ролевые игры
	12.00-12.30	Ознакомление с детской художественной литературой
	12.30 -13.00	Организованная образовательная деятельность: музыкальное развитие
	13.00-13.30	Организованная игровая деятельность: настольно-печатные игры
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность: социально-коммуникативное развитие Уход детей домой
Вторник	11.00-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей
	11.30-12.00	Организованная образовательная деятельность: ознакомление с окружающим миром
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность: физическое развитие
	12.30-13.00	Организованная образовательная деятельность: речевое развитие
	13.00-13.30	Организованная игровая деятельность:

		настольно-печатные игры
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность: социально-коммуникативное развитие Уход детей домой
Среда	11.00-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей
	11.30-12.00	Организованная игровая деятельность: игры с сенсорным материалом/сюжетно ролевые игры
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность: речевое развитие
	12.30-13.00	Организованная образовательная деятельность: художественно-эстетическое развитие (лепка/рисование)
	13.00-13.30	Организованная игровая деятельность: настольно-печатные игры
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность: социально-коммуникативное развитие Уход детей домой
Четверг	11.00-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей
	11.30-12.00	Организованная образовательная деятельность: ознакомление с окружающим миром
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность: физическое развитие
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность: речевое развитие
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность: познавательное развитие
	13.30-14.00	Организованная образовательная деятельность: социально-коммуникативное развитие Уход детей домой
Пятница	11.00-11.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей
	11.30-12.00	Организованная игровая деятельность: игры с сенсорным материалом/сюжетно ролевые игры
	12.00-12.30	Организованная образовательная деятельность: речевое развитие
	12.30-13.00	Организованная игровая деятельность: настольно-печатные игры
	13.00-13.30	Организованная образовательная деятельность: художественно-эстетическое развитие (аппликация/рисование).
	13:30-14:00	Организованная образовательная деятельность: социально-коммуникативное развитие Уход детей домой

ГКП (Новоясеневский проспект) "Кроха"

День недели	Время	Режимные моменты
Понедельник	08.00-08.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей
	08.30-09.00	Организованная игровая деятельность: сюжетно ролевые игры
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность: физическое развитие
	09.30-10.00	Организованная образовательная деятельность: речевое развитие
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность: социально-коммуникативное развитие
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой.
Вторник	08.00-08.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей
	08.30-09.00	Организованная образовательная деятельность: художественно-эстетическое развитие (лепка/рисование).

	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность: музыкальное развитие
	09.30-10.00	Организованная игровая деятельность: настольно-печатные игры
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность: социально-коммуникативное развитие
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков самообслуживания Уход детей домой
Среда	08.00-08.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей
	08.30-09.00	Организованная образовательная деятельность: речевое развитие
	09.00-09.30	Организованная игровая деятельность: игры с сенсорным материалом/сюжетно ролевые игры
	09.30-10.00	Ознакомление с детской художественной литературой
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность: социально-коммуникативное развитие
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков Самообслуживания Уход детей домой
Четверг	08.00-08.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей
	08.30-09.00	Ознакомление с детской художественной литературой
	09.00-09.30	Организованная образовательная деятельность: физическое развитие
	09.30-10.00	Организованная игровая деятельность: дидактические игры
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность: социально-коммуникативное развитие
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков Самообслуживания Уход детей домой
Пятница	08.00-08.30	Прием детей, свободная деятельность, утренняя гимнастика, консультирование родителей
	08.30-09.00	Организованная образовательная деятельность: познавательное развитие
	09.00-09.30	Ознакомление с детской художественной литературой
	09.30-10.00	Организованная игровая деятельность: игры с сенсорным материалом/сюжетно ролевые игры
	10.00-10.30	Организованная образовательная деятельность: социально-коммуникативное развитие
	10.30-11.00	Общение, беседы, формирование навыков Самообслуживания Уход детей домой

3.7 Организации образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс в группах кратковременного пребывания строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию

оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ГБУ ГППЦ ДОНМ. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 1-2 недели.

Календарно-тематическое планирование представлено в приложение №1

ГКП (Ленская ул.) «Капельки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область/ направление работы)
Вторник	10:00-10:30	Познавательное развитие: ФЭМП
	11:00-11:30	Физическое развитие: физическая культура (подгруппа 1)
	11:30-12:00	Физическое развитие: физическая культура (подгруппа 2)
	12:00-12:30	Речевое развитие: развитие речи (чтение художественной литературы)
Среда	10:00-10:30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	11:00-11:30	Речевое развитие: развитие речи
	12:00-12:30	Художественно-эстетическое развитие: рисование
Четверг	10:00-10:30	Художественно-эстетическое развитие: музыка
	11:00-11:30	Познавательное развитие: ФЭМП
	12:00-12:30	Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация
Пятница	10:00-10:30	Художественно-эстетическое развитие: рисование
	11:00-11:30	Физическое развитие: физическая культура (подгруппа 1)
	11:30-12:00	Физическое развитие: физическая культура (подгруппа 2)
	12:00-12:30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром

ГКП (Ленская ул.) «Малыши»

День недели	Время	Содержание (образовательная область/ направление работы)
Понедельник	14:30-14:45	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	15:30-15:45	Художественно-эстетическое развитие: рисование
Вторник	14:30-14:45	Речевое развитие: развитие речи (чтение художественной литературы)
	15:30-15:45	Художественно-эстетическое развитие: лепка/конструирование
Среда	14:30-14:45	Речевое развитие: развитие речи
	15:30-15:45	Познавательное развитие: ФЭМП
Четверг	14:30-14:45	Художественно-эстетическое развитие: музыка
	15:30-15:45	Физическое развитие: физическая культура (подгруппа 1)
	15:45-16:00	Физическое развитие: физическая культура (подгруппа 2)

ГКП (ул.Мусы Джалиля) «Знайки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
-------------	-------	--

Понедельник	12.30-13.00	Познавательное развитие: ознакомление с социальным миром
	13.15-13.45	Речевое развитие: развитие речи
	14.00-14.30	Физическое развитие: физическая культура
Вторник	12.30-13.00	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений
	13.15-13.45	Художественно-эстетическое развитие: музыка
	14.00-14.30	Художественно-эстетическое развитие: аппликация
Среда	12.30-13.00	Речевое развитие: развитие речи
	13.15-13.45	Познавательное развитие: ознакомление с социальным миром
	14.00-14.30	Художественно-эстетическое развитие: лепка
Четверг	12.30-13.00	Познавательное развитие: ознакомление с природным миром
	13.15-13.45	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений
	14.00-14.30	Физическое развитие: физическая культура
Пятница	12.30-13.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование
	13.15-13.45	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений
	14.00-14.30	Речевое развитие: развитие речи

ГКП (Осенний бульвар) «Волшебники»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	9.30-9.50	Познавательное развитие, окружающий мир
	11.00-11.30	Физическое развитие, адаптивная физическая культура, самостоятельная двигательная активность детей
Вторник	09.30-9.50	Познавательное развитие, ФЭМП
	10.00-10.20	Речевое развитие, чтение и обсуждение художественной литературы
Среда	9.30-9.50	Художественно-эстетическое развитие, рисование
	11.00-11.30	Физическое развитие, адаптивная физическая культура, самостоятельная двигательная активность детей
Четверг	9.30-9.50	Художественно-эстетическое развитие, лепка/аппликация/ручной труд
	10.00-10.20	Познавательное развитие, ФЭМП
Пятница	10.00-10.20	Художественно-эстетическое развитие, музыкальное развитие

ГКП (Осенний бульвар) «Звездочки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	14.30-15.00	Социально-коммуникативное развитие, развитие коммуникативных навыков
Вторник	12.50-13.20	Познавательное развитие, ФЭМП
	13.30-14.00	Физическое развитие, адаптивная физическая культура
	14:30-15:00	Художественно-эстетическое развитие, лепка/аппликация/ручной труд
Среда	13.00-13.30	Познавательное развитие, окружающий мир
	14.20-14.50	Речевое развитие, знакомство с книжной культурой, детской литературой
Четверг	12.50-13.20	Познавательное развитие, ФЭМП
	13.30-14.00	Физическое развитие, адаптивная физическая культура

	14.20-14.50	Художественно-эстетическое развитие, рисование
Пятница	13.00-13.30	Речевое развитие, формирование навыков связной речи
	14.20-14.50	Художественно-эстетическое развитие, музыкальное развитие

