



Рекомендации
по составлению электронного
образовательного материала
«Сценарий темы» МЭШ
в рамках реализации
АООП О УО (вариант 2)



Оформление карточки материала

Требования к названию:

Свойства сценария темы

Основная информация | Работа в конструкторе | Дополнительная информация

Название*

Введите название

Создать сценарий | Отменить

- не содержит информацию о параллели и предмете
- записывается с заглавной буквы без точки на конце
- записывается без кавычек (**исключение:** в названии имен собственных)

Важно. Если название состоит из двух предложений, в конце первого предложения ставится необходимый знак препинания, а в конце второго предложения точка не ставится.

Требования к описанию:

Описание !

Добавьте описание

- содержит информацию на что направлен Сценарий темы, указывает тему и вариант АООП
- является законченным предложением и заканчивается точкой

Примеры формулировок описания:

- ✓ Материал направлен на изучение темы «...» и может использоваться в рамках реализации АООП О УО (вариант 2).
- ✓ Материал направлен на ознакомление с темой «...» и может использоваться в рамках реализации АООП О УО (вариант 2).
- ✓ Материал направлен на повторение по теме «...» и может использоваться в рамках реализации АООП О УО (вариант 2).
- ✓ Материал направлен на закрепление знаний обучающихся по теме «...» и может использоваться в рамках реализации АООП О УО (вариант 2).

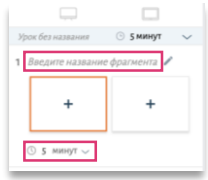
Важно. Содержание материала должно соответствовать указанным **темам** и **дидактическим единицам** тематического каркаса



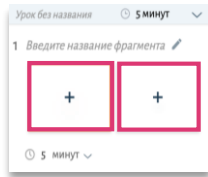
Требования к содержанию

Содержание сценария темы соответствует указанным темам и дидактическим единицам тематического каркаса

Сценарий темы содержит 3 урока и не менее 18 фрагментов



Для каждого из фрагментов указаны название и длительность



Содержит два обязательных экрана: диалоговую доску, планшет учителя

Планшет ученика можно добавить третьим экраном по выбору автора

Сценарий темы содержит три вида контроля: стартовый, текущий, тематический, которые промаркированы в названиях фрагментов

Сценарий темы для обучающихся по АООП О УО (вариант 2) содержит качественные критерии выполняемых практических действий обучающимся (маркируются в заданиях на планшете учителя):

Минимальный уровень: выполняет задание с помощью учителя

Достаточный уровень: выполняет задание самостоятельно

Диалоговая доска содержит демонстрационные материалы (текст, иллюстративный материал, видео- и/или аудиоматериалы), материалы, задания для организации деятельности учащихся всего класса

На планшете учителя размещаются задания и примерные ответы, методические рекомендации, комментарии для учителя по организации деятельности обучающихся на данном этапе урока

Планшет ученика не дублирует диалоговую доску

На планшете ученика видео- и аудиоматериалы не размещаются

Важно. В 1 параллели длительность урока не менее 30 минут и не более 35 минут; в 2-9 параллелях длительность урока не менее 30 минут и не более 40 минут



Оформление диалоговой доски

Только ключевые слова инструкции выделяются жирным шрифтом

Пример *корректного оформления:*

Выполните интерактивное задание.

В фрагменте с приложением / тестом формулировка задания **НЕ** дублирует формулировку инструкции интерактивного задания

Выполните интерактивное задание.

Задание
Вставьте пропущенные слова.

Июнь Июль Август

Каждый летний месяц дарит нам подарок: в июне созревает сладкая , в июле появляется , а в августе поспевают сочная .

На одном слайде фрагмента размещается **одно** задание
Используется темный контрастный шрифт на однотонном светлом фоне

Пример *корректного оформления:*

Выполните двигательные упражнения под музыку, повторяя движения за учителем.

00:00 01:01

На одном экране используются не более двух цветов для написания текста
В текстах используется буква **Ёё**
Все фрагменты оформлены в едином стиле

Важно. Рекомендуемые размеры шрифтов:

- Заголовок – 24-28 пунктов
- подзаголовок – 22-24 пункта
- текст не менее 22 пунктов



Требования к изображениям

На изображении отсутствуют водяные знаки, посторонние надписи и реклама

Объекты / предметы простые, лаконичные, узнаваемые и доступные для понимания

Используются реалистичные образы с ярко выраженными характерными существенными признаками объектов / предметов

Точно и реалистично переданы форма, цвет и строение изображённых предметов, пространственные расположения их частей

Пропорции реалистичны

Отсутствует наложение объектов / предметов (элементы в композиции отдалены друг от друга)

Единообразие изображений (на экране одновременно размещаются все фото или все рисунки)

Предметные картинки содержат нейтральный однотонный фон без рисунка

Сюжетные картинки содержат ограниченное количество объектов

Сюжетные и предметные картинки не перегружены деталями, отвлекающими внимание от главного

Картинки достаточно крупные и чёткие с отсутствием мелкой детализации

При одновременном размещении нескольких объектов учитывается соразмерность объектов относительно друг друга

Увеличены яркость, контрастность, насыщенность цветов основного объекта для облегчения фокусировки на нем

Количество объектов, расположенных на диалоговой доске:

1 параллель	2-4 параллель	5-7 параллели	8-9 параллели
до 3-4 объектов	до 4-5 объектов	до 6 объектов	до 8 объектов

Важно. Разрешение по одной из сторон **не менее** 1200 пикселей

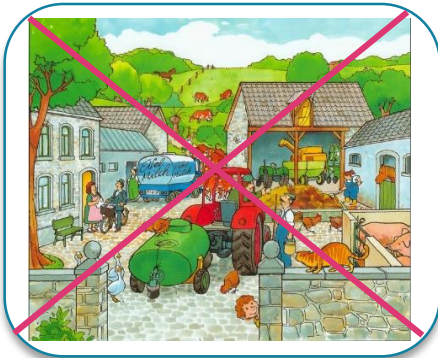
Фотофиксация обучающихся образовательных организаций не рекомендуется



Требования к изображениям



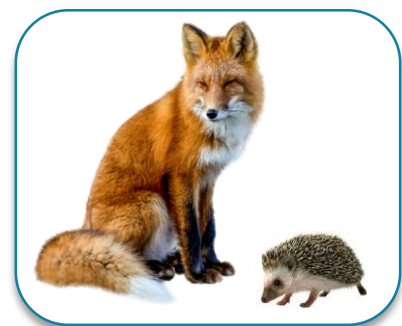
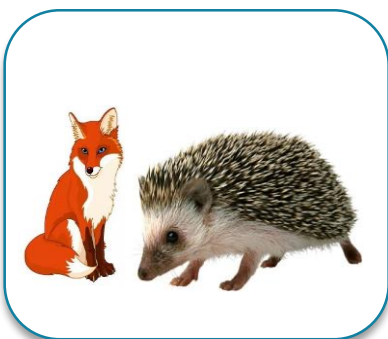
Нереалистичное изображение



Сюжетная картинка перегружена деталями, отвлекающими внимание от главного



Предметная картинка с ярким фоном



Одновременно размещена фотография и рисунок.
Пропорции объектов относительно друг друга **НЕ** соблюдены.



Оформление планшета учителя

Маркировка задания двух уровней сложности:

Минимальный уровень: выполняет задание с помощью учителя

Достаточный уровень: выполняет задание самостоятельно

Важно! Если задание для всех обучающихся одинаковое, но отличается способом выполнения, достаточно указать уровень сложности только на **одном** фрагменте в начале сценария

Размещаются задания и примерные ответы

Пример оформления планшета учителя:

Вариант 1

Назовите животное.

Верный ответ

Это медведь.

Вариант 2

Назовите животное.

(Это медведь.)

Методические рекомендации, комментарии для учителя по организации деятельности обучающихся на данном этапе урока

Пример оформления:

Послушайте текст.

Посмотрите видеочагмент.

Рассмотрите рисунки с изображениями животных.

Выполните задание.

Ответьте на вопрос.

Важно! Планшет учителя **НЕ** предполагает прямой речи



Оформление планшета учителя

Важно! Действия обучающихся **НЕ** прописываются, если они полностью дублируют формулировку задания:

Пример оформления:

Посмотрите видеофрагмент.

~~Обучающиеся смотрят видеофрагмент.~~

Действия обучающихся **прописываются**, если необходима конкретизация действий обучающихся

Пример оформления:

Вариант 1

Слушайте песню, **подпевайте** и **хлопайте** в ладоши. (Обучающиеся слушают песню, подпевают "иго-го-го" и хлопают в ладоши.)

Вариант 2

Слушайте песню, **подпевайте** и **хлопайте** в ладоши.

Обучающиеся слушают песню, подпевают "иго-го-го" и хлопают в ладоши.

В качестве правильного ответа на интерактивное задание / тест размещается **скриншот**.

Пример оформления:

Верный ответ



Обувь со шнурками



Обувь без шнурков





Оформление планшета учителя

- маркировка задания двух уровней сложности:

Минимальный уровень: выполняет задание с помощью учителя

Достаточный уровень: выполняет задание самостоятельно

Важно! Если задание для всех обучающихся одинаковое, но отличается способом выполнения, достаточно указать уровень сложности только на **одном** фрагменте в начале сценария

- сценарий **темы** включает задания, направленные на развитие не менее **пяти** компетенций

Вид компетенции	Описание	Пример
Элементы критического мышления	Контент проблемного характера, предполагающий: <ul style="list-style-type: none">• поиск и отбор информации• интерпретацию и оценку	Поиск ложной или ошибочной информации, выявление положительной или отрицательной стороны какого-то события, согласие или несогласие с высказыванием
Элементы креативного мышления	Контент, предлагающий: <ul style="list-style-type: none">• оценку• отбор	Использование метода контрольных вопросов для оценивания события с разных сторон и дальнейшее представление последствий
Коммуникативные компетенции	<ul style="list-style-type: none">• Контент, предполагающий:• ответы на вопрос• обсуждения	Умение презентовать свои достижения, вести диалог
Командная работа	Контент, предполагающий работу в группе	Поддержание коммуникации в группе, распределение ролей учителем между участниками, решение проблемного вопроса за ограниченный промежуток времени
Самоорганизация обучающихся	Контент, предполагающий: <ul style="list-style-type: none">• Самостоятельную деятельность	Самостоятельная работа по инструкции и выполнение поставленной задачи

Важно! Планшет учителя **НЕ** предполагает прямой речи