ГКП (Приречная ул.) «Ромашки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	09.30-09.45 09.45-10.00	Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация
	11.30-11.45 11.45-12.00	Физическое развитие: физическая культура (по подгруппам)
Вторник	09.30-09.45 09.45-10.00	Речевое развитие: развитие речи (по подгруппам)
	11.00-11.15 11.15-11.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование (по подгруппам)
Среда	09.30-09.45 09.45-10.00	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений (по подгруппам)
	11.00-11.15 11.15-11.30	Художественно-эстетическое развитие: конструктивно-модельная деятельность (по подгруппам)
Четверг	09.30-09.45 09.45-10.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование (по подгруппам)
	11.00-11.15 11.15-11.30	Физическое развитие: физическая культура (по подгруппам)
Пятница	09.30-09.45 09.45-10.00	Речевое развитие: развитие речи (по подгруппам)
	10.30-10.45 10.45-11.00	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром

ГКП (Приречная ул.) «Солнышко»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	13.30-14.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование
	14.30-15.00	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений
Вторник	13.30-14.00	Речевое развитие: развитие речи
	14.30-15.00	Художественно-эстетическое развитие: аппликация/лепка
Среда	13.30-14.00	Художественно-эстетическое развитие: конструктивно-модельная деятельность
	14.30-15.00	Физическое развитие: физическая культура
Четверг	13.30-14.00	Речевое развитие: развитие речи
	14.30-15.00	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
Пятница	13.30-14.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование
	15.00-15.30	Физическое развитие: физическая культура

ГКП (Чистова ул.) «Капитошка»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	12.00-12.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром

	13.00-13.30	Художественно-эстетическое развитие: музыка
Вторник	12.00-12.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование
	13.00-13.30	Физическое развитие: физическая культура
	13.30-14.00	Речевое развитие: развитие речи
Среда	12.00-12.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	13.00-13.30	Познавательное развитие: ФЭМП
Четверг	12.00-12.30	Художественно-эстетическое развитие: аппликация/ лепка
	13.00-13.30	Физическое развитие: физическая культура
	13.30-14.00	Речевое развитие: развитие речи
Пятница	12.00-12.30	Художественно-эстетическое развитие: аппликация/ лепка
	13.00-13.30	Художественно-эстетическое развитие: музыка/ театр

ГКП (Чистова ул.) «Растишки»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	12.00-12.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	13.00-13.30	Художественно-эстетическое развитие: музыка
Вторник	12.00-12.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование
	13.00-13.30	Физическое развитие: физическая культура
	13.30-14.00	Речевое развитие: развитие речи
Среда	12.00-12.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	13.00-13.30	Познавательное развитие: ФЭМП
Четверг	12.00-12.30	Художественно-эстетическое развитие: аппликация/ лепка
	13.00-13.30	Физическое развитие: физическая культура
	13.30-14.00	Речевое развитие: развитие речи
Пятница	12.00-12.30	Художественно-эстетическое развитие: аппликация/ лепка
	13.00-13.30	Художественно-эстетическое развитие: музыка/ театр

ГКП (Чистова ул.) «Первые шаги»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	9.15-9.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	10.00-10.15	Художественно-эстетическое развитие: музыка
Вторник	9.15-9.30	Физическое развитие: физическая культура
	11.00-11.15	Познавательное развитие: ФЭМП
Четверг	9.15-9.30	Речевое развитие: речевое развитие
	10.00-10.15	Физическое развитие: физическая культура

Пятница	9.15-9.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	10.00-10.15	Художественно-эстетическое развитие: театрализованная деятельность

ГКП (Чистова ул.) «Лучики»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	9.00-9.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	10.30-11.00	Художественно-эстетическое развитие: музыка
Вторник	9.00-9.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование
	10.00-10.30	Физическое развитие: физическая культура
	11.00-11.30	Речевое развитие: развитие речи
Среда	9.00-9.30	Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром
	10.30-11.00	Познавательное развитие: ФЭМП
Четверг	9.00-9.30	Художественно-эстетическое развитие: аппликация/ лепка
	10.00-10.30	Физическое развитие: физическая культура
	11.00-11.30	Речевое развитие: развитие речи
Пятница	9.00-9.30	Художественно-эстетическое развитие: аппликация/ лепка
	10.30-11.00	Художественно-эстетическое развитие: музыка/ театр

ГКП (Новоясеневский проспект) «Дошколята»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	12.00-12.30	Ознакомление с детской художественной литературой
	12.30-13.00	Художественно-эстетическое развитие: Музыка
	13.00-14.00	Социально коммуникативное развитие
Вторник	11.30-12.00	Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром
	12.00-12.30	Физическое развитие: физическая культура
	13.00-14.00	Социально коммуникативное развитие
Среда	12.00-12.30	Речевое развитие: развитие речи
	12.30-13.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование / лепка
	13.00-14.00	Социально коммуникативное развитие
Четверг	12.00-12.30	Физическое развитие: физическая культура
	13.00-13.30	Познавательное развитие: ФЭМП
	13.00-14.00	Социально коммуникативное развитие
Пятница	12.00-12.30	Речевое развитие: развитие речи
	13.00-13.30	Художественно-эстетическое развитие: рисование / аппликация
	13.00-14.00	Социально коммуникативное развитие

ГКП (Новоясеневский проспект) «Кроха»

День недели	Время	Содержание (образовательная область / направление работы)
Понедельник	09.00-09.30	Физическое развитие: физическая культура
	09.30-09.45	Речевое развитие: развитие речи
	10.00-10.30	Социально коммуникативное развитие
Вторник	08.30-09.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование / аппликация

	09.00-09.15	Художественно-эстетическое развитие: Музыка
	10.00-10.30	Социально коммуникативное развитие
Среда	08.30-08.45	Речевое развитие: развитие речи
	09.00-09.15	Познавательное развитие: ФЭМП
	10.00-10.30	Социально коммуникативное развитие
Четверг	08.30-09.00	Художественно-эстетическое развитие: рисование / лепка
	09.00-09.30	Физическое развитие: физическая культура
	10.00-10.30	Социально коммуникативное развитие
Пятница	08.30-08.45	Познавательное развитие: ФЭМП
	10.00-10.15	Ознакомление с детской художественной литературой
	10.00-10.30	Социально коммуникативное развитие

3.8 Календарный план воспитательной работы

Традиционные события, праздники, мероприятия в дошкольных группах ГБУ ГППЦ ДОНМ представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период с 1 сентября по 31 мая, а также в летний оздоровительный период. Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- ✓ исторические и общественно значимые события;
- ✓ сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- ✓ национальные праздники, традиции;
- ✓ тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних игр и забав);
- ✓ иные темы, связанные с миром человека.

2024 год – Год семьи в России

№ п/п	Мероприятие	Место проведения (наименование ТО, адрес)	Дата проведения	Контингент и количество участников	Ответственный исполнитель (ФИО, должность)
Совместные творческие акции, выставки, конкурсы					
1	Выставка семейных работ из природного материала «Волшебный сундучок»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	сентябрь	Дети, родители, педагоги, 20 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
2	Выставка творческих работ «Краски осени»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	октябрь	Дети, родители, педагоги, 25 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
3	Выставка совместного творчества детей и родителей «Осенний калейдоскоп»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	октябрь	Дети, родители, педагоги, 20 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
4	Родительская гостиная «Развитие математических способностей детей дошкольного возраста через игровую	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	ноябрь	Родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист

	деятельность»				
5	Конкурс творческих работ «Новогодняя ёлочка»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	декабрь	Дети, родители, педагоги, 20 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
6	Выставка детских творческих работ: «Волшебство нового года»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	декабрь	Родители, дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
7	Родительская гостиная «Развитие технического творчества и познавательных интересов дошкольников посредством LEGO-конструирования»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	январь	Родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
8	Выставка открыток ко Дню 8 Марта «Подарок маме»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	март	Дети, родители, педагоги, 25 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
9	Конкурс творческих работ, посвященный дню Победы «Я помню, я горжусь»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	май	Дети, родители, педагоги, 25 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
10	Фотовыставка «Зимние забавы нашей семьи»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	январь	Родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
11	Родительская гостиная «Воспитание добротой: Искусство хвалить»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	май	Родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист

Тематические недели

№ п/п	Мероприятие	Место проведения (наименование ТО, адрес)	Дата проведения	Контингент и количество участников	Ответственный исполнитель (ФИО, должность)
2-8 сентября 2024 года					
Всероссийский день знаний 1 сентября					
1	Развлечение «День знаний»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	02.09.2024	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог

2	Игровой квест «Мери Попинс приглашает»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	02.09.2024	Дети, родители, 8-10 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Сычева И.М., воспитатель, Максимова Л.В., воспитатель
3	Игровой досуг «День знаний»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	02.09.2024	Дети, педагоги, 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
4	Развлечение «День знаний»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	02.09.2024	Дети, педагоги и родители 6-8 человек	Семенович М.Л., старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
Международный день благотворительности 5 сентября					
5	Просмотр советского короткометражного мультипликационного фильма киностудии «Союзмультфильм» «Просто так»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	06.09.2024	Дети, родители, педагоги 10 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
Бородинское сражение русской армии под командованием М. И. Кутузова с французской армией 8 сентября					
6	Интегрированное занятие «Бородинское сражение»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	06.09.2024	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
7	Папка-передвижка «Блокада Ленинграда»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	08.09.2024	Дети, родители, педагоги 10 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
Всемирный день грамотности 8 сентября					
8	Тематическое занятие «Азбукварик»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	08.09.2024	Дети, Педагоги 10 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
9-15 сентября 2024 года					
Всемирный день красоты 9 сентября					
9	Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	09.09.2024	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
10	Развлечение «Дефиле шляпок и бантиков»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	10.09.2024	Дети 7-8 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
День воинской славы России 11 сентября					

11	Творческий проект «Мир детям»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	11.09.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Храмова Е.В., педагог – психолог, Новикова Т.В., педагог-психолог
16-22 сентября 2024 года					
Неделя безопасности					
12	Интегрированные занятия «Путешествие в страну безопасности»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	13.09.2024	Дети, педагоги 10 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
13	Просмотр мультфильма «Кошкин дом»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	17.09.2024	Дети 7-8 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
14	Спортивный досуг — «Зелёный, жёлтый, красный»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	20.09.2024	Дети, педагоги 7-8 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель, Виссарионов Т.В. инструктор по ФК
23-29 сентября 2024 года					
«Осенние мотивы»					
15	Семейный досуг «Здравствуй осень»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	21.09.2024	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
16	Выставка поделок "Что нам осень подарила"	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	02.10.2024	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
17	Музыкальный досуг «Осень в гости к нам пришла»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	20.09.2024	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог Палий Л.А., педагог дополнительного образования
18	Выставка семейных работ из природного материала «Волшебный сундучок»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	16.09.2024 - 22.09.2024	Дети, родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
19	Развлечение «Осенние	ТО «Бабушкинское»	26.09.2024	Дети,	Платонова А.Ф.,

	забавы»	ул. Ленская, д. 4		педагоги 8-10 человек	старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
20	Игра «Есть у нас огород»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	24.09.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
21	Творческая мастерская «Осенние краски»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	25.09.2024	Дети, педагоги 6-8 человек	Семенович М.Л., старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
Международный день туризма					
22	Спортивный досуг «На зарядку - становись»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	27.09.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Храмова Е.В., педагог – психолог, Сычева И.М., воспитатель
День воспитателя и всех дошкольных работников 27 сентября 2024 года					
23	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	27.09.2024	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
30 сентября - 6 октября 2024 года					
Международный день пожилых людей 1 октября					
24	Игра «Ладушки, ладушки, вместе с дедушкой и бабушкой»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	01.10.2024	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
25	Фотоколлаж "Моя любимая игрушка"	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	05.10.2023	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
26	Тематический день «Любимые дедушки и бабушки»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	09.10.2023	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
27	Творческий проект «Связь поколений»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	01.10.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Федорина Е.С., педагог – психолог, Сычева И.М., воспитатель
28	Родительская гостиная	ТО «Текстильщики»	04.10.2024	Дети,	Ганюшина Н.С.,

	«Удачная адаптация и как её добиться»	ул. Чистова 3Б		педагоги 8-10 человек	старший методист, Сычева И.М., воспитатель, Максимова Л.В., воспитатель
29	Творческая мастерская «Открытка к празднику своими руками»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	01.10.2024	Дети, родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
30	Фотовыставка «Моя бабушка самая добрая»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалили 28, к.2	01.10.2024	Дети, родители и педагоги 6-8 человек	Семенович М.Л.. старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
Международный день музыки 3 октября					
31	Музыкально-ритмические игры	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	03.10.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
Международный день врача 7 октября					
32	Интегрированное занятие «В гостях у доктора Айболита»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	03.10.2024	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
33	Сюжетно-ролевая игра «Добрый доктор Айболит»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	07.10.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
Всемирный день животных 4 октября					
34	Викторина «Знатоки животных»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	04.10.2024	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
35	Семейный досуг «Мой домашний питомец»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	04.10.2024	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
36	Игры с конструктором «Зоопарк»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	04.10.2024	Дети 7-8 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
7-13 октября 2024 года					
Экологическая неделя					
37	Тематические занятия «Земля - наш Дом!»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	07.10.2024 – 11.10.2024	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель

					Минченко И.Н., методист
14-20 октября 2024 года					
Всемирный день хлеба 16 октября					
38	Тематическое занятие «Хлеб-всему голова»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	16.10.2024	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
39	Тематическое занятие «Откуда хлеб пришел?»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	16.10.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
День отца 20 октября					
40	Творческая мастерская «Подарок папе»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	15.10.2024	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
41	Творческая мастерская «Мой папа-самый лучший!»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	16.10.2024	Дети, родители и педагоги 6-8 человек	Семенович М.Л., старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
21-27 октября 2024 года					
Неделя спорта					
42	Спортивный досуг «Нам смелым, и сильным, и ловким со спортом всегда по пути»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	25.10.2024	Дети, педагоги 7-8 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель, Виссарионов Т.В. инструктор по ФК
28 октября – 3 ноября 2024 года					
Неделя кино и анимации					
43	Викторина «Мои любимые мультфильмы»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	28.10.2024	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
Международный день школьных библиотек 28 октября					
44	Тематический досуг «Осень и её капризы»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	30.10.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Храмова Е.В., педагог – психолог, Федорина Е.С., педагог-психолог
Всемирный день городов 31 октября					
45	Презентация «Города – герои»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	31.10.2024	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
4-10 ноября 2024 года					
«День народного единства» 1 – 7 ноября					

46	Плакат «Дружная страна»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	07.11.2024	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
Неделя игры и игрушки 4 – 10 ноября					
47	Выставка “Моя любимая игрушка”	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	11.11.2024	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
48	Развлечение «Страна веселых игр»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	05.11.2024 - 08.11.2024	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
49	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	05.11.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
50	Тематическое занятие «Народные игрушки»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	07.11.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
Всемирный день оригами 11 ноября					
51	Мастер-класс «Волшебный мир оригами»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	11.11.2024	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
195 лет со дня рождения русского писателя Л. Н. Толстого (1828—1910) 9 ноября					
52	Просмотр мультфильма «Три медведя» по сказке Л.Н. Толстого	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	08.11.2024	Дети и педагоги 6-8 человек	Семенович М.Л.. старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
18-24 ноября 2024 года					
Всемирный день ребенка 20 ноября					
53	Родительская гостиная «Как помочь ребенку заговорить»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	21.11.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Хамидуллина Р.С., учитель – логопед, Соловьева О.Д., учитель - логопед
54	Интегрированное занятие «Мы – дети»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	18.11.2024	Дети, педагоги, 8- 10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
55	Родительская гостиная «Развитие математических способностей детей дошкольного возраста»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	19.11.2024	Родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н.,

	через игровую деятельность»				методист
День матери 24 ноября					
56	Праздник «День любимой мамы»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	25.11.2024	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
57	Выставка рисунков «Я и моя мама»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	26.11.2024	Дети, педагоги, 8- 10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
58	Выставка стенгазет «Вот они - какие, наши мамы!»	ТО «Перedelкино» ул. Приречная, д.7	26.11.2024	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
59	Выставка рисунков «Я рисую маму»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	22.11.2024	Дети 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
60	Развлечение «Поиграем вместе с мамой»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	26.11.2024	Дети, педагоги, родители 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
61	Выставка рисунков «Моя любимая мамочка!»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалили 28, к.2	16.10.2024	Дети, родители и педагоги 6-8 человек	Семенович М.Л., старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
25 ноября – 1 декабря 2024 года					
Всероссийская неделя «Театр и дети» 25 - 30 ноября					
62	Театрализованные игры «Театр – особый мир чудес»	ТО «Перedelкино» ул. Приречная, д.7	25.11.2024 - 30.11.2024	Дети, родители 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
63	Кукольное представление по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	28.11.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
2-8 декабря 2024 года					
Неделя сказки					
64	Игровой проект «Изучаем любимые сказки»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	03.12.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Новикова Т.В., педагог-психолог, Сычева И.М., воспитатель
65	Родительская гостиная	ТО «Текстильщики»	05.12.2024	Дети,	Ганюшина Н.С.,

	«О чем говорят капризы»	ул. Чистова 3Б		педагоги 8-10 человек	старший методист, Храмова Е.В., педагог – психолог, Новикова Т.В., педагог - психолог
66	Инсценировка русской народной сказки «Репка»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	28.11.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
67	Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой».	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	28.11.2024	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
68	Тематический досуг «Мои любимые сказки»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	05.12.2024	Дети, родители и педагоги 6-8 человек	Семенович М.Л.. старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
Международный день художника 8 декабря					
69	Выставка детских творческих работ: «Волшебство нового года»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	09- 13.12.2024	Родители, дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
9-15 декабря 2024 года					
День Героев Отечества 9 декабря					
70	Интегрированное занятие «Герои Отечества»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	09.12.2024	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
16-31 декабря 2024 года					
Новый год – праздники, утренники, досуги					
71	Новогодний праздник «Зимняя сказка»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	20.12.2024	Дети, педагоги, 10- 15 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
72	Тематический праздник «В поисках Деда Мороза»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	26.12.2024	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Максимова Л.В., воспитатель, Федорина Е.С., педагог-психолог
73	Новогодний праздник «Зимняя сказка»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	30.12.2024	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
74	Новогодний досуг «Новогоднее конфетти»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	24.12.2024 - 26.12.2024	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г.,

					воспитатель Минченко И.Н., методист
75	Новогодний праздник «Новый год отметим вместе – танцем, играми и песней!»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	24.12.2024 26.12.2024	Дети, педагоги, родители 10-12 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
76	Развлечение «Здравствуй, праздник новогодний!»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	16.10.2024	Дети, родители и педагоги 8-10 человек	Семенович М.Л.. старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
11-19 января 2025 года					
День заповедников и национальных парков 11 января					
77	Викторина «Мы друзья природы»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	10.01.2025	Дети, педагоги, 8- 10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
Неделя новогодних забав					
78	Родительская гостиная «Семейная гармония»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	15.01.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Федорина Е.С., педагог – психолог
79	Развлечение «Зима – веселая пора»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	16.01.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Новикова Т.В., педагог – психолог, Максимова Л.В., воспитатель
80	Мастер-класс «Трудно птицам зимовать - будем птицам помогат ь»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	15.01.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
День детских изобретений или День детей-изобретателей (Kid Inventors^Day) 17 января					
81	Родительская гостиная «Развитие технического творчества и познавательных интересов дошкольников посредством LEGO- конструирования»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	17.01.2025	Родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
82	Досуг «Маленькие изобретатели» (игры с конструкторами)	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	17.01.2024	Дети 7-8 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
Всемирный день снега, день зимних видов спорта 21 января					
83	Фотовыставка «Зимние забавы нашей семьи»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	20- 31.01.2025	Родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н.,

					методист
84	Экспериментирование «Снег и лед»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	21.01.2025	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
20-26 января 2025 года					
Неделя, посвященная Дню воинской славы России					
27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады					
85	Тематическое мероприятие «День воинской славы России»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	27.01.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
27 января -2 февраля 2025 года					
Неделя, посвященная Дню воинской славы России					
27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады					
2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве					
86	Спортивный досуг «Мы солдаты, храбрые ребята»	ТО «Перedelкино» ул. Приречная, д.7	27.01.2025	Родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
165 лет со дня рождения А.П.Чехова					
87	Тематическое занятие «Чехов-детям»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	29.01.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
3-9 февраля 2025 года					
День зимних видов спорта 7 февраля					
88	Спортивная викторина «Знатоки зимних видов спорта»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	08.02.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог Симонова Т.В., инструктор по ФК
89	Родительская гостиная «Играя - изучаем»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	05.02.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Гуркина И.В., учитель-дефектолог, Храмова Е.В., педагог-психолог
90	Выставка творческих работ «Мы рисуем, мы играем и про спорт мы много знаем»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	06.02.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Новикова Т.В., педагог – психолог, Максимова Л.В., воспитатель
91	Тематическое занятие «Зимние виды спорта»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	06.01.2025	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В.

					воспитатель,
92	Интерактивная викторина «В стране зимней спортландии»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	04.02.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
93	Спортивный праздник «В гостях у Зимы»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	03.02.2024	Дети, родители и педагоги 8-10 человек	Семенович М.Л., старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
День российской науки 8 февраля					
94	«Интересные опыты»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	10.02.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
10-16 февраля 2025 года					
170 лет со дня рождения Всеволода Михайловича Гаршина, писателя (1855 – 1888) 14 февраля					
95	Квест «По следам лягушки-путешественницы»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	14.02.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
17-23 февраля 2025 года					
Международный день родного языка 21 февраля					
96	Познавательная игра «Знайки родного языка»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	21.02.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
24 февраля – 2 марта 2025 года					
Неделя защитника Отечества					
97	Праздник «Наши защитники»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	20.02.2025	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
98	Творческая мастерская «Открытка папе»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	24.02.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
99	Тематический досуг «Мы – защитники»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	21.02.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Храмова Е.В., педагог – психолог, Сычева И.М., воспитатель
100	Выставка творческих	ТО «Переделкино»	17–	Дети,	Банников П.А.,

	работ «Парад военной техники»	ул. Приречная, д.7	21.02.2025	педагоги 12 человек	старший воспитатель Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
101	Творческая мастерская «Открытка для папы»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	19.02.2025- 21.02.2025	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
102	Выставка творческих работ «На защите Родины»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	19- 21.02.2024	Дети, родители и педагоги 8-10 человек	Семенович М.Л.. старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
Масленичная неделя					
103	Фестиваль «Масленичная неделя»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	17.02.2025 21.02.2025	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
104	Развлекательный досуг «Масленичные забавы»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	28.02.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
105	Развлечение «Широкая Масленица»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	26.02.2025	Дети, педагоги 10-12 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
106	Музыкальное развлечение « Я пеку блины»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	26.02.2024	Дети и педагоги 8-10 человек	Семенович М.Л.. старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
День кошек в России 1 марта					
107	Тематический день «День кошек»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	28.02.2025	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
108	Тематический день «День кошек»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	03.03.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог Палий Л.А., педагог дополнительного образования

109	Просмотр мультфильма «Кто сказал мяу?» по сказке В. Сутеева	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	28.02.2025	Дети 7-8 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
3-9 марта 2025 года					
Неделя, посвященная Международному женскому дню					
110	Тематический праздник «Весенний переполох»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	17.03.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Федорина Е.С., педагог – психолог, Храмова Е.В., педагог - психолог
111	Творческая мастерская «Цветы для любимой мамы»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	07.03.2025	Дети, педагоги, 10- 15 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
112	Родительская гостиная «8 марта»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	07.03.2025	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
113	Выставка «Любимой маме»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	10.03.2025	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
114	Выставка детских творческих работ «Весенняя мозаика»	ТО «Перedelкино» ул. Приречная, д.7	01.03.2025 - 07.03.2025	Дети, родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
115	Творческая мастерская «Самым милым и любимым»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	04.03.2025- 07.03.2025	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
116	Выставка открыток «8 марта, праздник мам»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	04.03- 07.03.2024	Дети и педагоги 8-10 человек	Семенович М.Л. старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
210 лет со дня рождения Петра Павловича Ершова, писателя, педагога (1815 – 1869) 6 марта					
117	Квест «Путешествие с Коньком-Горбунком»	ТО «Перedelкино» ул. Приречная, д.7	06.03.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
17-23 марта 2025 года					

Международный День Земли 20 марта					
118	Викторина «Животные и растения Земли»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	20.03.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог Палий Л.А., педагог дополнительного образования
119	Творческий проект «Планета глазами детей»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	17.03.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Новикова Т.В., педагог-психолог, Максимова Л.В., воспитатель
120	Интерактивное занятие «Прогулка в лесу»	ТО «Перedelкино» ул. Приречная, д.7	21.03.2025	Дети, педагоги, 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
24-30 марта 2024 года					
Международный день театра 27 марта					
121	Настольный театр «Волк и семеро козлят»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	27.03.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
122	Игровая гостиная «Добро пожаловать в сказку»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	27.03.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Максимова Л.В., воспитатель, Сычева И.М., воспитатель
123	Фестиваль «Неделя театра»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	21.03.2025 25.03.2025	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
124	Театральный фестиваль «В гостях у сказки»	ТО «Перedelкино» ул. Приречная, д.7	25.03.2025 – 31.03.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
125	Театрализованные игры (пальчиковый театр)	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	27.03.2025-	Дети, педагоги 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
126	Театр Теней «Курочка Ряба»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28,	27.03.2024	Дети и педагоги 8-	Семенович М.Л., старший методист,

		к.2		10 человек	Москаленко Л.А. воспитатель
31 марта-6 апреля 2025 года					
Международный день птиц 1 апреля					
127	Викторина «Наши пернатые друзья»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	01.04.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
Международный день детской книги 2 апреля 220 лет со дня рождения Х.К.Андерсена, датского писателя – сказочника (1805-1875)					
128	Литературная гостиная, посвященная 220-летию Х.К.Андерсена	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	02.04.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
129	Тематическое занятие «Великий сказочник-Андерсен»	ТО «Перedelкино» ул. Приречная, д.7	02.04.2025	Дети, педагоги, 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
130	Выставка детской худ. литературы «По страницам сказок»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	02.04.2024	Педагоги	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
7-13 апреля 2025 года					
Всемирный день здоровья 7 апреля					
131	Развлечение «Веселая зарядка»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	04.04.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Сычева И.М., Храмова Е.В., педагог - психолог
132	Спортивно-оздоровительное мероприятие «На зарядку становись»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	07.04.2025	Дети, педагоги, 8- 10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог Симонова Т.В., инструктор по ФК
133	Квест «В гости к доктору Айболиту»	ТО «Перedelкино» ул. Приречная, д.7	07.04.2025	Дети, педагоги, 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
134	Развлечение «Кто любит спорт, тот здоров и бодр»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	08.04.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
135	Развлечение «День здоровья»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	07.04.2024	Дети и педагоги 8-10 человек	Семенович М.Л., старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
Неделя, посвященная Дню космонавтики					

136	Выставка творческих работ «Наш космический мир»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	04.04.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Храмова Е.В., педагог-психолог, Новикова Т.В., педагог-психолог
137	Спортивный праздник «Космическое путешествие»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	11.04.2025	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог Бирюкова С.Л., инструктор по ФК
138	Выставка детских творческих работ «Полет к звездам»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	14.04.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
139	Выставка творческих работ «Космические чудеса»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	07- 11.04.2025	Дети, педагоги	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
140	Выставка детских творческих работ «Когда звёзды становятся ближе»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	08.04.2025- 11.04.2025	Дети, педагоги 10-15 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
14-20 апреля 2025 года					
Международный день цирка 16 апреля					
141	Спортивный досуг «Веселый цирк»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	16.04.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
21-27 апреля 2025 года					
Всемирный день творчества и инновационной деятельности 21 апреля					
142	Экспериментируем «Маленькие исследователи»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	21.04.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
28 апреля – 4 мая 2025 года					
День работника скорой медицинской помощи 27 апреля					
143	Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	28.04.2024	Дети и педагоги 8-10 человек	Семенович М.Л., старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
Международный день танца 29 апреля					
144	Музыкальные игры с движениями «С танцем и песней веселее вместе»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	29.04.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель

					Минченко И.Н., методист
Праздник весны и труда 1 мая					
Всемирный день Солнца 3 мая					
145	Мероприятие «Мир, труд, май»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	30.04.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
146	Конкурс рисунков на асфальте «Миру мир»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	30.04.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Новикова Т.В., педагог - психолог, Максимова Л.В., воспитатель
147	Конкурс рисунков на асфальте "Пусть всегда будет солнце"	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	30.04.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
5-11 мая 2025 года					
День воинской славы России День Победы 9 мая					
148	Выставка творческих работ «Я помню, я горжусь»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	03.05.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
149	Тематическое занятие «Праздник памяти - День Победы»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	08.05.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Федорина Е.С., педагог - психолог, Храмова Е.В., педагог - психолог
150	Выставка творческих рисунков «Салют, весна! Салют, Победа!»	ТО «Перedelкино» ул. Приречная, д.7	01.05.2025 - 08.05.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
151	Выставка творческих работ «Этот день Победы!»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	05.05.2025- 07.05.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
152	Выставка творческих работ « Великая победа»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	05.05.2025 - 07.05.2024	Дети и педагоги 8-10 человек	Семенович М.Л. старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
12-18 мая 2025 года					
Международный день семьи 15 мая					
153	Тематическая беседа «Моя дружная семья»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	15.05.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
154	Беседа «Ваше мнение»	ТО «Ясенево» Новоясеневский	15.05.2025	Дети, родители,	Кузнецова О.И., старший методист

		проспект, д.12, к.2		педагоги, 15 человек	Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог
155	Родительская гостиная «Воспитание добротой: Искусство хвалить»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	15.05.2025	Родители, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
156	Спортивный досуг «Папа, мама, я – дружная семья»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	15.05.2025	Дети, родители, педагоги, 10- 15 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель, Виссарионов Т.В. инструктор по ФК
Международный день музеев 18 мая					
157	Творческий проект – фотовыставка «Моя домашняя традиция»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	16.05.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Максимова Л.В., воспитатель, Новикова Т.В., педагог - психолог
19-31 мая 2025 года					
День Славянской письменности и культуры 24 мая					
158	Выпускной праздник «Шаги взросления»	ТО «Текстильщики» ул. Чистова 3Б	30.05.2025 31.05.2025	Дети, педагоги 12-15 человек	Ганюшина Н.С., старший методист, Федорина Е.С., педагог - психолог, Храмова Е.В., педагог-психолог
159	Выпускной	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	30.05.2025	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н., социальный педагог
160	Тематическое занятие «Слову была дана жизнь»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	24.05.2025	Дети, педагоги, 8- 10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
1-8 июня 2025 года					
Международный день защиты детей 1 июня					
161	Час веселых затей «Пусть детство звонкое смеется»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	01.06.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
162	Досуг посвященный «Дню защиты детей»	ТО «Ясенево» Новоясеневский проспект, д.12, к.2	02.06.2025	Дети, родители, педагоги, 15 человек	Кузнецова О.И., старший методист Шевелева А.В., Воспитатель Кобозева Е.Н.,

					социальный педагог
163	Развлечение «Мы встречаем праздник лета»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	02.06.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
164	Развлечение «Планета детства»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	03.06.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель,
165	Активные игры «День детей»	ТО «Зябликово» ул. Мусы Джалиля 28, к.2	02.06.2024	Дети и педагоги 8-10 человек	Семенович М.Л.. старший методист, Москаленко Л.А. воспитатель
День русского языка					
Пушкинский день России 6 июня					
166	Творческая мастерская «Сказочные герои Пушкина»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	06.06.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
	Выставка детских творческих работ по сказкам А. С. Пушкина	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	05.06.2025- 06.06.2025	Дети, педагоги 10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
9-15 июня 2025 года					
Международный день друзей 9 июня					
167	Интегрированное занятие «Урок Дружбы»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	10.06.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
168	Интегрированное занятие «Вместе весело шагать...»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	09.06.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель Минченко И.Н., методист
День России 12 июня					
169	Выставка рисунков «Россия-Родина моя»	ТО «Крылатское» Осенний бульвар, д.16, к.6	11.06.2025	Дети, педагоги, 8-10 человек	Сандалова О.А., старший методист Салимгареева Д.С., воспитатель Ветрова А.В., педагог-психолог
170	Мастер-класс «Мне всего милей, флаг Родины моей»	ТО «Бабушкинское» ул. Ленская, д. 4	12.06.2025	Дети, педагоги 10 человек	Платонова А.Ф., старший методист, Кудрявцева Н.В. воспитатель
171	Выставка творческих работ «Наш Флаг – наша Гордость»	ТО «Переделкино» ул. Приречная, д.7	11.06.2025	Дети, педагоги 12 человек	Банников П.А., старший методист Парамонова Т.Г., воспитатель

Приложение №1

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Задачи	
	3-5 лет	5-7 лет
«Знакомство. День знаний» 01.09-10.09	<p>Вызвать у детей радость от нахождения в группе; воспитывать доброжелательные отношения между детьми; формировать мотивацию на взаимодействие путем вовлечения в совместную деятельность, эмоционально – положительное отношение в группе, уважение к труду педагога.</p>	
	<p>Развивать представления детей о Центре как ближайшем социокультурном окружении: о сотрудниках группы, предметном окружении, о правилах поведения в группе, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Учить детей сотрудничать во всех видах деятельности; обогащать способы игрового взаимодействия.</p>	<p>Познакомить детей с осенним праздником – Днем знаний; формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию.</p> <p>Формировать у детей интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально – личностной позиции школьника.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Развлечение «День знаний» Музыкально-тематическое мероприятие «Буратино в стране знаний»</p>	
«Неделя безопасности» 11.09-17.09	<p>Формировать у всех детей осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям.</p>	
	<p>Развивать представления детей о предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе; познакомить с ситуациями, угрожающими здоровью; обучать, как позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях.</p>	<p>Познакомить детей с универсальными способами (алгоритмами действий) предупреждения опасных ситуаций; развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения.</p> <p>Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения в экстремальных ситуациях, запомнить, как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения;</p>

		обучить правилам поведения в случае пожара.
Итоговое мероприятие	Просмотр мультфильма по безопасности «Аркадий Паровозов спешит на помощь» Спортивный праздник «Будь внимательный на дороге», Игра-квест «По дороге безопасности»	
«Осень в гости к нам пришла. Что с собою принесла? Труд людей осенью» 18.09-24.09	Обогащать личный опыт знаниями и впечатлениями об осени; вовлекать в исследовательскую деятельность по изучению объектов неживой природы; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы.	
	Закрепить знания детей о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде, форме, величине, цвете; знакомить с разными способами обследования (погладить, надавить, понюхать, обвести пальцем контур); стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, обонятельного, вкусового. Укреплять интерес детей к окружающей природе; накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии; закрепить знания о сельскохозяйственных промыслах и осеннем урожае.	Учить детей различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы. Обобщить и расширить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах.
Итоговое мероприятие	Досуг «Осенние краски» Выставка поделок «Что нам осень подарила»	
«Осень золотая» 25.09-01.10	Расширять знания о характерных признаках осени, об изменениях в жизни растений, животных, птиц.	
	Продолжать знакомить детей с явлениями живой и неживой природы; способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе, установлению первых естественных взаимоотношений с миром природы, появлению любопытства и любознательности. Способствовать дальнейшему познанию детьми мира природы; закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы; обогащать исследовательский опыт; поощрять интерес к наблюдениям, желание отражать свои впечатления от изменений в природе разнообразной продуктивной деятельности.	Вызвать у детей желание и воспитывать умение любоваться красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушания художественных текстов, практического взаимодействия с миром природы. Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; обогащать представления детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; воспитывать нравственные чувства,

		выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
Итоговое мероприятие	Праздник Осени Квест «Путешествие осеннего листика»	
«Наши друзья - животные» 02.10-08.10	Закрепить знания об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни домашних и диких животных, о приспособлении конкретных животных к сезонным изменениям; стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным.	
	Уточнить и расширить знания детей о животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с животными; закрепить правила безопасного поведения с животным.	Закрепить у детей представления о животных разных климатических зон; развивать любознательность, основы исследовательского поведения; формировать бережное отношение к животному миру.
Итоговое мероприятие	Досуг «Наши друзья - животные» Викторина «В мире животных»	
«Путешествие по экологической тропе» (экологическая неделя) 09.10-15.10	Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе; закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы.	
	Обогащать представления детей о растениях: учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; познакомить с признаками и свойствами растений как живых организмов (питаются, дышат, растут).	Расширять знания детей о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемов; развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе. Закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самоценности природы; воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее.
Итоговое мероприятие	Квест-игра по экологической тропе Интерактивная игра «Сохраним природу»	
«Все профессии нужны, все профессии важны»	Знакомить с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности, к разным профессиям, обогащать знания о	

<p>важны» 16.10-22.10</p>	<p>конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.</p>	
<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Фотовыставка «Профессии моих родителей»</p>	
<p>«Мой дом. Мой город» 23.10-29.10</p>	<p>Закрепить знания о родном доме, городе, некоторых городских объектах; воспитывать чувство восхищения красотой родного города, любовь к нему, желание сделать его еще красивее.</p>	<p>Закрепить знания о родном доме, городе, некоторых городских объектах; воспитывать чувство восхищения красотой родного города, любовь к нему, желание сделать его еще красивее.</p>
	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.</p> <p>Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором. Знакомство с профессиями (продавец, шофер, парикмахер).</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, городах России, государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом и флагом, гимном.</p> <p>Продолжать знакомство с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.</p>

Итоговое мероприятие	Выставка рисунков «Мой дом. Мой город» Интерактивная игра «Путешествие по городам»	
«Родная страна» 30.10-05.11	Развивать знания о Родине, воспитывать патриотические чувства.	
	<p>Формировать интерес детей к знаниям о Родине.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми событиями истории одной страны; воспитывать любовь к родной стране.</p>	<p>Расширять знания детей о родной стране, представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна; познакомиться со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ.</p> <p>Закрепить знания детей о государственной символике; продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; формировать начала гражданственности.</p>
Итоговое мероприятие	Выставка «Мы разные, но мы вместе» Праздник ко Дню единства.	
«Мир предметов и техники» (неделя игры и игрушки) 06.11-12.11	Расширять кругозор через знакомство с предметным миром, развивать любознательность; поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира; воспитывать бережное отношение к вещам.	
	<p>Формировать у детей представления о предметах ближайшего окружения: учить различать и называть посуду, предметы мебели, одежды и т. д.; поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие.</p> <p>Обогащать представления детей о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; привлекать к выделению их качественных особенностей, установлению связи между качествами предмета и его назначением; учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал, выделять не только ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства, группировать по назначению; закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.</p>	<p>Расширять знания детей о мире предметов и техники, способах их использования; учить устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию.</p> <p>Познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира; учить устанавливать причинно-следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкцией и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством использования, способностью более полно удовлетворять потребности человека; активизировать интерес к познанию.</p>
Итоговое мероприятие	Викторина «Предметы, которые нас окружают»	
«Наши добрые дела» 13.11-19.11	Формировать ценностные представления о добре и зле; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание к окружающим.	
	Учить детей проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться	Совершенствовать у детей навыки культурного общения со взрослыми и

	<p>игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребенка, помогать ему).</p> <p>Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам; обучать способам и формам выражения доброты друг к другу, родным, окружающим людям, животным, природе.</p>	<p>сверстниками; воспитывать доброжелательные отношения друг к другу, желание и умение работать сообща, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Развивать у детей начала социальной активности, желание на правах старших заботиться о малышах, предлагать взрослым свою помощь; вовлекать в беседы на темы морали, обсуждения ситуаций и поступков, в которых проявляются нравственные качества людей (добрый, вежливый, трудолюбивый, отзывчивый, заботливый, правдивый, смелый); используя детскую художественную литературу, помогать связывать моральную оценку с личностью и поступками конкретных литературных героев (веселый, как Буратино, злой, как Карабас-Барабас и т.п.); учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.</p>
Итоговое мероприятие	Подарки близким людям Тематический досуг «Страна Толерантности»	
«Моя семья» 20.11-26.11	<p>Расширять представления о семье, о родственниках, связях и отношениях с близкими, о занятиях членов семьи, семейных праздниках и традициях; воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье.</p> <p>Формировать представления детей о сходстве родственников, близнецов; учить называть членов семьи, их действия; вызывать чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу.</p> <p>Вызвать у детей желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям; развивать привязанность к семье; воспитывать любовь к родителям, уважение, готовность помогать и сочувствовать старшим.</p>	<p>Расширить представления детей о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра); воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.</p> <p>Закрепить с детьми знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек; формировать интерес к своей родословной; воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи.</p>
Итоговое мероприятие	Интерактивная игра «Мамины помощники» Праздник ко Дню матери	
«Зима пришла» 27.11-03.12	Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой.	

	<p>Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди надели теплую одежду.</p> <p>Расширить знания детей об особенностях сезонных явлений природы, приспособлении растений и животных к зимним условиям; поддерживать активный интерес к окружающей природе.</p>	<p>Конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.</p> <p>Побуждать детей выявлять особенности изменений природы, рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения.</p>
Итоговое мероприятие	Развлечение-игра «Зимушка-зима пришла, нам снежинки принесла».	
«Знай и уважай правила дорожного движения» 04.12-10.12	<p>Учить детей соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть дороги и место перехода – «зебру»; познакомить со светофором и его цветами; формировать представления о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном – и правилах поведения в нем.</p> <p>Уточнить и обобщить знания детей о правилах дорожного движения, транспорте и его назначении, общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход).</p>	<p>Расширить у детей знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>
Итоговое мероприятие	Игровая программа с элементами ПДД «Как дети научили Бабу Ягу правилам дорожного движения»	
«Мальчики и девочки» 11.12-17.12	<p>Воспитывать культуру общения мальчиков и девочек (учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание, дружелюбие друг к другу).</p> <p>Развивать интерес детей к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между мальчиками и девочками, помогать лучше узнавать друг друга, устанавливать контакты, осваивать способы взаимодействия в быту, игре, общении.</p> <p>Обогащать социальные представления детей о мальчиках и девочках: особенностях внешности, любимых занятиях, игрушках; учить описывать, сравнивать предметы одежды мальчиков и девочек, учитывать в общении интересы мальчиков и девочек; развивать дружеские отношения между мальчиками и</p>	<p>Расширять гендерные представления детей; способствовать формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков.</p>

	девочками.	
Итоговое мероприятие	Развлечение «Путешествие в страну мальчиков и девочек». Составление коллекций: «Мир увлечений девочек и мальчиков».	
«Новый год» 18.12-31.12	Учить детей видеть и эмоционально воспринимать красоту зимней природы, многообразие природного мира; развивать интерес к новому году, его торжественности и уникальности; стимулировать проявления детской любознательности.	
	<p>Способствовать накоплению детьми ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p> <p>Расширять словарь детей по теме, их представления о свойствах воды, снега и льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи.</p>	<p>Познакомить детей с основами праздничной культуры; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.</p> <p>Формировать у детей эмоционально-положительное отношение к празднику, привлечь к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной праздничной деятельности; поощрять стремления поздравить близких с праздником, преподнести им подарки, сделанные своими руками; расширить знания о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах.</p>
Итоговое мероприятие	Выставка детских творческих работ «Зимняя сказка» Новогодний утренник «Новогодняя елочка»	
«Неделя»	Создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.	

<p>творческих каникул» 08.01-14.01</p>	<p>Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия, учить сотрудничать в игровой деятельности.</p> <p>Способствовать развитию всех компонентов игры детей (обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов и т. д.); создавать основу для развития содержания детских игр (обогащать представления детей о мире и круг их интересов спомощью детской литературы, просмотра спектаклей и т. д.); развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию; формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p>	<p>Обогащать игровой опыт каждого ребенка посредством участия в сюжетно-ролевых, конструктивных, режиссерских, театральных играх, играх-драматизациях, народных, хороводных, развивающих играх-экспериментированиях, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях; создать условия для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре.</p> <p>Создать условия для развития самостоятельности детей в игре, интереса к новым видам игр; активизировать игровое творчество, желание совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки, новые игровые правила; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.</p>
<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Музыкальное развлечение «Народные гуляния в Рождество»</p>	
<p>«Юные волшебники» (неделя художественного творчества) 15.01-21.01</p>	<p>Поддерживать у детей проявления самостоятельности, инициативу, индивидуальность в художественно-творческой деятельности.</p> <p>Формировать у детей образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умение изображать их в собственной художественной деятельности.</p> <p>Формировать у детей умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).</p>	<p>Развивать у детей эстетическое восприятие мира, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, эмоционально-ценностные ориентации; поощрять желание воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческие начала в изобразительной деятельности.</p> <p>Способствовать освоению детьми новых изобразительных живописных и графических техник; расширять опыт детей в применении и сочетании разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, акварель, тушь, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, перо, кисти разных размеров).</p>
<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Выставка рисунков «Зимний пейзаж» Творческая мастерская «Юные изобретатели»</p>	
<p>«Любопытные почемучки» 22.01-28.01</p>	<p>Развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор детей.</p>	

	<p>Обогащать опыт деятельности и представления об окружающем, воспитывать самостоятельность у детей.</p> <p>Обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать их представления о мире.</p>	<p>Развивать у детей умение наблюдать, видеть причинно-следственные связи, делать выводы.</p> <p>Развивать у детей способность обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства, характеристики, черты объекта, предмета, явления; активизировать их стремление к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умения проводить наблюдения, сравнение, анализ объектов и явлений, пользоваться схемами, моделями.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Досуг «Я изобретатель» Творческая мастерская «Изобретаем из природного материала»</p>	
«Мы – спортсмены» 29.01-04.02	<p>Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта детей; формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям.</p>	
	<p>Развивать представления детей о своих физических возможностях, прививать интерес к изучению правил здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Стимулировать разнообразную самостоятельную двигательную деятельность детей, проявление инициативы и творчества в подвижных играх, играх-забавах, физических упражнениях.</p>	<p>Расширять знания детей о различных видах спорта; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр.</p> <p>Содействовать гармоничному физическому развитию детей путем проведения различных спортивных игр, эстафет, командных соревнований; формировать знания о спорте, видах спорта, о великих спортсменах и их рекордах, о летних и зимних Олимпийских играх; формировать разнообразные двигательные навыки, физические качества.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Викторина «Знатоки зимних видов спорта» Спортивное развлечение «Зима и спорт»</p>	
«Культура общения» 05.02-11.02	<p>Развивать у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p>	
	<p>Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать); развивать умение сопереживать настроению сверстников и взрослых, приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе; воспитывать умение быть приветливыми по отношению друг к другу: обращаться по имени, использовать вежливые слова и обороты, выслушивать мнение других.</p> <p>Воспитывать у детей культуру поведения и общения со взрослыми и</p>	<p>Расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их; познакомить детей с основными правилами телефонного разговора, столового и гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).</p> <p>Формировать у детей эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально- ценностные ориентации, гуманистическую направленность поведения.</p>

	<p>сверстниками, желание выполнять правила вежливого и доброжелательного общения: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия; развивать эмоциональную отзывчивость, умение понимать эмоции людей и правильно на них реагировать.</p>	
Итоговое мероприятие	<p>Интегрированное занятие «День спонтанного проявления доброты» Акция «Идем в гости к друзьям»</p>	
<p>«Наша Армия сильна, охраняет нас она» 12.02-25.02</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек – уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p> <p>Познакомить детей с государственным праздником – Днем защитника Отечества и с его значением; формировать представления о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца.</p> <p>Развивать интерес детей к родной стране, ее истории, к некоторым общественным праздникам, в том числе Дню защитников Отечества; обогащать социальные представления о некоторых мужских профессиях.</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о боевой технике.</p> <p>Расширять знания детей о подвигах русских воинов в военное время, о родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска).</p>
Итоговое мероприятие	<p>Праздник ко Дню защитника Отечества «Наши папы – защитники»</p>	
<p>«Народное творчество, культура и традиции» 26.03-03.03</p>	<p>Развивать у детей интерес к народным традициям, малому фольклорному жанру, к русскому прикладному искусству, продолжать знакомить с народным творчеством</p> <p>Знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением; помочь выделить яркость, нарядность предметов народных промыслов, разнообразие элементов их росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, прибауткам, сказкам.</p> <p>Знакомить детей с традиционно-бытовой культурой русского народа; совершенствовать знания о предметах народного быта.</p>	<p>Расширить представления детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной культуре, культуре своего народа.</p> <p>Расширить знания детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям русского народа.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Драматизация сказки по выбору</p>	
<p>«Поздравляем милых мам» 04.03-10.03</p>	<p>Развивать у детей гендерные представления; воспитывать добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре; вызывать желание оказывать помощь женщинам</p>	
	<p>Помочь детям получить отчетливые</p>	<p>Активизировать знания детей о</p>

	<p>представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; пробуждать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к маме, бабушке; учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком; упражнять в составлении описательного рассказа, в подборе слов-эпитетов о маме и бабушке.</p>	<p>празднике 8 Марта.</p> <p>Расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах (предлагать свою помощь, пропускать в дверях, подавать оброненную вещь, уступать место в транспорте, готовить подарки и поздравительные открытки маме, бабушке к празднику).</p>
Итоговое мероприятие	Выставка рисунков «Вот она какая, мамочка родная!», Праздник «8 марта – женский день»	
<p>«Весна-красна. Широкая масленица» 11.03-17.03</p>	<p>Познакомить детей с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной; формировать интерес к явлениям природы; развивать эмоциональную отзывчивость на ее красоту.</p> <p>Закрепить представления детей о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, набухли почки; дать представления об условиях роста растений; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности.</p> <p>Способствовать дальнейшему познанию детьми мира природы; обучать ответственному и бережному отношению к природе; воспитывать потребность в общении с природой, любовь к родной природе, желание любоваться окружающим миром.</p>	<p>Расширить знания детей о времени года –весне; поддерживать проявление интереса к природе, наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; развивать умение ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года); воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.</p> <p>Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир – искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; формировать основы гуманно-ценностного отношения к природе, ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.</p>
Итоговое	Праздник «Весенний перезвон».	

мероприятие	Фестиваль «Масленичная неделя»	
<p>«Искусство и культура» 18.03-24.03</p>	<p>Развивать культурно-познавательную активность и творческие способности детей в процессе общения с миром искусства и культуры</p>	
<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Игровой досуг «Музыкально-театральный калейдоскоп» Показ кукольного театра старшими детьми младшим</p>	
<p>«Неделя книги. День поэзии» 25.03-31.03</p>	<p>Воспитывать у детей любовь к книге; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение.</p> <p>Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять</p>	<p>Формировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в ходе посещения театров, музеев, экскурсий к разным объектам искусства; познакомить детей с разными видами архитектурных объектов, выразительных образов разных видов искусства (скульптуры, живописных и графических изображений); подвести к пониманию ценности искусства и культуры; развивать эстетические интересы, предпочтения, желание познавать искусство, интерес к посещению музеев, галерей, театров.</p> <p>Побуждать детей эмоционально откликаться на выразительность художественного образа (живописного, графического), предмета народного промысла, архитектурного объекта; развивать умение различать виды искусства и выделять общее между ними, определять жанры, различать и называть некоторые виды пейзажа, портрета, натюрморта, виды графических и живописных изображений, виды прикладного искусства по назначению, основным стилевым особенностям, некоторые виды архитектурных объектов – по функциональному назначению, существенным и типичным свойствам и конструктивным решениям; поощрять и поддерживать проявление интереса к посещению театров, музеев, галерей, стремление соблюдать правила поведения.</p> <p>Познакомить детей с деятельностью писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; развивать представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средстваязыковой выразительности).</p> <p>В процессе ознакомления с литературой обеспечить формирование у детей целостной картины мира,</p>

	<p>основное содержание, устанавливая временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков; продолжать учить пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, ролям), выразительно читать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические рифмы; поддерживать желание детей участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста, отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в различных видах деятельности.</p>	<p>развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям; обогащать представления об особенностях литературы: родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), многообразии жанров и их некоторых специфических признаках, книжной графике, писателях, поэтах, иллюстраторах; воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи; стимулировать проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>
Итоговое мероприятие	<p>«Книжкин дом» - онлайн-экскурсия в детскую библиотеку Квест «Путешествие по страницам любимых книг» Литературная гостиная «Путешествие в страну поэзии»</p>	
«Пернатые соседи и друзья» (день птиц) 01.04-07.04	<p>Обогащать представления детей о птицах, образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения.</p>	
	<p>Учить детей различать части тела птиц. Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения детей за птицами.</p>	<p>Формировать у детей желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства. Помогать детям отражать в игре природный мир; побуждать к творческим проявлениям в различных видах деятельности.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Викторина «Пернатые соседи» Конкурс загадки-отгадки</p>	
«Космические просторы» 08.04-14.04	<p>Учить детей самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность</p>	
	<p>Формировать у детей интерес к наблюдениям, звездам, звездному небу.</p>	<p>Дать детям знания о космосе, космическом пространстве, космонавтах, луноходах, космических путешествиях; учить использовать разные способы получения знаний: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения. Закрепить знания детей о космосе, планетах, галактике, космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, происхождении луны, солнца, звезд.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Квест – игра «Далекий мир космоса» Выставка детских работ «Космос глазами ребенка»</p>	
«Неделя здоровья» 15.04-21.04	<p>Формировать знания детей о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, способствующих поддержанию и укреплению здоровья; содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и</p>	

	<p>обогащению их двигательного опыта.</p>	
	<p>Стимулировать изучение детьми своего тела, возможностей своего организма; развивать представления о себе, своих физических возможностях (осанка, движение, картина здоровья), интерес к правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения.</p> <p>Развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья в условиях его сохранения; формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; содействовать обогащению двигательного опыта, становлению интереса к правилам здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>Формировать знания детей об организме человека, здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающем и безопасном поведении.</p> <p>Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей; углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, микробах, болезнях, полезных и вредных привычках, гигиенической культуре; формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; развивать творчество и инициативу в двигательной деятельности.</p>
<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Спортивный досуг «Эстафета здоровья» Интерактивная игра «В здоровом теле-здоровый дух»</p>	
<p>«Опыты и эксперименты» 22.04-28.04</p>	<p>Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм; обогащать кругозор, углублять и дифференцировать представления о мире.</p>	
	<p>Развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию; создавать условия для обогащения чувственного опыта, стимулировать развитие всех видов восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; побуждать к новым открытиям, простейшему экспериментированию с предметами и материалами.</p> <p>Развивать познавательную активность детей; помогать осваивать средства и способы познания; обогащать опыт исследовательской деятельности и представления об окружающем; воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Учить детей организовывать собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов, обсуждать цель и ход эксперимента с другими детьми; побуждать самостоятельно принимать и ставить познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки предположений: метод проб и ошибок, опыты, эвристические рассуждения, сравнительные наблюдения.</p> <p>Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами,</p>

		<p>моделями, по операционными картам; учить применять результаты исследования в разных видах деятельности; совершенствовать аналитическое восприятие.</p>
Итоговое мероприятие	Досуг «Школа волшебников»	
«День Победы!» 29.04-12.05	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	
	<p>Формировать у детей доброжелательность, дружелюбие, доброту, обогащать опыт нравственной оценки хороших и плохих поступков; обращать внимание на праздничное оформление группы, улиц; воспитывать чувство сопричастности к жизни общества, страны.</p> <p>Формировать знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях.</p>	<p>Познакомить детей с памятниками героям Великой Отечественной войны, воспитывать уважение к ветеранам и заботу о них.</p> <p>Расширять знания детей о родах войск, великих сражениях ВОВ, военной технике.</p>
Итоговое мероприятие	Утренник, посвященный Дню Победы «Помним, гордимся!»	
«Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права» 13.05-19.05	<p>Развивать представления о человеке, о себе, о своих характерных особенностях и своей индивидуальности; формировать начала гражданственности, основы правового сознания; развивать толерантность, чувство свободы, справедливости; воспитывать доброжелательное отношение к людям.</p>	
	<p>Формировать представления детей об особенностях внешнего вида и строения человека, эмоциональных состояниях, интерес к изучению себя, своих возможностей; помогать в освоении способов взаимодействия с людьми.</p> <p>Учить детей понимать и словесно выражать некоторые свои эмоции; рассказывать о том, что умеют делать самостоятельно; положительно оценивать свои возможности; воспитывать уверенность, стремление к самостоятельности.</p>	<p>Дать детям понятие, что каждый человек, ребенок обладает равными правами, раскрыть содержание прав человека, детей.</p> <p>Формировать у детей чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод, ответственности; воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека.</p>
Итоговое мероприятие	Досуг «Я знаю свои права»	
«Мир вокруг нас» 20.05-31.05	<p>Развивать у детей любознательность, интерес к познанию мира.</p>	
	<p>Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире; стимулировать развитие всех видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность.</p>	<p>Расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных природных зон, приспособленности растений и животных к изменениям в природе (листопад, сокодвижение, зимняя спячка и т. д.); продолжать знакомить с глобусом – моделью земного шара; воспитывать бережное отношение к Земле – своему дому, стремление к познанию, интерес к окружающему миру</p> <p>Организовывать все виды деятельности детей (игровой,</p>

		<p>коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире; дать представление о многообразии предметного мира, созданного человеком, истории возникновения различных предметов; познакомить с интересными историческими фактами; совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению явлений, предметов, познанию их особенностей и назначения; помочь детям испытать радость открытия и познания.</p>
<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Экспериментариум «Маленький исследователь» Творческая мастерская «Юные изобретатели»</p>	